

VIC+FLO ONT VU UN OURS

VIC+FLO SAW A BEAR

VIC+FLO HABEN EINEN BÄREN GESEHEN

Denis Côté



Foto: Hosame B. Maitakachi

BIOGRAFIE

Geboren 1973 in New Brunswick, Kanada. Als Produzent und Regisseur realisierte er zunächst mehr als ein Dutzend Low-Budget-Kurzfilme. Daneben war er als Rundfunkmoderator und als Filmkritiker für die in Montréal erscheinende Wochenzeitung *ici* tätig. 2005 drehte er seinen ersten Spielfilm LES ÉTATS NORDIQUES. Mit BESTIAIRE war er 2012 Gast des Forums.

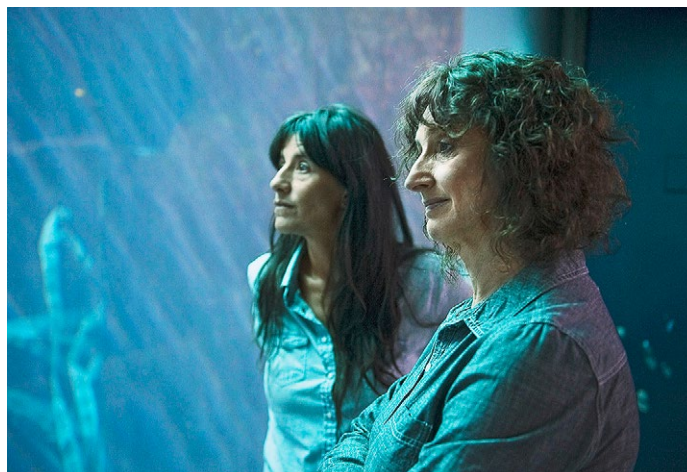
BIOGRAPHY

Born in New Brunswick in Canada in 1973, he began his career producing and directing over a dozen low budget shorts whilst also working as a radio presenter and film critic for the Montréal weekly newspaper *ici*. In 2005 he directed his first feature LES ÉTATS NORDIQUES. BESTIAIRE screened at the Berlinale Forum in 2012.

FILMOGRAFIE 2005 LES ÉTATS NORDIQUES (DRIFTING STATES) · **2007** NOS VIES PRIVÉES (OUR PRIVATE LIVES) · **2008** ELLE VEUT LE CHAOS (ALL THAT SHE WANTS) · **2009** CARCASSES, Dokumentarfilm · **2010** LES LIGNES ENNEMIES (THE ENEMY LINES), Kurzfilm · **CURLING** · **2012** BESTIAIRE, Dokumentarfilm · **2013** VIC+FLO ONT VU UN OURS

Eine einsame Bushaltestelle, ein Trompete spielender Pfadfinder, eine Frau, die sich weigert, ihm für seine schiefen Töne Geld zu geben: Mit dieser Eröffnung gibt der Film seinen lakonischen Tonfall vor. Erzählt wird die Geschichte von Vic, einer aus dem Gefängnis entlassenen Frau, die nach Ruhe sucht. In den Wäldern Kanadas quartiert sie sich im Haus eines Verwandten ein. Dort bekommt sie Besuch von ihrer Geliebten Flo. Die beiden leben in den Tag hinein, erkunden mit einem Caddy die Landschaft und genießen die Natur. Alles könnte so schön sein, wenn nur der unorthodox arbeitende Bewährungshelfer nicht ständig an der Tür klopfen würde. Auch beunruhigen Vic die Ausflüge ihrer Freundin in die Bars der Umgebung. Die freundliche Gärtnerin aus der Nachbarschaft wiederum entpuppt sich bald als Schatten aus der Vergangenheit. Es mehren sich die Zeichen einer heraufziehenden Bedrohung. Selbst der Wald wartet mit heimtückischen Fallen auf.

Seltsame Figuren, skurrile Regieeinfälle und eine mysteriöse Atmosphäre – der Filmkritiker, Dokumentar- und Spielfilmregisseur Denis Côté erschafft eine Kunstwelt, die ihre ganz eigene, völlig unberechenbare Wirklichkeit entwickelt.



Romane Bohringer, Pierrette Robitaille

Foto: Yannick Grandmont

A lonely bus stop, a trumpet-playing scout and a woman who refuses to pay him anything for his off-tune performance. This dryly humorous opening sets the tone for the film which tells the story of Vic, a woman who has just been released from prison and who is on the hunt for some peace and quiet. She moves into a relative's house in the Canadian forest and receives a visit from her lover, Flo. The two of them take each day as it comes, exploring the countryside in a golf cart and enjoying the scenery. Life could be so wonderful – if only Vic's rather unconventional probation officer wouldn't keep turning up. Vic also finds her girlfriend's sorties to local bars unsettling. A friendly woman in the neighbourhood, a gardener, soon turns out to be a shadow from the past; signs of impending threat begin to multiply and even the forest seems to have treacherous traps in store.

With his film's collection of eccentric characters, his bizarre directing ideas and the work's mysterious atmosphere, film critic and documentary/drama director Denis Côté creates an artificial world with its own completely unpredictable reality.

Kanada 2013

Länge 90 Min. · Format DCP · Farbe

STABILISTE

Regie, Buch **Denis Côté**
 Kamera **Ian Lagarde**
 Kameraassistent **Mathieu-Félix Drouin**
 Schnitt **Nicolas Roy**
 Sounddesign, Ton **Frédéric Cloutier**
 Art Director **Colombe Raby**
 Kostüm **Patricia McNeil**
 Maske **Maina Militza**
 Regieassistent **Lyne Legault**
 Produzenten **Stéphanie Morissette, Sylvain Corbeil**

DARSTELLER

Victoria **Pierrette Robitaille**
 Florence **Romane Bohringer**
 Guillaume **Marc-André Grondin**
 Jackie / Marina St-Jean **Marie Brassard**
 Émile Champagne **Georges Molnar**
 Nicolas Smith **Olivier Aubin**
 Charlot Smith **Pier-Luc Funk**
 Yvon Champagne **Guy Thauvette**
 Jackies Assistent **Ramon Cespedes**
 Go-Kart-Fahrer **Dany Boudereault**
 Barbessitzerin **Johanne Haberin**
 Der Liebhaber **Ted Pluviose**
 Der Kadett **Raoul Fortier-Mercier**

PRODUKTION

La maison de prod
 Montreal, Kanada
 +1 514 2621695
 info@lamaisondeprod.com

Metafilms

Montreal, Kanada
 +1 514 9850340
 info@metafilms.ca

WELTVERTRIEB

Films Boutique
 Berlin, Deutschland
 +49 30 69537850
 info@filmsboutique.com