

DESTIMAÇÃO

PET BIRD

Ricardo de Podestá



BIOGRAFIE

Geboren 1980 in Anápolis, Brasilien. Seine Studium im Bereich Rundfunk- und Fernsehjournalismus absolvierte er an der FACOMB/Universität Goiás, Brasilien. Seit 2001 arbeitet er als Animationszeichner, Illustrator und Regisseur und hat bisher an über 30 Kurzfilmen mitgewirkt. Er ist Mitgründer der Produktionsfirma Mandra Filmes und der TV Magnifica Online TV Universität. Er hat zahlreiche Kurse und Workshops in Goiana und an Kunstschulen in kleinen Städten und Dörfern gegeben.

BIOGRAPHY

Born in Anápolis in Brazil in 1980, he studied Radio and Television at FACOMB – UFG in Goiás, Brazil. He has worked as an animator, illustrator and director since 2001 and has collaborated on more than 30 short films. He is the co-founder of Mandra Filmes production company and TV Magnifica Online TV University and has taught many courses and workshops in Goiana and in art schools in small towns and villages.

FILMOGRAFIE Animationsfilme: **2003** CARNE SECA · **2005** PEIXE FRITO · **2011** TAMANDUABANDEIRA · **2012** DESTIMAÇÃO

In der grauen Stadt ist das Leben eintönig. Ein Paar, das sich nicht sehr viel zu sagen hat, sieht Tag und Nacht fern. Ihr Papagei soll für Abwechslung sorgen, doch auch der hängt lieber in seinem Käfig ab, als seine Besitzer zu unterhalten. Das Paar will den schrägen Vogel loswerden und setzt ihn vor die Tür. Der flattert aber immer wieder zurück, magnetisch angezogen von der einzigen bunten Lichtquelle weit und breit – dem Fernseher.



Life is pretty monotonous in this dull town. A couple who are anything but talkative watch TV night and day. Their parrot is supposed to entertain them, but even he prefers hanging out in his cage to performing for his owners. The couple decides to get rid of their wayward feathered friend and puts him outside. But he keeps on flying back, attracted by the only colourful source of light far and wide – the television.

Brasilien 2012

Länge 13 Min. · Format QuickTime ProRes, 1:1.78 (16:9) · Farbe

STABLISTE

Regie, Buch, Kamera, Production Design, Art Director **Ricardo de Podestá**
Animation **Ricardo de Podestá**, **Paulo G C Miranda**, **Rildo Farias**
Schnitt **Ricardo de Podestá**, **Paulo G C Miranda**, **Bruno Ribeiro**
Sounddesign, Ton **Thiago Camargo**
Produktionsleiter, Produzent, Ausführender Produzent **Cesar Kiss**

ANIMATIONSFILM

PRODUKTION

Mandra Filmes
Goiânia, Brasilien
+55 62 39455925
producao@mandra.com.br

WELTVERTRIEB

noch offen