

JOVEN & ALOCADA

YOUNG & WILD

Marialy Rivas



BIOGRAFIE Geboren 1976 in Talcahuano, Chile. Hat über 200 Werbe- und Industriefilme gedreht sowie zahlreiche Musikvideos für chilenische Künstler. Ihr Kurzfilm BLOKES lief 2011 im Programm der Berlinale (Generation). JOVEN & ALOCADA ist ihr Spielfilmdebüt.

BIOGRAPHY Born in Talcahuano in Chile in 1976, she has made over 200 commercials and corporate films as well as numerous music videos for Chilean artists. Her short film, BLOKES, was screened in the Generation programme of the 2011 Berlinale. JOVEN & ALOCADA marks her first feature-length drama.

FILMOGRAFIE 1996 DESDE SIEMPRE - 2010 BLOKES (BLOCKS) - 2011 JOVEN & ALOCADA

Daniela ist ein stilles und apartes Mädchen. Aber ihre Gedanken sind wild und kreisen vor allem um Sex und ihr Bedürfnis nach Selbstentfaltung. Daniela lebt für ihren Blog. Hier spricht sie offen über alles, was sie bewegt. Im Elternhaus muss sie das heimlich tun. Denn sie stammt aus einer noblen Familie ebenso wohlhabender wie strenggläubiger Evangelikaler und ist nur von Verboten umgeben. Weil Daniela doch einmal mit einem Jungen geschlafen hat, wird sie von der Schule verwiesen. Ihre Mutter betrachtet sie nun als Schande und versucht sie mit Zwangsmaßnahmen auf den rechten Glaubensweg zurückzubringen. Daniela will aber nicht länger auf Zärtlichkeit und sexuelle Erfüllung verzichten – und beginnt eine leidenschaftliche Liebesaffäre mit ihrer Freundin. Experimentierfreudig wie seine Protagonistin und mit grellen Illustrationen versehen, lässt der Film lustvoll Gegensätze aufeinanderprallen. In ihrem Langfilmdebüt experimentiert Marialy Rivas auch mit den strukturellen Merkmalen eines Blogs.



María Gracia Omegna, Alicia Rodríguez

Daniela may be quiet and elegant, but her thoughts are pretty wild and revolve mostly around sex and her need for self-fulfilment. Daniela lives for her blog. Only here can she speak openly about what turns her on. She has to do this in secret when she's at her parents' house, because she's from an upper class family of wealthy, devout Protestants for whom everything is forbidden. Daniela is expelled from school after she sleeps with a boy. Her mother now sees her as a disgrace to the family and uses sanctions in an attempt to coax her daughter back onto the straight and narrow path to faith. But Daniela, who is not prepared to wait any longer for tenderness and sexual fulfilment, embarks instead on a passionate love affair with her girlfriend. Bursting with flamboyant illustrations and delighting in glaring juxtapositions, this is a film that is as experimental as its protagonist. In this, her feature-length debut, Marialy Rivas also experiments with the structural characteristics of a blog.

Chile 2011

Länge 96 Min. · Format DCP · Farbe

STABLISSE

Regie **Marialy Rivas**
 Buch **Marialy Rivas, María José, Viera-Gallo, Pedro Peirano**
 Kamera **Sergio Armstrong**
 Art Director **Polin Garbisu**
 Produzenten **Juan De Dios Larrain, Pablo Larrain**

DARSTELLER

Daniela **Alicia Rodríguez**
 Teresa **Aline Kuppenheim**
 Antonia **María Gracia Omegna**
 Tomás **Felipe Pinto**
 Isabel **Ingrid Isensee**

PRODUKTION

Fabula
 Santiago, Chile
 +56 2 3440908
 contacto@fabula.cl

WELTVERTRIEB

Elle Driver
 Paris, Frankreich
 +33 156 434870
 sales@elledriver.eu