

## DINA AND NOEL

Sivan Levy  
Natalie Melamed

## BIOGRAFIE

**Sivan Levy** Geboren 1987 in Tel Aviv, Israel. In Israel ist sie vor allem als SchauspielerIn bekannt, hat aber auch bereits zahlreiche Kurzfilme gedreht. Ihr Kurzfilm CHERCHEZ LA FEMME lief im Rahmen des FUCKING-DIFFERENT-TEL-AVIV-Projekts 2009 im Panorama. Als SchauspielerIn tritt sie in dem kanadischen Drama INCH'ALLAH (Panorama) auf.

**Natalie Melamed** Geboren 1986 in Herzlia, Israel. Sie studiert Kommunikation am Shenkar College of Engineering and Design und wird ihr Studium in diesem Jahr abschließen. DINA AND NOEL ist, in Co-Regie mit Sivan Levy, ihr erster Kurzfilm.

## BIOGRAPHY

**Sivan Levy** Born in Tel Aviv in Israel in 1987, she is known primarily in Israel as an actor but she has also directed numerous short films. Her short CHERCHEZ LA FEMME screened in the Panorama in 2009 as part of the FUCKING DIFFERENT TEL AVIV project. She also appears as an actor in the drama INCH'ALLAH screening this year in the Panorama.

**Natalie Melamed** Born in Herzliya in Israel in 1986, she is due to complete her degree in communications at Shenkar College of Engineering and Design this year. She made her short film debut DINA AND NOEL together with Sivan Levy in 2012.

**FILMOGRAFIE** Sivan Levy: **2009** CHERCHEZ LA FEMME, Kurzfilm, Co-Regie mit Eyal Bromberg · **2011** WATER WELLS, Kurzfilm, Co-Regie mit Iyar Dyoman · **2012** DINA AND NOEL

Ein alter Mann liegt im Sterben. Der Pfleger Noel wacht ruhig an seiner Seite. Dina, die Enkelin des Alten, kommt dazu. Sie trägt ein Tierkostüm, holt etwas aus dem Kühlschrank und geht gleich wieder, um sich mit Freunden zu amüsieren. Als sie spät in der Nacht zurückkommt, ist der Großvater tot. Liebevoll streicheln Dina und Noel seine Hände, kämmen sein Haar, decken ihn zu, rauchen eine Zigarette, tauschen ein Lachen aus und gehen hinaus in die nächtliche Stadt. Laute Elektromusik empfängt sie im Club. Mit der aufgehenden Sonne erfolgt der reinigende Sprung ins klare Wasser des Meeres. Eine Nacht des Abschieds, die auch ein Anfang ist. Ungewöhnlich in seinen filmischen Mitteln, transportiert DINA AND NOEL das Lebensgefühl junger Menschen in Israel.



Sivan Levy

An old man is dying. His carer Noel sits quietly by his side. Dina, the man's granddaughter, appears in an animal costume. She raids the fridge and then goes off to have fun with her friends. When she returns late at night, her grandfather is dead. Dina and Noel lovingly stroke the man's hands, comb his hair, smoke a cigarette, share a laugh and then go out into the night time city. Loud electronic music awaits them in a club. As the sun rises they leap into the sea's clear, cleansing waters. Their night of farewell is also a new beginning. DINA AND NOEL finds unconventional cinematic means to portray the attitude to life among young Israelis.

Israel 2012

Länge 10 Min. · Format DCP, 1:1.85 · Farbe

## STABLISSE

Regie **Sivan Levy, Natalie Melamed**Kamera **Daniel Kedem**Schnitt **Tal Keller**Mischung **Gadi Raz**Musik **Gil Lewis, Sivan Levy**Szenenbild **Tamara Gleser, Dina Kornveits**Postproduktion **Sara Amado**Produzentinnen **Sivan Levy,****Natalie Melamed**

## DARSTELLER

Noel **Glenn Tidula Perocho**Dina **Sivan Levy**

## PRODUKTION

Sivan Levy

Ramat Hashron, Israel

+972 54 5212223

sivan.levy.87@gmail.com

Natalie Melamed

Tel Aviv, Israel

+972 54 7333479

nataliemel@gmail.com

## WELTVERTRIEB

noch offen