

Berlinale 2009

Berlinale Shorts

Wettbewerb

Raveendran Pradeepan

A MANGO TREE IN THE FRONT YARD

EIN MANGOBAUM VOR MEINEM HAUS

A MANGO TREE IN THE FRONT YARD

LE MANGUIER DANS MON JARDIN



Raveendran Pradeepan

Biografie

Geboren am 12.7.1981 in Jaffna, Sri Lanka. Lebt seit 2004 als politischer Flüchtling im Exil in Frankreich. Kuratierte 2006 in Paris und 2007 in Berlin Fotoausstellungen über das Leben im Exil. Ist Redakteur des tamilischen Exilanten-Magazins „Uyirizhal“.

Biography

Born in Jaffna, Sri Lanka on 12.7.1981, he has been living as a political refugee in France since 2004. In 2006 in Paris and in 2007 in Berlin he curated photographic exhibitions about people living in exile. He is editor of "Uyirizhal", a Tamil exile magazine.

Biographie

Né le 12-7-1981 à Jaffna, au Sri Lanka. Vit en exil en France depuis 2004 comme réfugié politique. Commissaire d'expositions de photos sur la vie en exil à Paris (2006) et à Berlin (2007). Rédacteur du magazine des Tamouls en exil, « Uyirizhal ».



EIN MANGOBAUM VOR MEINEM HAUS

Die Träume einer Generation, die von der barbarischen Unterdrückung des Staates Sri Lanka zerschlagen worden sind und ein 25-jähriger Befreiungskrieg, dessen Ziele in einen verkappten Faschismus umschlugen, sind der Hintergrund für diesen Film. „Raveendran Pradeepan schafft mit wenigen Bildern ein bedrückendes Szenario dieser alltäglichen Situation.“ (Maike Mia Höhne)

A MANGO TREE IN THE FRONT YARD

This film was inspired by the dreams of a generation that have been dashed by the barbaric oppression of the Sri Lankan government and a 25-year-old struggle for liberation, the aims of which have evolved into a disguised form of fascism. "In just a few spare images, Raveendran Pradeepan manages to provide an oppressive account of this bleak situation." (Maike Mia Höhne)

LE MANGUIER DANS MON JARDIN

Le film se penche sur les rêves d'une génération brisés par l'oppression barbare de l'état du Sri Lanka et sur les 25 années d'une guerre de libération dont les objectifs ont basculé vers un fascisme sournois. « Raveendran Pradeepan parvient à rendre avec peu d'images le scénario accablant de cette situation quotidienne. » (Maike Mia Höhne)

Frankreich 2008

Länge 11 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Regie	Raveendran Pradeepan
Buch	Raveendran Pradeepan
Kamera	C. J. Rajkumar
Schnitt	Raghava. S. Urs
Schnittassistentz	Vijay Shankar
Ton	Sekar
Art Director	P. Krishnamurthy
Kostüm	P. Krishnamurthy
Maske	Ganesh
Regieassistentz	Pandian Sudhaker
Produktionsltg.	Ashraf
Produzent	Raveendran Pradeepan Nagaluxmy Sivasambo

Ausführender
Produzent Ve. Pa. La. Suresh

Produktion
Raveendran Pradeepan
27, rue Jean Moulin
F-92400 Courbevoie
Tel.: +33 661839796
raveeep12@gmail.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Vadhana	Shadhiga. I
Angela	Priya
Bruder	Gautham
Anführer	Adhan Raj
Army	Bazil
Tamile	Nithya
Soldaten	Saravanan Paramu Aaru Viswanath