

Peter Connelly

BACK BY 6

ZURÜCK BIS 6

BACK BY 6

RENTRES A 6 HEURES



Peter Connelly

Biografie

Geboren am 9.7.1971 in Rochester, New York. Schloss 1993 sein Filmstudium, Fachrichtung Produktion, an der New York University ab und arbeitete als Tonmann und Sounddesigner sowie in zwei Spiel- und mehreren Kurzfilmen als Schauspieler. Ab 2007 arbeitete er mit der europäischen Theatertruppe Superamas zusammen. Nach dem Kurzfilm FRAMING AND UNFRAMING (2001) ist BACK BY 6 seine zweite Regiearbeit.

Biography

Born in Rochester, New York on 9.7.1971. He completed a course in film at New York University, graduating in production in 1993 and worked as a sound recordist and sound designer and also appeared as an actor in two feature films and several shorts. In 2007 he began working with the European theatre ensemble Superamas. After the short FRAMING AND UNFRAMING (2001), BACK BY 6 marks his second outing as a director.

Biographie

Né le 9-7-1971 à Rochester, New York. Etudie le cinéma à l'université de New York, diplômé en 1993 dans la filière production. Travaille ensuite comme technicien et concepteur du son, ainsi qu'acteur dans deux longs et plusieurs courts métrages. Collaborateur de la troupe de théâtre européenne Superamas à partir de 2007. Réalise en 2001 un premier court métrage, FRAMING AND UNFRAMING. BACK BY 6 est le second.

Filmografie

2001 FRAMING AND UNFRAMING
Kurzfilm
2010 BACK BY 6



Tibo Vandenborre, Simon Turner

ZURÜCK BIS 6

Zwei junge Männer machen sich auf den Weg.

Um sechs Uhr müssen sie zurück sein. Sie ziehen ihre Regenjacken über.

Sie nehmen den Bus. Ihre Bewegungen und die Bewegungen des Busses finden einen gemeinsamen Fluss.

In der Wohnung der Frau werden die Fenster geputzt. Die Männer trennen sich und kommen wieder zusammen. Es sind die kleinen Dinge, die den Alltag mit Zauber füllen.

BACK BY 6

Two young men set off.

They have to be back by six. They pull on their rain jackets.

They take the bus. Their movements and the movements of the bus flow into one.

The windows are being cleaned in a woman's apartment. The men move apart, and meet up again. Little things, which fill our everyday lives with magic.

RENTRES A 6 HEURES

Deux jeunes hommes se mettent en route.

A six heures, ils doivent être de retour. Ils enfilent leurs vestes imperméables. Ils prennent le bus. Leurs mouvements et ceux du bus coulent pour ne faire qu'un.

On nettoie les fenêtres dans l'appartement d'une femme. Les hommes se séparent et se retrouvent. Ce sont les petites choses qui remplissent le quotidien de magie.

Belgien 2010

Länge
Format
Farbe

28 Min.
HDCAM

Stabliste

Regie, Buch	Peter Connelly
Kamera	Antoine Parouty
Kameraassistent	Frederic Mertz
Schnitt	Peter Connelly Marcell Iványi Inneke Van Waeyenberghe
Ton	Jan Deca
Musik	LesANGES de Pantin
Szenenbild	Lies Decoster
Kostüm	Els Belligh
Maske	Eda Flores
Regieassistent	Kevin Meul
Produzenten	Ian Bloom Robbrecht Desmet Claire De Winter Rogé Verstraete
Mitarbeit	

Produktion
Maarja
Braemstraat 84
B-9050 Gentbrugge
Tel.: +32 486 734289
maarja@coditel.net

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

William	Simon Turner
Christopher	Tibo Vandenborre
Mann in der Straßenbahn	Louis Csoda
Dorien	Nora Mutsaerts
Jodler	Luc De Vos
Buttermann	Guy Dermul
Weinende Frau	Florence Augendre