

## NONO, HET ZIGZAG KIND

THE ZIGZAG KID  
ZICKZACKKIND

## Vincent Bal



## BIOGRAFIE

Geboren 1971 in Gent, Belgien. Als Schüler war er Kinderdarsteller und trat in Musicals und bei TV-Produktionen auf. Er studierte Filmregie an der Hogeschool Sint-Lukas in Brüssel. 1999 war der Kurzfilm TOUR DE FRANCE sein Abschlussfilm. 2000 wurde sein Spielfilmdebüt MAN VAN STAAL von der Berlinale-Sektion Generation ausgezeichnet. Zwei Jahre später war er mit MINOES erneut Gast der Berlinale.

## BIOGRAPHY

Born in 1971 in Gent, Belgium, he began as a child actor, performing in musicals and on TV. He studied film directing at the Sint-Lukas Brussels University College of Art and Design. He graduated in 1999 with the short film TOUR DE FRANCE. In 2000, his debut feature film MAN VAN STAAL won an award in the Berlinale's Generation section. Two years later, he was again a guest of the Berlinale with MINOES.

**FILMOGRAFIE** 1993 AAN ZEE, Kurzfilm · 1994 TOUR DE FRANCE, Kurzfilm · 1996 THE BLOODY OLIVE, Kurzfilm · 1997 JOLIE MÔME, Kurzfilm · 1999 MAN VAN STAAL · 2001 MINOES · 2008 KIKA & BOB, Serie kurzer Animationsfilme · 2012 NONO, HET ZIGZAG KIND

Regisseur Vincent Bal, der zum dritten Mal mit einem Film auf der Berlinale vertreten ist, erzählt mit ironischer Leichtigkeit die Geschichte von Nono, der bald dreizehn wird. Nach jüdischer Tradition steht seine Bar Mitzwa bevor. Nonos Vater ist der beste Polizeinspektor der Niederlande. Der Junge verehrt seinen Vater und will von ihm alles lernen, was ein Polizeibeamter können muss. Der Vater zeigt es ihm und beantwortet jede Frage. Nur wenn Nono etwas über seine Mutter wissen will, bleibt er seltsam stumm. Die Mutter ist gestorben, als Nono noch ganz klein war. Alles, was er von ihr hat, ist ein Foto, auf dem man ihr Gesicht nicht erkennt. Die Verwandtschaft glaubt, dass Nono einiges von ihr geerbt hat, besonders, wenn er sich mal wieder gründlich daneben benimmt. Sein Vater schickt Nono deshalb zu Onkel Sjnoel, der ihm gutes Benehmen beibringen soll. Doch auf dem Weg dorthin entführt ihn ein mysteriöser Herr auf eine turbulente und abenteuerliche Reise in die Vergangenheit. Nono kommt dem Geheimnis seiner Mutter auf die Spur und sein Vater trifft eine längst fällige Entscheidung. Bemerkenswert: Isabella Rossellini in der Rolle einer singenden *Femme fatale*.



Burghart Klaussner, Isabella Rossellini, Thomas Simon

Director Vincent Bal's third Berlinale outing is a light-hearted, ironic tale about Nono, who is about to turn thirteen. According to Jewish tradition, it will soon be time for his Bar Mitzvah. Nono's father is the best detective inspector in the entire Dutch police force. Nono admires him and is determined to learn everything from him that a police officer needs to know. His father shows it all to him and answers every question. Except, that is, whenever Nono wants to know something about his mother. Then his dad falls strangely silent. Nono's mother died when he was very young. All he has left of her is a faceless photograph. His relatives are convinced Nono has inherited quite a bit from her, especially when he is naughty. For this reason Nono's father decides to pack him off to Uncle Sjnoel so he can learn how to behave. But on the way Nono is abducted by a mysterious man who takes him on a turbulent and adventurous journey into the past. Nono is finally able to unravel the secret of his mother, and his father makes a long overdue decision. By the way, don't miss Isabella Rossellini in the role of a singing *femme fatale*.

Niederlande/Belgien 2012

Länge 95 Min. · Format DCP, Cinemascope · Farbe

## STABLISTER

Regie **Vincent Bal**  
 Buch **Vincent Bal, Jon Gilbert**, nach dem Buch „The Zigzag Kid“ von David Grossman  
 Kamera **Walther Vanden Ende**  
 Schnitt **Peter Alderliesten**  
 Musik **Thomas de Prins**  
 Sounddesign **Herman Pieëte**  
 Production Design **Vincent de Pater**  
 Kostüm **Bernadette Corstens**  
 Maske **Sara Meerman**  
 Casting **Rebecca van Unen, Nicolas Ronchi, Martha Mojot**  
 Regieassistentz **Michiel Collenteur**  
 Produzenten **Burny Bos, Els Vandevorst**  
 Co-Produzent **Antonino Lombardo**  
 Co-Produktion **Prime Time**, Brüssel

## DARSTELLER

Lola **Isabella Rossellini**  
 Felix **Burghart Klaussner**  
 Nono **Thomas Simon**  
 Jacob **Fedja van Huêt**  
 Gaby **Jessica Zeylmaker**  
 Zohara **Camille de Pazzis**

## PRODUKTION

BosBros  
 Amsterdam, Niederlande  
 +31 20 5244030  
 info@bosbros.com

N279 Entertainment  
 Amsterdam, Niederlande  
 +31 20 4229199  
 info@n279entertainment.com

## WELTVERTRIEB

Attraction Distribution  
 Montreal, Quebec, Kanada  
 +1 514 8461222  
 info@attractiondistribution.ca