

Reha Erdem



BIOGRAFIE

Geboren 1961 in Istanbul, Türkei. Er studierte an der Boğaziçi Üniversitesi, Istanbul, Geschichte und ging später für ein Regiestudium nach Paris. Die französisch-türkische Koproduktion *A AY* 1989 war sein Spielfilmdebüt. Er schreibt die meisten seiner Drehbücher selbst und arbeitet auch als Theaterregisseur.

BIOGRAPHY

Born in Istanbul in Turkey in 1961, he took a degree in history at Boğaziçi University in Istanbul before moving to Paris to study film directing. He made his feature debut with the French-Turkish co-production *A AY* in 1989. He writes most of his own screenplays and also works as a theatre director.

FILMOGRAFIE Auswahl: 1989 *A AY* (OH MOON) - 1999 *KAÇ PARA KAÇ* (RUN FOR MONEY) - 2004 *KORKUYORUM ANNE* (MOMMY, I'M SCARED) - 2006 *EKİM' DE HIÇ BİR KERE* (ANYTIME IN OCTOBER), Kurzfilm - *BEŞ VAKIT* (TIMES AND WINDS) - 2008 *HAYAT VAR* (MY ONLY SUNSHINE) - 2009 *KOSMOS* (COSMOS) - 2013 *ŞARKI SÖYLEYEN KADINLAR* (SINGING WOMEN) - *JİN*

Seit über 30 Jahren tobt in kurdischen Gebieten der Türkei der Kampf zwischen Guerilla und Armee. Weite Regionen sind zur militärischen Kampfzone geworden. Unzählige junge Menschen sind dem Konflikt schon zum Opfer gefallen. In dieser gefährlichen, aber unglaublich schönen Bergwelt lebt Jîn. Die 17-jährige ist nirgendwo sicher. Heimlich hat sie sich von einer Gruppe Aufständischer abgesetzt, mit denen sie in den Bergen unterwegs war. Jetzt zieht sie allein durch die malerische Landschaft und gerät zwischen die Fronten. Wie aus dem Nichts brechen Gewehrfeuer und Explosionen in die unberührte Natur. Angriffe drohen von allen Seiten. Jîn will fliehen und in einem anderen Teil des Landes Ruhe finden, doch das erweist sich als unmöglich. Das Militär ist allgegenwärtig, überall gibt es Straßensperren. Als Kurdin ohne Papiere droht ihr jederzeit die Verhaftung. Und als Frau ohne den Schutz der Familie gilt sie vielen Männern als Freiwild. Doch ihr Mut ist ungebrochen und die Natur ihr größter Beschützer.



Deniz Hasgüler

A bitter conflict has raged between guerrillas and the army in Turkey's Kurdish regions for over 30 years. Large expanses have now become war zones. Countless young people have lost their lives to the conflict. This dangerous but incredibly beautiful mountainous country is home to 17-year-old Jîn. But she is no longer safe since she secretly stole away from a group of rebels with whom she was fighting. Now she wanders the picturesque landscape alone, caught between two fronts. All of a sudden, the sound of gunfire and explosions rend the air above the untouched natural scenery. Attack is threatened from all sides. Desperate to find peace, Jîn decides to escape to another part of the country – an impossible plan, since the military is omnipresent and there are road blocks everywhere. As a Kurd without identity papers she risks arrest at every turn. In addition, as a woman with no family to shield her, many men will see her as fair game. But her courage is unbroken and the mountains are her greatest protectors.

Türkei 2013

Länge 122 Min. - Format DCP, Cinemascope - Farbe

STABLISTE

Regie, Buch **Reha Erdem**
Schnitt **Reha Erdem**
Kamera **Florent Herry**
Musik **Hildur Gudnadottir**
Sounddesign **Herve Guyader, Reha Erdem**
Produzent **Ömer Atay**
Co-Produktion **Mars Entertainment Group**, Istanbul; **Imaj**, Istanbul, **Bredok Film Production**, Berlin

DARSTELLER

Jîn **Deniz Hasgüler**
Soldat **Onur Ünsal**
Gefängnisaufseher **Sabahattin Yakut**
Lastwagenfahrer **Yıldırım Şimşek**

PRODUKTION

Atlantik Film
Istanbul, Türkei
+90 212 2783611
claudine@atlantikfilm.com

WELTVERTRIEB

noch offen