

Katsuhito Ishii, Shunichiro Miki, Yuuuka Oosumi

SORASOI

SORASOI

SORASOI

SORASOI

Japan 2008

Länge 88 Min.
Format HD-Projektion
Farbe

Stabliste

Regie Katsuhito Ishii
 Shunichiro Miki
 Yuuuka Oosumi

Buch Katsuhito Ishii
 Yuuuka Oosumi

Kamera Katsuhito Ishii
 Yuuuka Oosumi

Kameraassistentz Takashi Izumi
Schnitt Katsuhito Ishii
 Shunichiro Miki
 Yuuuka Oosumi

Sounddesign Takuji Kobayashi
Ton Yoshiki Saito
 Tomokazu
 Yomogita

Musik Nagisa Murakami

Szenenbild Shinji Inoue

Kostüm Miki Maeda

Maske Mika Uemura

Regieassistentz Kensuke Shiga
Produktionsltg. Tokushi Suzuki
 Anna Nakayama

Aufnahmeleitung Masato Chiba
Produzent Soichiro Hiramoto



Ryu Morioka, Atsushi Yoshioka, Tsubasa Fukazawa

SORASOI

„Sorasoï“, so heißt die Jugendherberge, in der eine Gruppe japanischer Teenager ihre Ferien verbringt. Als der „Potente Dance Club“ an einem Wettbewerb teilnimmt, beginnt Tanzlehrer Tabe mit einem ambitionierten Trainingsprogramm, an dessen Ende die ganze Gruppe zu Meistertänzern geworden sein müsste. Doch davon sind die Kursteilnehmer weit entfernt, und je mehr es an Talent und Fleiß fehlt, desto leidenschaftlicher interessieren sich die Teenies füreinander. Kikka kann ihre Finger nicht von Teamchefin Mako lassen, und die Jungs haben sowieso nur Augen für die Oberweite ihrer Tänzerinnen. Da bleibt für Tabes Choreografie wenig Raum.

Dann steht überraschend Yuri an der Rezeption. Sie will ein Zimmer haben in einer Unterkunft, die in keinem Telefonbuch verzeichnet ist. Dazu kommt ihre chronisch schlechte Laune, die rätselhaft auf ihre Mitbewohner wirkt. Ryu will wissen, was für ein Geheimnis sie verbirgt, und lässt sie nicht mehr aus den Augen. Schließlich rettet er unter Einsatz seines Lebens ihren Hut aus dem Meer. Am Ende kommen beim abendlichen Barbecue alle Wahrheiten zur Sprache, und mit Tränen und viel Geschrei bildet sich zu guter Letzt ein Team. Tanzen muss man lieben. Ob man es kann, ist gar nicht so wichtig.

SORASOI

“Sorasoï” is the name of a youth hostel. on the beach where a group of Japanese teenagers are spending their holidays. One day the “Potente Dance Club” takes part in a competition. Dancing instructor Tabe begins an ambitious training regimen by the end of which the whole group will have been transformed into masterful dancers. But his dancers are nowhere near proficient. However, their yawning deficit in terms of talent and application is made for up by their passionate interest in each other. Kikka can’t keep her hands off team leader Mako, and the boys are only interested in the girls’ bust size and so they’re not paying much attention to Tabe’s choreography.

And then Yuri suddenly appears at the camp’s reception. She is looking for a room in a hostel that doesn’t appear to be listed in any telephone book. Moreover, she’s always in a dismal mood and this seems to have a strange

Darsteller

Tanzlehrer Tabe	Sohta Aoyama
Yuri	Sayuri Ichikawa
Ryu	Ryu Morioka
Fu	Fumi Nikaido
Mako	Masako Satoh
Aiai	Ai Makino
Kikka	Kikka
Jyuka	Juka Matsuyama
Atsushi	Atsushi Yoshioka
Tsubasa	Tsubasa Fukazawa
Kano	Kanoko Kawaguchi
Jun	Junko Iitaka
Ooyama	Ken Oyama
Densha	Yusuke Shirani
Abe	Jun Abe
Yoisho Jr.	Tokushi Suzuki
Yoisho	Soichiro Hiramoto
Fundoshi	Shunichiro Miki

Produktion
 Nice Rainbow
 4-31-10 Koenjikitata, Suginami
 J-Tokio 166-0002
 Tel.: +81 3 67622043
 Fax: +81 3 67622044
 info@nicerainbow.com

Weltvertrieb
 Nice Rainbow
 4-31-10 Koenjikitata, Suginami
 J-Tokio 166-0002
 Tel.: +81 3 67622043
 Fax: +81 3 67622044
 info@nicerainbow.com

effect on the others. Determined to find out what kind of a secret she is harbouring, Ryu refuses to let her out of his sight, and in fact ends up risking his life to retrieve her hat from the sea. The truth finally emerges at a barbecue one night and, in spite of the tears and the shouting, they manage to put together a team after all. Dancing is something you should enjoy. And it doesn't really matter if you can do it or not.

