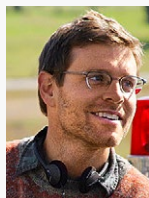


THE CHAIR

Grainger David



BIOGRAFIE

Wurde in Atlanta, Georgia, geboren und wuchs in Wadmalaw Island, South Carolina, auf. Studierte an der Princeton University und schloss sein Filmstudium an der Tisch School of the Arts, New York, ab. Er erhielt Stipendien vom Tribeca Film Institute, der Sloan Foundation und dem National Board of Review. Sein Kurzfilm THE CHAIR wurde auf zahlreichen internationalen Festivals präsentiert.

BIOGRAPHY

Born in Atlanta, Georgia and grew up in Wadmalaw Island, South Carolina. He studied at Princeton University before completing his film studies at Tisch School of the Arts in New York. He has been awarded grants from Tribeca Film Institute, the Sloan Foundation and the National Board of Review. His short film THE CHAIR has screened at many international film festivals.

FILMOGRAFIE Kurzfilme: **2008** GEORGE & KARL · **2012** THE CHAIR · **2013** EDGE OF THE WOODS

Plötzlich ist sie da, die mysteriöse Seuche. Wo kommt sie her? Was haben die Menschen getan, dass sie so bestraft werden? Zuerst stirbt die Mutter des Jungen, der seine Geschichte erzählt, dann eine Familie aus der Nachbarschaft und schließlich mehr und mehr Menschen in der ländlichen Gegend im Süden der USA. Keiner kann sich schützen. Die Menschen sprechen nur noch über diesen Fluch, gehen täglich in die Kirche und beten. Doch die Krankheit bleibt. Ein Alptraum, atmosphärisch erzählt und inspiriert von Erinnerungen des Regisseurs an seine eigene Kindheit in South Carolina.



All of a sudden, the strange epidemic is simply there. Where has it come from? What have people done to deserve it? First it kills the mother of the boy who is narrating the story, then it wipes out an entire family in the neighbourhood. Finally more and more people from this part of America's rural south succumb. There is no protection, for anyone. People start to talk only about this curse and attend church everyday to pray. But the disease won't go away. An atmospherically told nightmare inspired by the director's memories of his own childhood in South Carolina.

USA 2012

Länge 12 Min. · Format DCP, 1:1.85 · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **Grainger David**
 Kamera **Jimmy Lee Phelan**
 Schnitt **Jarrah Gurrie**
 Musik **Sasha Gordon**
 Sounddesign **Scott Hirsch**
 Production Design **Kate Rance**
 Produktionsleitung **Allyson Ackert**
 Produzenten **Spencer Kiernan,**
Caroline Oliveira

DARSTELLER

Der Junge **Khari Lucas**
 Erzähler **King Hoey**
 Großmutter **Martha Florence Brown**
 Bruder **Ja'kye Williams**
 Schwestern **Jadin Williams, Amya Williams**
 Freundin **Tracey Frasier**
 Mutter **LaSonya Johnson**

PRODUKTION

Marker 96 Films
 Wadmalaw Island, USA
 +1 706 6693161
 marker96films@gmail.com

WELTVERTRIEB

noch offen