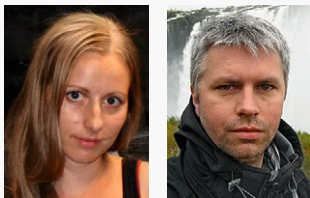


## RABBITLAND

**Ana Nedeljković  
Nikola Majdak****BIOGRAFIE**

**Ana Nedeljković** Geboren 1978 in Belgrad im ehemaligen Jugoslawien. Sie studierte Malerei an der Fakultät für Bildende Kunst der Universität Belgrad und schreibt derzeit an ihrer Dissertation. Sie arbeitet in den Bereichen Malerei, Installationen und Animationen und engagiert sich in der Kunsterziehung.

**Nikola Majdak** Geboren 1972 in Slowenien im ehemaligen Jugoslawien. Seit 20 Jahren arbeitet er als freier Kameramann, Animator, Regisseur und Dozent.

**BIOGRAPHY**

**Ana Nedeljković** Born in Belgrade in the former Yugoslavia in 1978, she took an art degree in the Faculty of Fine Arts at the University of Arts in Belgrade where she is currently studying for her PhD. She is a painter, installation artist and also creates animation and is a champion of art education.

**Nikola Majdak** Born in Slovenia in the former Yugoslavia, in 1972, he has worked for twenty years as a freelance cinematographer, animator, director and lecturer.

Die Rabbits sind glücklich. Ihnen kann nichts Schlimmes widerfahren, denn sie stehen auf der höchsten Stufe der Evolution: Sie haben kein Gehirn. Die Rabbits leben in den Ruinen von Rabbitland. Rabbitland ist die perfekte Demokratie. Jeden Tag gehen seine Bewohner wählen. Jeden Tag wählen sie dieselben Volksvertreter. Nach der Wahl gehen sie nach Hause, schauen sich das Ergebnis im Fernsehen an und sind glücklich. So glücklich, dass es einen gruselt. Bitterböse Idylle, meisterhaft in Knete animiert.



The rabbits are blissfully happy. Nothing awful can happen to them because they are at the top of the evolutionary tree: they have no brain. The rabbits live in the ruins of Rabbitland – the perfect democracy. Every day, its inhabitants go out to vote. And every day they vote for the same representatives. After the polling they all go home, watch the results on TV, and are happy. So happy in fact, that it is creepy. A scathing portrait of utopia, brilliantly animated in plasticine.

**Serbien 2012**

Länge 7 Min. · Format QuickTime ProRes,  
1:1.85 · Farbe

**STABLISSTE**

Regie, Animation **Nikola Majdak,**

**Ana Nedeljković**

Character Design, Production Design, Buch

**Ana Nedeljković**

Kamera **Nikola Majdak**

Schnitt **Srdan Radmilović**

Musik **Dušan Petrović**

Ton **Vladimir Janković**

Produzentin **Jelena Mitrović**

**ANIMATIONSFILM****PRODUKTION**

Baš Čelik

Belgrad, Serbien

+381 11 3034441

jelena@bascelik.net

**WELTVERTRIEB**

noch offen