

Berlinale 2009

Generation

Kplus Kurzfilm

Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad

PRICK OCH FLÄCK SNÖAR IN

FLECK UND KLECKS IM SCHNEESTURM
SPOT AND SPLODGE IN A SNOWSTORM
DEUX LIEVRES DANS LA NEIGE



Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad

Biografien

Lotta Geffenblad: Geboren am 24.10.1962 in Lund, Schweden. Studierte Design an der Beckmans Designhögskola in Stockholm. 1985 Filmdebüt mit RESAN und Mitarbeit bei Animationsfilmen. Außerdem übernimmt sie Lehraufträge und schreibt Kinderbücher. Sie ist mit Uzi Geffenblad verheiratet.

Uzi Geffenblad: Geboren am 2.7.1964 in Hadera, Israel. Professioneller Orchestermusiker. 1986 Umzug nach Schweden, Straßenmusiker, studierte Psychologie. Seit 1988 in verschiedensten Funktionen bei Filmproduktionen tätig. 1990 Beginn der Zusammenarbeit mit Lotta Geffenblad.

Biographies

Lotta Geffenblad: born in Lund, Sweden on 24.10.1962, she studied design at "Beckman's Designhögskola" in Stockholm. In 1985 she made her cinematic debut, RESAN, and worked on a number of animation films. A lecturer, she also writes children's books. She is married to Uzi Geffenblad.

Uzi Geffenblad: born in Hadera in Israel on 2.7.1964. A professional orchestral musician, he moved to Sweden in 1986 where he spent some time busking and studied psychology. He has worked in film production in a number of different capacities since 1988 and he began working with Lotta Geffenblad in 1990.

Filmografie

(Auswahl)

Gemeinsame Animationsfilme

1990 VINGA PÅ VILLOVÄGAR
Regie: Lotta Geffenblad,
Musik: Uzi Geffenblad

1995 SNABELN & ELEFANTEN

1996 APRIKOSER

2007 ASTONS STENAR

2009 PRICK OCH FLÄCK SNÖAR IN



FLECK UND KLECKS IM SCHNEESTURM

Fleck ist fleckig und Klecks ist klecksig. Zusammen machen sie Schneeballschlachten, formen Engel mit Armen, Beinen und Ohren. Wenn sie sich danach im warmen Haus aufs Sofa kuscheln, ist alles genau so, wie es sein soll.

SPOT AND SPLODGE IN A SNOWSTORM

Spot is spotty and splodge is splodgy. They enjoy snowball fights together and making angels with arms, legs and ears. And when they cuddle up on the couch inside their warm house everything is just as it should be.

DEUX LIEVRES DANS LA NEIGE

Deux lièvres à taches et à pois font une bataille de boules de neige et jouent aux anges avec leurs bras, leurs jambes et leurs oreilles. Lorsqu'ils se blotissent ensuite sur le canapé, dans la maison bien chaude, tout est pour le mieux du monde.

Schweden 2009

Länge 8 Min.
Format 35 mm
Farbe

Stabliste

Regie	Lotta Geffenblad Uzi Geffenblad
Buch	Lotta Geffenblad Uzi Geffenblad
Animation	Elinor Bergman Mikael Lindbom Mia Hulterstam Jakob Bastviken
Schnitt	Uzi Geffenblad
Mischung	Leif Wedterlund
Musik	Uzi Geffenblad
Production Design	Lotta Geffenblad
Szenenbild	Mikael Lindbom Erik Zaring
Produzent	Uzi Geffenblad

Produktion
Zigzag Animation
Kammakargatan 41
S-111 24 Stockholm
Tel.: +46 8 6150882
animation@zigzag.se

Weltvertrieb
siehe Produktion

Animationsfilm

Biographies

Lotta Geffenblad : née le 24-10-1962 à Lund, en Suède. Étudie le dessin à l'Institut Beckman de Stockholm. Réalise en 1985 son premier film, RESAN. Travaille à la production de films d'animation. Egalement chargée de cours et auteur de livres pour enfants. Epouse d'Uzi Geffenblad. Uzi Geffenblad : né le 2-7-1964 à Hadera, en Israël. Musicien professionnel dans un orchestre. S'installe en Suède en 1986. Musicien des rues, étudie la psychologie. Occupe diverses fonctions dans la production de films à partir de 1988. Commence en 1990 à travailler avec Lotta Geffenblad.