

Alex Winckler
THOMAS

THOMAS
THOMAS

Berlinale 2011

Generation

Kplus Kurzfilm

Großbritannien 2010

Länge 14 Min.
Format 35 mm,
Cinemascope

Farbe

Stabliste

Regie	Alex Winckler
Buch	Alex Winckler
Kamera	Jean-Louis Schuller
Kameraführung	Dave Tozer
Kameraassistent	Benn Peacock James Winterflood
Schnitt	Joe Randall-Cutler
Sounddesign	Libero Colimberti
Ton	Robert Miles
Mischung	Libero Colimberti
Musik	iZLER
Produktion Design	Miren Maranon
Kostüm	Sophie Howard
Maske	Gemma Lowe
Regieassistent	Rob Hunter
Casting	Sasha Robertson Amelia Hashemi
Herstellungstg.	Charles Pignal
Produktionsltg.	Lorne Guy
Aufnahmeleitung	Chris Butcher
Produzent	Olivier Kaempfer
Ausführende	
Produzentin	Glynis Murray

Produktion
Parkville Pictures
4a Parkville Road
GB-London SW6 7BX
Tel.: +44 20 73814224
Fax: +44 5601 521582
info@parkvillepictures.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Thomas	Ryan Gaskell
David	Jay Simpson
Jessica	Carolyn Tomkinson



Alex Winckler

Biografie

Geboren 1980 in Washington D.C. Studierte an der Columbia University in New York. Erste Aufträge als Regisseur und Cutter für die BBC-Comedy-Show COWARDS. Entwickelt zurzeit seinen ersten Spielfilm.

Biography

Born in Washington D.C. in 1980, he studied at Columbia University in New York. He began his career working as a director and editor of the BBC comedy show COWARDS. He is currently developing his first feature film.

Biographie

Né en 1980 à Washington D.C. Etudie à l'université Columbia de New York. Débute comme réalisateur et monteur pour le show comique de la BBC COWARDS. Prépare actuellement son premier long métrage de fiction.

Filmografie

Kurzfilme
2002 INSIDE THE ISLAND
2005 TAGGING
PIANO FOR BEGINNERS
2006 COWARDS
TV-Serie, Regie des Pilotfilms
2007 THE AMAZING HEDGE PUZZLE
2008 RALPH
HARVEST
2010 THOMAS



Ryan Gaskell

THOMAS

Thomas lebt auf einer Farm in Cumbria, im Nordwesten Englands. Für seinen Vater ist der Zwölfjährige eine einzige Enttäuschung. Als er ein Huhn zur Strecke bringt, schiebt Thomas die Schuld lieber gleich auf den Hund. Doch sein Vater weiß, wer die Henne auf dem Gewissen hat. Dabei sind die Regeln auf einem Bauernhof einfach: Hat der Hund das Huhn gerissen, muss er getötet werden. Nichts anderes erwartet der Vater von Thomas.

THOMAS

Thomas lives on a farm in Cumbria in the northwest of England. His father thinks of his twelve-year-old son as one big disappointment. When Thomas kills a chicken one day, Thomas puts the blame on the dog. His father has no doubts about who is the real culprit, but the rules on the farm are simple: if the dog killed the chicken, then the dog must be killed. Thomas' father expects nothing less.

THOMAS

Thomas vit dans une ferme de Cumbria, dans le nord-ouest de l'Angleterre. Le garçon déçoit constamment son père. Un jour qu'il tue une poule, il préfère mettre ça sur le compte du chien. Mais son père sait très bien qui a la poule sur la conscience. Et à la ferme, les règles sont très simples : si le chien a entraîné la mort de la poule, il faut le tuer. Le père n'attend rien d'autre de Thomas.