

## IRON SKY

## Timo Vuorensola



**BIOGRAFIE** 1979 in Tampere, Finnland, geboren. Regisseur von Musikvideos und Clips. Wurde mit seinem STAR WRECK-Sequel bekannt. In der STAR TREK-Persiflage tritt er auch in der Rolle des taktischen Offiziers Dwarf auf. Ist einer der Vorreiter innovativer Filmfinanzierungsmodelle.

**BIOGRAPHY** Born in Tampere in Finland in 1979. A director of music videos and promos, he first made a name for himself for his STAR WRECK sequel. In this STAR TREK parody he also puts in an appearance in the role of a strategic officer named Dwarf. He is one of the precursors of innovative film financing.

**FILMOGRAFIE** Auswahl, 1998 NORJALAINEN HUORA, Kurzfilm · 2005 STAR WRECK: IN THE PIRKINNING · 2011 IRON SKY

Die finnischen Guerillafilmer von Energia Productions, die schon für die ungewöhnlich erfolgreiche Science-Fiction-Kultparodie STAR WRECK verantwortlich waren, haben erneut zugeschlagen. IRON SKY ist eine hysterische Parallelwelt-Klamotte, die wirr-wilde Nazi-Esoterik und Fascho-Techno-Mystizismus parodistisch verarbeitet.

Ende 1945. Die Welt weiß nicht, dass von der Nazi-Polarstation Neuschwabenland eine Gruppe von Wissenschaftlern mit Raumschiffen auf die Mondrückseite geflüchtet ist. Ohne Kontakt zur Außenwelt wird hier, in der unter-lunaren Militärbasis „Schwarze Sonne“, eine kosmische UFO-Reichsarmada zur Eroberung und Unterwerfung der Erde hergestellt. Panik kommt auf, als die Ankunft eines US-Space-shuttles bevorsteht. 2018 beginnt die Mission „Meteorblickkrieg“. Die Nazis landen in New York – aber Geheimagentin Renate hat bald eigene Pläne ...

Ein All-Rausch mit atemberaubender Concept Art, außergewöhnlicher grafischer Gestaltung und von konzeptkünstlerischer Opulenz – hoher Kultstatus ist garantiert, da IRON SKY, unter Mitwirkung einer großen Internet-Gemeinde entstanden, alle Kriterien der überreichen Trash-, B-Movie-, Exploitationfilm- und Cheap-Thrill-Kultur aufs Schönste erfüllt.



Following their unusually successful science-fiction cult parody STAR WRECK, the Finnish guerrilla filmmakers of Energia Productions return to our screens with IRON SKY, a hysterical piece of tomfoolery that rolls wildly confused Nazi esotericism and fascist-techno-mysticism into one big parody.

Unknown to the world, at the end of 1945, a group of scientists from the Nazi fortress of New Swabia in the Antarctic escaped in space rockets to the dark side of the moon. Here, in complete isolation from the rest of the world in a sublunary military base known as the 'Black Sun', a cosmic Nazi Armada of UFOs is being constructed with the intention of subjugating the world's population. Panic arises, however, when the imminent arrival of a US space shuttle is announced. It's 2018, and mission 'meteor Blitzkrieg' begins. The Nazis land in New York – but secret agent Renate has her own plans ...

The breathtaking mix of concept art, extraordinary graphic design and artistic opulence contained in this intoxicating space odyssey will surely guarantee cult status for IRON SKY which, made with support of a vast internet community, splendidly fulfils all the criteria for an over-the-top trashy B-movie-cum-exploitation film full of cheap thrills.

**Finland/ Australia/ Germany 2011**

Länge 93 Min. · Format HDCAM · Farbe

**STABLISSE**

Regie **Timo Vuorensola**

Buch **Michael Kalesniko, Timo Vuorensola**, nach einer Story von Johanna Sinisalo und dem Konzept von Jarmo Puskala

Kamera **Mika Orasmaa**

Schnitt **Suresh Ayyar**

Musik **Laibach**

Sounddesign **Heiko Müller**

Production Design **Ulrika von Vegesack**

Art Director **Jussi Lehtiniemi**

Kostüm **Jake Collier**

Maske **Bliss MacGillicuddy**

Produktionsleitung **Tarja Jakunaho**

Produzent **Tero Kaukomaa**

Co-Produzenten **Oliver Damian,**

**Cathy Overett, Mark Overett**

**DARSTELLER**

Renate Richter **Julia Dietze**

Klaus Adler **Götz Otto**

James Washington **Christopher Kirby**

Dr. Richter **Tilo Prückner**

Wolfgang Kortzfleisch **Udo Kier**

Vivian Wagner **Peta Sergeant**

US-Präsidentin **Stephanie Paul**

Verteidigungsminister **Michael Cullen**

**PRODUKTION**

Blind Spot Pictures

Helsinki, Finnland

+41 79 2537638

tero@blindspot.fi

27 Films Production

Berlin, Deutschland

+49 30 84711660

oliver@27films.biz

New Holland Pictures

Norman Park, Australien

+61 7 31918313

cathy@newhollandpictures.com.au

**WELTVERTRIEB**

Stealth Media Group

Los Angeles, USA

Michael@Stealthmediagroup.com