

## EN KONGELIG AFFÆRE

A ROYAL AFFAIR  
DIE KÖNIGIN UND DER LEIBARZT

## Nikolaj Arcel



Foto: Jeppe Gudmundsen-Holmgreen

**BIOGRAFIE** Geboren 1972 in Dänemark. Studierte an der Den Danske Filmskole in Kopenhagen. Abschluss 2001 mit dem Film WOYZECKS SIDSTE SYMFONI. Auch als Drehbuchautor tätig.

**BIOGRAPHY** Born in 1972 in Denmark, he studied at Den Danske Filmskole in Copenhagen, graduating in 2001 with the film WOYZECKS SIDSTE SYMFONI. He also works as a scriptwriter.

**FILMOGRAFIE** Internationale Titel  
2001 WOYZECK'S LAST SYMPHONY · 2004 KING'S GAME · 2007 ISLAND OF LOST SOULS · 2010 TRUTH ABOUT MEN · 2012 A ROYAL AFFAIR

Johann Friedrich Struensee, Stadtphysikus und Armenarzt im damals vom dänischen König regierten Altona, begleitet 1768 seinen Herrscher Christian VII. auf dessen einjähriger Europareise. Dabei gewinnt er das Vertrauen des psychisch labilen Königs und wird zu dessen Leibarzt ernannt. Doch Struensee ist viel mehr als das: Gemeinsam mit Königin Caroline Mathilde, die sich in den stattlichen, durchsetzungsfähigen Mann verliebt, beginnt er mehr und mehr, die Staatsgeschäfte zu übernehmen. Den großen Ideen der europäischen Aufklärung verpflichtet, setzt er Presse- und Meinungsfreiheit durch, schafft Folter und Leibeigenschaft ab, reformiert das Schulwesen und beschneidet die Privilegien des Adels.

Der Adel jedoch, der um Besitz und Macht fürchtet, schaut diesem „lästerlichen Treiben“ nicht untätig zu. Der Reformator landet schließlich vor Gericht.

Nach authentischen Vorgängen entwirft Nikolaj Arcel eine Mischung aus historischem Politthriller, Liebesfilm und Tragödie. Das Drama um einen Mann, der seiner Zeit um Jahrzehnte voraus war und die Ideale der Französischen Revolution noch vor deren Beginn in Dänemark durchzusetzen versuchte, ist zugleich eine Parabel über den Widerstreit von Fortschritt und Reaktion.



Mads Mikkelsen, Alicia Vikander

Foto: Jiri Hanzl

Johann Friedrich Struensee, town physician and doctor to the poor of Altona – then governed by the King of Denmark – accompanies his monarch in 1768 on the latter's year-long trip around Europe. During the journey, he gains the trust of the psychologically unstable king and is made his personal physician. But Struensee wants more: together with Queen Caroline Mathilde, who falls in love with the handsome and assertive medic, he increasingly takes over state affairs. Committed to the grand ideas of European enlightenment, he implements freedom of the press and of expression, abolishes torture and serfdom, reforms the school system and curtails the privileges of the aristocracy.

The aristocrats, however, fearing for their wealth and power, refuse to take this 'blasphemous activity' lying down. Eventually, the reformer ends up on trial.

Based on actual historical events, Nikolaj Arcel creates a mixture of historical-political thriller, romance and tragedy. The drama of a man decades ahead of his time who seeks to implement the ideals of the French Revolution in Denmark before it even began is also an allegory about the conflict of progressive and reactionary forces.

Dänemark/Tschechische Republik/  
Deutschland/Schweden 2012  
Länge 131 Min. · Format 35 mm, DCP · Farbe

## STABLISTE

Regie **Nikolaj Arcel**  
Buch **Nikolaj Arcel, Rasmus Heisterberg**  
Kamera **Rasmus Videbæk**  
Schnitt **Mikkel E. G. Nielsen, Kaspar Leick**  
Ton **Claus Lyngø, Hans Christian Koch**  
Sounddesign **Claus Lyngø, Hans Christian Koch**  
Musik **Gabriel Yared, Cyrille Aufort**  
Production Design **Niels Sejer**  
Art Director **Martin Kurel**  
Kostüm **Manon Rasmussen**  
Maske **Ivo Strangmüller, Dennis Knudsen**  
Herstellungsleitung **Kristina Kornum, Karen Bentzon, Pavel Müller**  
Produktionsleitung **Barbora Adamová**  
Executive Producers **Lars von Trier, Peter Aalbæk Jensen, Peter Garde**  
Produzentinnen **Louise Vesth, Sisse Graum Jørgensen, Meta Louise Foldager**  
Co-Produzenten **Ingolf Gabold, Ditte Christiansen, Carsten Holst, Steen Risom, Pavel Müller, Kristina Hejduková, Maria Köpf, Madeleine Ekman, Martin Persson, Gunnar Carlsson, Jessica Ask**  
Co-Produktion **DR, Kopenhagen; West Danish Film Fund, Aarhus; Sirena Film, Prag; Zentropa Entertainments Berlin, Berlin; Zentropa International Sweden, Trollhättan; Sveriges Television, Stockholm; Film i Väst, Trollhättan**

## DARSTELLER

Johan Struensee **Mads Mikkelsen**  
Caroline Mathilde **Alicia Vikander**  
Juliane Marie **Trine Dyrholm**  
Guldberg **David Dencik**  
Christian VII. **Mikkel Boe Følsgaard**  
Grev Rantzau **Thomas Gabrielsson**  
Enevold Brandt **Cyron Melville**  
Bernstorff **Bent Mejding**  
Augusta Princess of Wales **Harriet Walter**  
Von Plessen **Laura Bro**  
Hartmann **Søren Malling**

## PRODUKTION

Zentropa Productions2  
Hvidovre, Dänemark  
+45 36868788  
reception@filmbyen.dk

## WELTVERTRIEB

Trust Nordisk  
Hvidovre, Dänemark  
+45 368 68788  
info@trustnordisk.com