

## EINZELKÄMPFER

I WILL NOT LOSE

## Sandra Kaudelka



Foto: Michael Köschel

## BIOGRAFIE

Geboren 1977 in Leipzig. Ab der 4. Klasse besuchte sie die Jugendsportschule Ernst Thälmann und trainierte Turmspringen. Bei der Spartakiade 1987 wurde sie Vizemeisterin und gewann 1989 in ihrer Altersklasse die DDR-Meisterschaften. Nach der Wiedervereinigung Umzug nach Berlin, wo sie nach dem Abitur zunächst Film- und Theaterwissenschaften studierte. 2005 begann sie ein Regiestudium an der DFFB Berlin. EINZELKÄMPFER ist ihr Abschlussfilm.

## BIOGRAPHY

Born in Leipzig in Germany in 1977, from the age of nine she trained as a high diver at the Ernst Thälmann Child and Youth Sport School. She was runner-up at the 1987 Spartakiad and was GDR Champion in her age group in 1989. After German Reunification she moved to Berlin where, upon finishing school, she studied film and theatre. In 2005 she began studying directing at the German Film and Television Academy Berlin. EINZELKÄMPFER is her graduation film.

**FILMOGRAFIE** 2004 WICK-A-WOO – ARE YOU READY . . ., Dokumentarfilm · 2005 DINNER FÜR KALLE, Dokumentarfilm · 2006 WUNDERLAND, Kurzspielfilm · 2007 BESUCH ZUM MITTAG, Kurzspielfilm · KÖNIGSKINDER, Kurzspielfilm · 2008 IN ZEITEN DES BOOMS, Kurzspielfilm · 2010 KLAVIERSTUNDE, Kurzspielfilm · 2013 EINZELKÄMPFER

So klein die DDR als Land war, so groß war sie im Sport: Die Regisseurin Sandra Kaudelka, selbst ehemalige Spitzensportlerin, war von Kindesbeinen an ganz unmittelbar mit dem DDR-Sportsystem konfrontiert. Eigentlich an Sport nicht im Geringsten interessiert, war sie zu ihrem Unglück eine talentierte Turmspringerin. Die Erinnerungen an das tägliche ebenso brachiale wie ungeliebte Training verfolgen sie bis heute. Auf der Suche nach Sportler-Kollegen, den sprichwörtlichen „großen sportlichen Vorbildern“, begegnet sie vier Menschen mit extrem unterschiedlichen Biografien: der dreifachen Europameisterin im Wasserspringen Brita Baldus, der Weltrekord-Staffelläuferin Ines Geipel, dem Olympiasieger im Kugelstoßen Udo Beyer und der 400-Meter-Weltrekordlerin Marita Koch.

Durch die nuancenreiche Gegenüberstellung von Lebenswegen und Sichtweisen ergeben sich ebenso persönliche wie detaillierte Einblicke ins „Sportwunder DDR“ und in die deutsche Geschichte – sowohl vor wie nach der Wende.



Foto: Lichtblick Media GmbH

The GDR may have been a small country, but it was a highly successful sporting nation. Director Sandra Kaudelka was herself one of its top athletes and at an early age became part of the GDR's intensive sports programme. Although wholly uninterested in sports, she was, much to her chagrin, discovered to be a talented diver. Her memories of the hated, brutal training sessions she underwent on a daily basis still haunt her to this day. In this film she sets off in search of her athletic colleagues – all proverbial 'great sporting heroes' – and meets four people with very different biographies: Brita Baldus, three time European diving champion; Ines Geipel, who holds a world record in the relay; Olympic champion shot putter Udo Beyer; and Marita Koch, world record holder in the 400-metre sprint.

The film's nuanced juxtaposition of biographies and points of view provides detailed personal insights into both the GDR's 'sports miracle' and German history – before and after the fall of the Berlin Wall.

## Deutschland 2013

Länge 93 Min. · Format DCP · Farbe

## STABLISSE

Regie **Sandra Kaudelka**  
 Kamera **Jenny Lou Ziegel, Hendrik Reichel**  
 Schnitt **Sandra Kaudelka, Vessela Martschewski**  
 Musik **Cassio Birgit Staudt**  
 Sounddesign **Daniel Engel**  
 Mischung **Alexandre Leser**  
 Ton **Felix Heibges**  
 Produzent **Martin Heisler**  
 Redaktion **Christian Cloos**  
 Co-Produktion **ZDF, Mainz; dffb, Berlin**

## DOKUMENTARFILM

## PRODUKTION

Lichtblick Media  
 Berlin, Deutschland  
 +49 30 762397370  
 info@lichtblick-media.com

## WELTVERTRIEB

noch offen