

Anita Killi
SINNA MANN

ZORNIGER MANN
ANGRY MAN
L'HOMME EN COLERE



Anita Killi

Biografie

Geboren am 17.1.1968 in Stavanger. Sie studierte 1988-90 an der Staatlichen Kunsthochschule in Oslo, 1990-92 Animationsfilm am Volda College. 1996 schloss sie das Studium mit einem Diplom ab. Seitdem hat sie ein eigenes Studio, Trollfilm AS. Neben Kurzfilmen schuf sie dort auch Werbefilme und animierte Sequenzen für Dokumentar- und Industriefilme.

Biography

Born in Stavanger on 17.1.1968, from 1988-90 she studied at the State Art School in Oslo and then animation at Volda College from 1990-92, graduating in 1996 with a diploma. Since then she has her own studio, Trollfilm AS. She has made short films, commercials and animated sequences for documentaries and corporate films.

Biographie

Née le 17-1-1968 à Stavanger. Etudie à l'école nationale des beaux arts d'Oslo de 1988 à 1990. Apprend l'animation au Volda College de 1990 à 1992. Termine ses études par un diplôme en 1996. Possède depuis son propre studio, Trollfilm AS. Auteur de courts métrages, de films publicitaires et de séquences animées pour des films documentaires et industriels.

Filmografie

Animationsfilme
1992 GLASSBALLEN
1994 SIRKEL
1996 LAVRASIID AIGI/EN DAG
OM HØSTEN
1999 KONGEN SOM VILLE HA MER
ENN EN KRONE (DER KÖNIG,
DER MEHR ALS EINE KRONE
WOLLTE)
Co-Regie: Randall Meyers
2001 TORNEHEKKEN
2009 SINNA MANN



ZORNIGER MANN

„Eines Tages“, sagt sich Boj, „möchte ich wie Papa sein, mein großer, lieber Papa! Gut und sanft werde ich dann sein. Ach, hoffentlich wird das ein schöner Tag.“ Doch dann taucht „der zornige Mann“ auf ...

SINNA MANN erzählt die herzerreißende Geschichte eines Kindesmissbrauchs durch einen gewalttätigen Vater und vom Versuch eines tapferen kleinen Jungen, Hilfe beim norwegischen König zu suchen.

ANGRY MAN

“One day I hope to be like Daddy, my big, kind Daddy! I'll be good, and quiet, and hope the day will turn out fine,” thinks Boj. But then the Angry Man turns up after all ...

SINNA MANN chronicles the heartbreaking story of childhood abuse at the hands of a violent father, and one boy's brave attempt to seek help from Norway's King.

L'HOMME EN COLERE

« Un jour », se dit Boj, « je voudrais être comme mon papa, mon grand papa chéri ! Je serai alors bon et sage. Ah ! J'espère que ce sera une belle journée. » Mais c'est là que l'homme en colère arrive ...

SINNA MANN raconte l'histoire déchirante d'un abus d'enfant par un père violent et de la tentative d'un brave petit garçon qui réclame l'aide du roi de Norvège.

Berlinale 2010

Generation

Kplus Kurzfilm

Norwegen 2009

Länge 20 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Regie Anita Killi
Buch Anita Killi,
nach dem Buch
von Gro Dahle und
Svein Nyhus
Kamera Anita Killi
Schnitt Simen
Gengenbach
Animation Anita Killi
Triin Saarapik
Maral Charyeva
Håkon Lammetun
Ton Hege Rimestad
Musik Hege Rimestad
Producer Anita Killi

Produktion
Trollfilm AS
Megard
N-2662 Dovre
post@trollfilm.no

Weltvertrieb
Norwegian Film Institute
Dronningens gate 16
P.O. Box 482 Sentrum
N-0105 Oslo
Tel.: +47 224 74500
Fax: +47 224 74597
post@nfi.no

Animationsfilm

Sprecher Runi Arnekleiv
Herborg Kråkevik
Henrik Mestad
Svein Tindberg
Gro Dahle