

GREEN LASER

John Greyson



Kanada 2012

Länge 15 Min. · Format HDCAM · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **John Greyson**
Kamera **Jared Raab, John Greyson**
Schnitt **Yurda Best**

DARSTELLER

Green Laser **Kaleb Alexander**

PRODUKTION

John Greyson
johngreyzone@gmail.com
+1 647 2720386

WELTVERTRIEB

noch offen

John Edward Heys



Deutschland 2011

Länge 7 Min. · Format HDCAM · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **John Edward Heys**
Kamera, Schnitt **Michael Bidner**
Kostüm **Pascale Jean-Louis**
Regieassistent **Michael Bidner**
Produzenten **John Heys, Michael Bidner**

PRODUKTION

Michael Bidner
Berlin, Deutschland
+49 30 69508077
bidner.michael@freenet.de

Ein Mash-Up von Premingers Israel-Gründungsfilm EXODUS mit den Stimmen kanadischer Aktivisten, die mit ihrem Boot Teil der Gaza-Flotille bilden. Im Stil eines Comic-Helden kämpft die Grüne Hornisse gegen Unterdrückung und Unrecht im Gaza-Streifen.



A mashup of Otto Preminger's film EXODUS about the founding of the state of Israel, with the voices of Canadian activists who take part in the Gaza flotilla raid in their boat. In typical comic book hero style, the Green Hornets fight against oppression and injustice in the Gaza strip.

A LAZY SUMMER AFTERNOON WITH MARIO MONTEZ

Ein Boot, ein See, ein träger Sommernachmittag, Naturidylle-Glamour. Die legendäre, unwiderstehliche, unverwüsthche US-Underground-Legende Mario Montez sezirt die albernen Fashion-Tipps von Hollywood-Ikone Joan Crawford: „Such crap!“



Mario Montez

A boat, a lake, a lazy summer afternoon, how to look glamorous in nature. Legendary, irresistible, indestructible US underground legend Mario Montez dissects Hollywood icon Joan Crawford's ridiculous fashion tips: 'such crap!'

BIOGRAFIE Geboren 1960 in Nelson, Kanada. Lebt in Toronto und arbeitet dort als Video-künstler und Filmmaker. Sein Film FIG TREES gewann er einen Berlinale Teddy für den besten Dokumentarfilm.

BIOGRAPHY Born in Nelson in Canada in 1960, he lives in Toronto where he works as a video artist and filmmaker. His film FIG TREES won a Teddy Award for Best Documentary at the Berlinale.

FILMOGRAFIE 1993 ZERO PATIENCE · 1996 LILIES · 1997 UN©UT · 2000 THE LAW OF ENCLOSURES · 2003 PROTEUS · 2009 FIG TREES · 2012 GREEN LASER, Kurzfilm

BIOGRAFIE Geboren und aufgewachsen in New Jersey. Lebte später in Miami Beach und New Jersey. Gründete 1969 die Zeitung *Gay Power* und startete ein Jahr später seine Schauspielkarriere. Tritt als Performance-Künstler auf und hat bisher elf eigene Filme gemacht. Lebt in Berlin und Brandenburg.

BIOGRAPHY Born and raised in New Jersey in the US, he later moved to Miami Beach, and then returned to New Jersey. In 1969 he founded the American newspaper *Gay Power* and, a year later, embarked on an acting career. He has appeared in several one-man performance pieces and has made eleven films to date. He is currently a resident of Berlin and Brandenburg.

FILMOGRAFIE 1984 JOHN HEYS SINGS · 1987 THE MAROCCAN BRIDE · 1998 CHARLOTTE IN SCHWEDEN · 2000 GOLDEN EARRINGS · 2001 ALARM · 2008 COOCH DANCE · THE LA RONDE SUPPERCLUB · 2009 DAS ENDE DES SCHWEINS IST DER ANFANG DER WURST · CHARLOTTE · 2011 BONDAGE · WARUM MADAME WARUM · A LAZY SUMMER AFTERNOON WITH MARIO MONTEZ