

SHI LUO ZHI DI

THE LOST LAND
DAS VERLORENE LAND

Zhou Yan



BIOGRAFIE Geboren 1975 in Nordchina, aufgewachsen in Suzhou, Südchina. 2005 Abschluss an der Filmhochschule in Peking. 2007 Teilnahme am Berlinale Talent Campus.

BIOGRAPHY Born in northern China in 1975, she grew up in Suzhou in southern China. Graduating from the Peking Film Academy in 2005, she took part in the Berlinale Talent Campus in 2007.

FILMOGRAFIE 2007 CAT MOUNTAIN, Dokumentarfilm · 2011 THE LOST LAND

Im Süden Chinas liegt die Stadt Suzhou. Marco Polo hat sie einst als „Venedig des Ostens“ gerühmt. Wo früher Bäche flossen, ist jetzt an vielen Stellen Ödnis. Eine fahrende Gemeinschaft hat angehalten in dieser Zeit, an diesem Ort, um ihren Zirkus aufzubauen. Ein einziges, bereits vernageltes Haus steht noch – nicht mehr lange. Die Ödnis ist längst Spekulationsgelände.

Eine Gruppe von Kleinkriminellen, unter ihnen Superman, soll den Zirkus vertreiben. Superman macht sich auf den Weg – und dann begegnet er Hong. Sie ist aus seinem Dorf, seinem Zuhause. Sie arbeitet als Stripperin in diesem Zelt von Umherfahrenden. Superman will sie herausholen, sie wegbringen, mit ihr ans Meer fahren. Es ist das Geld, das fehlt. Was soll er tun?

Die Bulldozer kommen, um das letzte Haus, das in der Ödnis noch steht, zu vernichten. Hong steigt auf den Wagen, weiter, immer weiter mit dem Zirkus. Superman fährt zum Meer. Allein. Der Fluss trägt alle Geheimnisse zum Meer.



Lipstick Chan, Wu Bi

Marco Polo once described the southern Chinese city of Suzhou as the ‘Venice of the East’. And yet, where streams once flowed, there is now mainly barren wasteland. A community of travellers now stops here to set up their circus. A single house still stands, all boarded up – but not for long. The wasteland has long since become a place of interest to property speculators.

A gang of petty thieves including one named Superman is ordered to expel the circus people. And so Superman sets out, only to run into Hong. She is from his village and now works as a stripper in the travellers’ tent. Superman would like to liberate her and take her away with him to the seaside. It’s just that he’s strapped for cash. What should he do?

The bulldozers arrive to demolish the last house in this wasteland. Hong climbs onto the travellers’ truck. She wants to move on, and on, with the circus. Superman travels to the seaside. Alone. And the river flows to the sea, carrying all its secrets with it.

Volksrepublik China 2011

Länge 25 Min. · Format HDCAM · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **Zhou Yan**
Kamera **Han Yan, Jeff Weil-Campbell**
Schnitt, Sounddesign, Musik **Yu Albert**
Produzenten **Zhou Yan, Ding Hong**

DARSTELLER

Superman **Wu Bi**
Hong **Lipstick Chan**

PRODUKTION

Mountain Forest Wind Fire Productions
Schanghai, China
+86 186 16972103
lifeascinema@gmail.com

WELTVERTRIEB

siehe Produktion