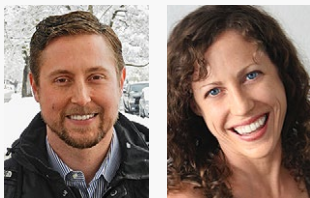


BORN THIS WAY

Shaun Kadlec
Deb Tullmann

BIOGRAFIE

Shaun Kadlec Geboren 1978 in Los Angeles, USA. Er studierte Musikwissenschaft mit Schwerpunkt Musikgeschichte und Experimentelle Musik des 20. Jahrhunderts. Nach seinem Abschluss ging er mit einem Fulbright-Stipendium für ein Jahr nach Sri Lanka, wo er seinen ersten Dokumentarfilm drehte. Nach seiner Rückkehr in die USA drehte und produzierte er Werbespots und Kurz-Dokumentarfilme. BORN THIS WAY ist sein erster Dokumentarfilm in Spielfilmlänge.

Deb Tullmann Geboren 1978 in Hakodate, Japan. Nach ihrem Studium der Anglistik und der Theaterwissenschaften arbeitete sie mehrere Jahre in Entwicklungshilfeprojekten in Lateinamerika, der Mongolei und Thailand. 2005 realisierte sie ihr erstes Filmprojekt. Zwei Jahre später mitbegründete sie die Candlefoot Productions, mit der sie hauptsächlich TV-Dokumentationen produziert. BORN THIS WAY ist ihr erster Dokumentarfilm in Spielfilmlänge.

BIOGRAPHY

Shaun Kadlec Born in Los Angeles, California in 1978, he studied musicology, specialising in the history and theory of twentieth-century experimental music. After graduating he was awarded a Fulbright Scholarship to spend a year in Sri Lanka where he made his first documentary film. After returning to the USA, he directed and produced commercials and short documentaries. BORN THIS WAY is his first feature-length documentary.

Deb Tullmann Born in Hakodate in Japan in 1978, after graduating in English and theatre studies she worked for several years on international development projects in Latin America, Mongolia and Thailand. In 2005 she made her first film and two years later co-founded Candlefoot Productions which chiefly makes documentaries for television. BORN THIS WAY is her first feature-length documentary.

FILMOGRAFIE

Shaun Kadlec Dokumentarfilme: **2009** FIRST AND LOVELISS, Kurzfilm · **2010** POWER TO HEAL, Kurzfilm · **2013** BORN THIS WAY
Deb Tullmann **2008** FLOWER POWER: FAIR TRADE ROSES FOR VALENTINE'S DAY, Kurzfilm · **2009** FIRST AND LOVELISS, Kurzfilm · **2013** BORN THIS WAY

Wie überall auf der Welt flüchten sich auch in Kamerun Schwule und Lesben in den Schutz der Stadt. Zwei junge schwule Männer schwärmen für Rihanna und Lady Gaga, die mit ihrem Hit „Born this way“ zur Schwulenikone wurde. Doch von der Toleranz, von der Lady Gaga singt, können die beiden nur träumen: In ihrer Heimat, in der gleichgeschlechtlicher Sex mit bis zu fünf Jahren Gefängnis bestraft wird, ist ein Outing vor der Familie nahezu unmöglich. Von diesen Unmöglichkeiten, aber auch den Möglichkeiten berichtet der Film. Die unaufdringliche Nähe der Filmemacher zu ihren Protagonisten ermöglichte Interviews, in denen die Befragten von ihrem Wunsch nach Liebe erzählen, die sie aber nicht leben können. Die Anwältin und Menschenrechtlerin Alice Nkom kämpft für die Rechte von Schwulen und Lesben. Mit ihr werden leise Hoffnungen und kleine Nischen erkennbar, in denen die Ahnung von einem Leben aufscheint, das nicht auf Selbstverleugnung aufgebaut ist. Nach CALL ME KUCHU (Teddy 2012), der die Situation von Homosexuellen in Uganda dokumentierte, verdeutlicht BORN THIS WAY, wie lange der weltweite Kampf um Toleranz und Gleichberechtigung dauern wird.



Like everywhere else in the world, gays and lesbians in Cameroon seek refuge in the city. The two young gay men in this film are crazy about Rihanna and Lady Gaga, who has been a gay icon since her hit song 'Born this way'. But the tolerance Lady Gaga sings about is just a dream for them. In their country, homosexual relations are subject to punishment of up to five years in prison, and it is almost impossible to come out to your own family. This film describes both the impossible and the possible. The filmmakers' unobtrusive proximity to their protagonists has yielded conversations in which their interlocutors discuss their longing for a love life they are forbidden to have. Alice Nkom is a lawyer and human rights activist fighting to protect the rights of gays and lesbians. Thanks to her, there is quiet hope and small niches can be discerned where there is something akin to a life not based upon self-denial. After CALL ME KUCHU, which documented the situation for homosexuals in Uganda and won a Teddy Award in 2012, BORN THIS WAY makes it clear that the worldwide struggle for tolerance and equality still has a long way to go.

USA 2013

Länge 82 Min. · Format QuickTime ProRes · Farbe

STABLISSE

Regie **Shaun Kadlec, Deb Tullmann**
Kamera **Shaun Kadlec, Deb Tullmann**
Schnitt **Josh Peterson**
Ton **Shaun Kadlec, Deb Tullmann**
Musik **Joan Jeanrenaud**
Sounddesign **Patti Tauscher, Jamie Branquinho, Chase Keehn**
Mischung **Dan Olmsted**
Herstellungsleitung **Claes Lilja**
Produzenten **Deb Tullmann, Shaun Tullmann**
Ausführender Produzent **Jamie Wolf**

PRODUKTION

Shaun Kadlec
California, USA
+1 323 9699310
stkadlec@gmail.com

WELTVERTRIEB

noch offen