

Jan Krüger

RÜCKENWIND**LIGHT GRADIENT
VENT FAVORABLE****Deutschland 2009****Länge** 75 Min.
Format HDCAM
Farbe**Stabliste**

Regie	Jan Krüger
Buch	Jan Krüger
Kamera	Bernadette Paassen
Schnitt	Ute Schall
Sounddesign	Jochen Jezussek
Ton	Samuel Schmidt
Musik	Tarwater
Herstellungstg.	Rut Ferner
Produktionstg.	Sibylle Mansour
Produzent	Björn Koll



Eric Golub, Sebastian Schlecht

Darsteller

Johann	Sebastian Schlecht
Robin	Eric Golub
Grit	Iris Minich
Henri	Denis Alevi

RÜCKENWIND

Johann und Robin, zwei junge Männer, unternehmen einen Ausflug aufs Land. Je tiefer sie in die Wälder Brandenburgs vordringen, desto eigenartiger verläuft ihr Abenteuer. Fahrräder gehen verloren, Karten helfen nicht weiter, und beide lernen sich in ihrer Beziehung von einer neuen Seite kennen. Johann und Robin nehmen die Herausforderungen sportlich, lassen sich treiben.

Nach Tagen des Wanderns gelangen die beiden Jungs zu einem alten Hof, auf dem nur eine Mutter mit ihrem heranwachsenden Sohn wohnt. Nachdem sie hier überraschend gastfreundlich aufgenommen werden, teilen sie Alltag und Geheimnisse der kleinen Familie: Eine magische Zeit zwischen Ausflügen und Erzählungen, Flirts und Spielereien beginnt. Bis sich die neuen Gefährten allzu nahekomen und Johann und Robin aus ihrer kleinen Zuflucht wieder in die Welt hinausgeschleudert werden.

Eine Reise mit leichtem Gepäck – immer auf der Suche nach einer Wahrheit hinter der Inszenierung, nach den märchenhaften Momenten inmitten der realen Natur, nach der Selbstverständlichkeit einer schwulen Beziehung außerhalb der urbanen Lebenswelten.

LIGHT GRADIENT

Two young men, Johann and Robin, take a trip into the countryside. The more they penetrate the forests of Brandenburg, the stranger their adventure becomes. Bikes disappear, maps prove useless – and each gets to know a completely different side of the other. Johann and Robin regard the new situation as a kind of sporting challenge. They allow themselves to just go with the flow.

After several days of hiking, the two lads arrive at an old farmhouse inhabited by a woman and her adolescent son. The men receive a surprisingly warm welcome and soon begin to share the small family's daily routine and their secrets. For a while they enjoy an enchanted round of excursions and storytelling, flirting and games – until one day the new companions get too close for comfort. Johann and Robin are flung out of their refuge and back into the world at large.

Produktion
Salzgeber & Co. Medien GmbH
Mehringdamm 33
D-10961 Berlin
Tel.: +49 30 28529090
Fax: +49 30 28529099
info@salzgeber.de

Weltvertrieb
Salzgeber & Co. Medien GmbH
Mehringdamm 33
D-10961 Berlin
Tel.: +49 30 28529090
Fax: +49 30 28529099
info@salzgeber.de

This film tells the story of a journey of two men, travelling light, searching for the truth beneath the façade, for fairy-tale moments in the heart of the countryside, and for a natural gay relationship far from the madding crowd.

Filmografie

1999	VERFÜHRUNG VON ENGELN Kurzfilm/Musikfilm
2001	FREUNDE/THE WHIZ KIDS Kurzfilm
2004	UNTERWEGS
2006	TANGO APASIONADO Kurzfilm
2007	HOTEL PARADIJS Kurzfilm
2009	RÜCKENWIND

VENT FAVORABLE

Deux jeunes hommes, Johann et Robin, partent en balade à la campagne. Plus ils s'enfoncent dans les forêts du Brandebourg et plus leur aventure devient bizarre. Ils perdent leurs vélos, leurs cartes ne leur servent plus à rien et dans leur relation, ils se découvrent mutuellement sous un nouveau jour. Johann et Robin acceptent sportivement ces nouveaux défis, ils se laissent aller au vagabondage.

Après plusieurs jours de randonnée, les deux garçons arrivent dans une vieille ferme seulement habitée par une mère et son fils encore adolescent. Après y avoir été accueillis avec une hospitalité surprenante, ils décident de partager la vie quotidienne et les secrets de la petite famille. Il s'ensuit une période magique consacrée aux excursions et aux récits, aux flirts et aux petits jeux. Jusqu'à ce que les nouveaux compagnons deviennent trop proches et que Johann et Robin doivent quitter leur petit refuge pour être à nouveau propulsés dans le vaste monde.

Un voyage avec un léger bagage, toujours en quête d'une vérité derrière la mise en scène, de moments fabuleux au beau milieu de la nature réelle, de l'évidence d'une relation homosexuelle en dehors de l'univers urbain.



Jan Krüger

Biografie

Geboren am 23.3.1973 in Aachen. Ab 1996 Film-/Fernsehregie an der Kunsthochschule für Medien Köln. Diplom 2001. Für seinen Kurzfilm FREUNDE/THE WHIZ KIDS erhielt er 2001 u.a. den Silbernen Löwen (Bester Kurzfilm). Weitere Kurzfilme liefen unter dem Titel VERFÜHRUNG VON ENGELN 2007 im Kino. Sein erster Langspielfilm UNTERWEGS (2004) wurde u.a. mit dem Tiger Award ausgezeichnet. 2005-06 weitere Studien am Binger Filmlab in Amsterdam.

Biography

Born in Aachen on 23.3.1973. In 1996 he took up studies in film and television directing at Cologne Academy of Media Arts, graduating in 2001. His short film FREUNDE/THE WHIZ KIDS received, among other awards, the Silver Lion for Best Short in 2001. More of his shorts were shown theatrically in 2007 in a programme entitled VERFÜHRUNG VON ENGELN. His first feature-length film UNTERWEGS (2004) received, among others, the Tiger Award. He attended a course of further studies at Binger Filmlab in Amsterdam from 2005-6.

Biographie

Né le 23-3-1973 à Aix-la-Chapelle. Etudie la réalisation pour le cinéma et la télévision à l'école des arts médiatiques de Cologne à partir de 1996. Diplômé en 2001. Son court métrage FREUNDE/THE WHIZ KIDS lui vaut entre autres le Lion d'Argent du meilleur court métrage en 2001. D'autres courts métrages sont distribués en salles en 2007 sous le titre VERFÜHRUNG VON ENGELN. Son premier long métrage de fiction, UNTERWEGS (2004), reçoit entre autres le Tiger Award. Réalise d'autres études au Binger Filmlab d'Amsterdam



Sebastian Schlecht, Eric Golub, Denis Alevi