

Leon Ford

**GRIFF THE INVISIBLE**

GRIFF THE INVISIBLE

GRIFF THE INVISIBLE

**Australien 2010**

**Länge** 93 Min.  
**Format** 35 mm, 1:1.85  
**Farbe**

**Stabliste**

Regie Leon Ford  
 Buch Leon Ford  
 Kamera Simon Chapman  
 Schnitt Karen Johnson  
 Sounddesign Sam Petty  
 Production Design Sophie Nash  
 Art Director Sam Wilde  
 Kostüm Shareen Beringer  
 Produzentin Nicole O'Donohue  
 Ausführende  
 Produzenten Jan Chapman  
 Scott Meek



Ryan Kwanten

**Darsteller**

Griff	Ryan Kwanten
Melody	Maeve Dermody
Tim	Patrick Brammall
Tony	Toby Schmitz
Mutter	Heather Mitchell
Benson	Marshall Napier
Gina	Kelly Paterniti
Gary	David Webb
Cecilia	Kate Mulvany
Detective Stone	Anthony Phelan
Frau in Gefahr	Angela Bauer
Frau mit Tränengas	Patricia Rogan
Putzkraft	Leon Dobrinski

**GRIFF THE INVISIBLE**

Tagsüber arbeitet Griff in einem langweiligen Büro in einer langweiligen Stadt. Er lebt ein geregeltes Leben, schikaniert von Arbeitskollegen und allein von seinem Bruder beschützt. Sein Bruder ist Griffs einziger Freund. Doch nachts lebt Griff sein anderes Leben, da streift er durch die dunklen Straßen, die Wehrlosen und Unschuldigen immer im Blick, um sie gegen die Gefahren zu schützen, die in der Finsternis lauern. Regelmäßig nachts wird Griff zum Helden, „Griff, der Unsichtbare, rettet die Welt!“ Doch seine geheime Seite ist seinem Bruder nicht entgangen, der sich Sorgen macht und überlegt, wie er den versponnenen Griff am besten wieder erden könnte, denn normal kann er sein Verhalten wirklich nicht finden. Eines Tages stellt er Griff seine neue Freundin Melody vor, die ist auch eigenwillig, vor allem aber ist sie ausgesprochen nett. Melody und Griff verstehen sich sofort. Zwei eigenwillige Charaktere haben sich gefunden, und Melody ist hingerissen von Griffs Einfällen. Als Griff gezwungen wird, den Tatsachen seiner öden Umgebung ins Auge zu blicken, muss Melody schon um ihr-willigen den unsichtbaren Helden Griff retten.

Schauplatz der Abenteuer ist eine Siedlung am Stadtrand Sydneys, die zu Griffs Gotham City wurde. Die im Film verwendeten Kostüme zitieren Vorbilder aus der großen Zeit der Comic-Helden. Regisseur Leon Ford: „Man sollte sich niemals darüber lustig machen, dass dies ein Superhero-Film ist. Es sind diese Batman-Typen, mit denen du dir das ansiehst, Typen, die so etwas hundert Prozent ernst nehmen. Wir brauchen Geschichten, die uns etwas bedeuten, und es gibt keinen Grund, warum wir sie nicht mit den Augen eines Superhelden sehen sollen.“

**GRIFF THE INVISIBLE**

By day, Griff works in a boring office in a boring town. His life is a dull routine in which his colleagues bully him and his brother, Griff's only friend, protects him. But at night, Griff lives a completely different life, wandering down the gloomy streets, watching over the innocent and defenceless, protecting them from all manner of dangers that lurk in the dark. Night after night, Griff turns into a superhero and 'Griff, the invisible, saves the

Produktion  
 Green Park Pictures  
 P.O. Box 309  
 AUS-Potts Point, NSW 1335  
 Tel.: +61 2 9331831  
 Fax: +61 2 9331612  
 nicole@greenparkpictures.com

Weltvertrieb  
 Fortissimo Films  
 Van Diemenstraat 100  
 NL-1013 CN Amsterdam  
 Tel.: +31 20 6273215  
 Fax: +31 20 6261155  
 info@fortissimo.nl



Leon Ford

### Biografie

Geboren am 17.12.1974 in Canberra, Australien. Bühnenschauspieler, dessen Hamlet-Darstellung 2003 in Australien ausgezeichnet wurde. Trat auch in TV-Rollen auf, unter anderem in THE PACIFIC, produziert u. a. von Steven Spielberg und Tom Hanks, sowie in der HBO-Serie TSUNAMI: THE AFTERMATH. Sein erster Kurzfilm THE MECHANICALS wurde auf das Festival nach Cannes eingeladen.