SORASOI

« Sorasoi », c'est le nom de l'auberge de jeunesse, où un groupe d'adolescents japonais passe les vacances. Lorsque le « Potente Dance Club » participe à un concours, Tabe, le professeur de danse, lance pour les jeunes un programme d'entraînement ambitieux qui doit faire d'eux des maîtres en la matière. Les participants au cours sont toutefois bien loin de cet objectif et à défaut de talent et de persévérance, ils s'intéressent passionnément les uns aux autres. Kikka ne lâche pas Mako, la chef d'équipe, et les garçons n'ont d'yeux que pour le tour de poitrine de leurs partenaires. La chorégraphie de Tabe n'y trouve plus guère sa place.

Un jour, Yuri se présente à l'improviste à la réception. Elle veut une chambre dans un établissement qui ne figure dans aucun annuaire. Sa mauvaise humeur chronique a par ailleurs un mystérieux effet sur ses compagnons du camp. Ryu veut découvrir son secret et ne la quitte plus des yeux. Finalement, il récupère son chapeau dans la mer au péril de sa vie. Le soir, autour du barbecue, on aborde franchement tous les sujets préoccupants et une équipe va finir par se former dans les larmes et les vociférations. La danse, il faut aimer ça. Peu importe qu'on sache danser.

Filmografie

- Shunichiro Miki
- 2006 FUNKY FOREST—THE FIRST CONTACT
Co-Regie mit Katsuhito Ishii, Hajime Ishimine
Katsuhito Ishii
 - 1995 PROMISE OF AUGUST
Kurzfilm
 - 1997 SAMEHADA OTOKO TO MOMOJIRI MUSUME (SHARKSKIN MAN AND PEACH HIP GIRL)
 - 2000 PARTY 7
 - 2003 CHA NO AJI (THE TASTE OF TEA)
 - 2006 FUNKY FOREST—THE FIRST CONTACT
Co-Regie mit Shunichiro Miki, Hajime Ishimine
 - 2008 DARLING OF THE MOUNTAINS

Biographies

Katsuhito Ishii: born in Niigata in Japan on 31.12.1966. Following his studies at Murashino Art University he began making commercials. He made his feature film debut SAMEHADA OTOKO TO MOMOJIRI MUSUME in 1999. A member of the Directors Guild of Japan and the Japanese Association of Scenario Writers, he is a shareholder of the production company Nice Rainbow.

Shunichiro Miki: born in Tokyo on 2.2.1968, he studied art at Murashino Art University. An actor and a dubbing artist, he is also a shareholder of the production company Nice Rainbow.

Yuuuka Oosumi: born in Hyogo in Japan on 13.9.1972, she is a graduate of Murashino Art University. She joined an advertising agency and has been working as a filmmaker and director ever since.

Biographies

Katsuhito Ishii : né le 31-12-1966 à Niigata, au Japon. Etude à l'université Murashino puis travaille comme réalisateur de films publicitaires. Réalise en 1999 son premier long métrage de fiction, SAMEHADA OTOKO TO MOMOJIRI MUSUME. Membre de l'union des réalisateurs et de l'association des scénaristes japonais. Associé de la maison de production Nice Rainbow.

Shunichiro Miki : né le 2-2-1968 à Tokyo. Etudes artistiques à l'université Murashino. Travaille comme acteur et fait du doublage. Associé de la maison de production Nice Rainbow.

Yuuuka Oosumi : née le 13-9-1972 à Hyogo, au Japon. Diplômée de l'université Murashino. Travaille dans une agence de publicité puis comme réalisatrice free lance de films publicitaires.



Katsuhito Ishii



Shunichiro Miki



Yuuuka Oosumi

Biografien

Katsuhito Ishii: Geboren am 31.12.1966 in Niigata, Japan. Studium an der Murashino Art University, danach Werbefilmer. 1999 Spielfilmdebüt mit SAMEHADA OTOKO TO MOMOJIRI MUSUME. Ist Mitglied der Directors Guild of Japan und der Association of Scenario Writers Japan. Ist Teilhaber der Filmproduktionsfirma Nice Rainbow.

Shunichiro Miki: Geboren am 2.2.1968 in Tokio. Studierte an der Murashino Art University Kunst. Arbeitet auch als Schauspieler und Synchronsprecher. Ist Teilhaber der Filmproduktionsfirma Nice Rainbow.

Yuuuka Oosumi: Geboren am 13.9.1972 in Hyogo, Japan. Absolventin der Murashino Art University. Nach Anstellung in einer Werbeagentur arbeitet sie als freischaffende Regisseurin und Filmemacherin.



Sayuri Ichikawa, Shunichiro Miki