### Biography

Born in Canberra, Australia on 17.12.1974. A stage actor (he received an award for his performance of Hamlet in 2003), he has also appeared in television roles including the Steven Spielberg and Tom Hanks-produced mini-series THE PACIFIC and the HBO series TSUNAMI: THE AFTERMATH. His first short film, THE MECHANICALS, screened at the film festival in Cannes.

### Biographie

Né à Canberra, Australie, le 17-12-1974. Acteur de théâtre, est récompensé en Australie pour son interprétation de Hamlet en 2003. Joue aussi pour la télévision, entre autres dans THE PACIFIC de Steven Spielberg et Tom Hanks, ainsi que dans la série de HBO TSUNAMI: THE AFTERMATH. Son premier court métrage, THE MECHANICALS, fut invité au festival de Cannes.

world! Griff's brother has noticed his secret side and it worries him. He must find a way to bring Griff back down to earth because his behaviour is far from normal. He introduces Griff to his new girlfriend Melody, who is also rather different and, above all, really nice. Melody and Griff hit it off from the word go. The two oddballs turn out to be birds of a feather and Melody is soon captivated by Griff's imagination. But no sooner is Griff forced to acknowledge the bald reality of his bleak environment than Melody finds herself obliged to save Griff, the invisible hero – for her own sake.

The site of Griff's adventures, his Gotham City, is an estate on the outskirts of Sydney; the film's costumes are also deliberately reminiscent of comic strip superheroes. Director Leon Ford: "You should never make fun of the fact that it's a superhero film. The ones that stay with you are the Batman-types that take it one-hundred percent serious. We do need to keep making stories that mean something to us, but there's no reason why it can't be through the eyes of a superhero."

### GRIFF THE INVISIBLE

Le jour, Griff travaille dans un bureau ennuyeux d'une ville ennuyeuse. Il mène une vie bien réglée, brimé par ses collègues et soutenu uniquement par son frère. Le frère de Griff est son seul ami. La nuit, toutefois, Griff vit son autre vie. Il parcourt les rues obscures et repère les faibles et les innocents pour les protéger contre les dangers qui les guettent dans les ténèbres. Griff devient régulièrement un héros la nuit, « Griff l'invisible sauve le monde ! » Cette face cachée de son existence n'a pas échappé à son frère qui se fait du souci et se demande comment il pourrait faire revenir sur terre l'excentrique dont le comportement n'a vraiment rien de normal. Il met alors en contact Griff et sa nouvelle amie Melody, une fille également bizarre mais surtout extrêmement gentille.

Melody et Griff s'entendent d'emblée. Deux caractères originaux se sont rencontrés et Melody est fascinée par les idées de Griff. Le jour où Griff est contraint de regarder en face la réalité ennuyeuse de son environnement, c'est Melody qui va sauver Griff le héros invisible – même si elle le fait aussi dans son propre intérêt.

Le cadre des aventures est une banlieue de Sydney devenue Griff's Gotham City. Les costumes utilisés dans le film évoquent les modèles de la grande époque des héros de bandes dessinées. Le réalisateur Leon Ford : « On ne devrait jamais se moquer du fait que c'est un film de super héros. Il y a à tes côtés des types du genre batman qui prennent ça au sérieux à cent pour cent. Nous devons continuer à créer des histoires qui signifient quelque chose pour nous mais il n'y a aucune raison de ne pas les voir à travers le regard d'un super héros. »



Ryan Kwanten

### Filmografie

2005	THE MECHANICALS
	Kurzfilm
2006	GLITCH
	Kurzfilm
2007	KATOOMBA
	Kurzfilm
2010	GRIFF THE INVISIBLE