

Yair Hochner et al.

FUCKING DIFFERENT TEL AVIV

FUCKING DIFFERENT TEL AVIV
 FUCKING DIFFERENT TEL AVIV

Deutschland/Israel 2008

Länge 94 Min.
 Format Digi Beta
 Farbe

Episodenfilm



ONE BENCH LEFT, ONE BENCH RIGHT
 Regie: Yair Hochner



DOES NOT DEPEND ON
 Regie: Avital Barak, Sie Gal



YOSSI + YASMIN

FUCKING DIFFERENT TEL AVIV

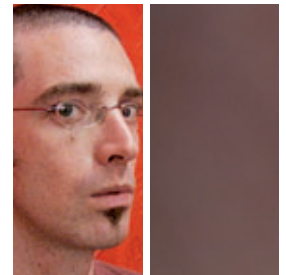
In der dritten Auflage der FUCKING DIFFERENT-Kurzfilmanthologie beschreiben 16 schwule und lesbische Filmemacher das Leben und die Liebe in Tel Aviv. Wie in den vorangegangenen Ausgaben – die erste, aus Berlin, präsentierte das Panorama 2005, die zweite, aus New York, zeigte das Panorama 2007 – wurden lesbische Filmemacherinnen aufgefordert, ihre Vorstellungen und Beobachtungen zur schwulen Erotik und Sexualität zum Thema zu machen, wie auch umgekehrt schwule Filmemacher gebeten wurden, sich mit dem lesbischen Leben in der israelischen Hauptstadt zu beschäftigen. Alle Themen, Genres und Erzählformen waren erlaubt, allein Länge und Filmformat waren vorgegeben. Herausgekommen ist dabei eine gelungene Mischung aus Dokumentar-, Experimental- und inszenierten Filmen zu einem breiten und ausgesprochen unterhaltsamen Themenspektrum. Das könnte leicht zu einer einzigen Aneinanderreihung von Klischees, Vorurteilen und stereotypen Beschreibungen führen, doch die Produktionen der Filmemacher vermeiden diese Gefahr von Anfang an. Geistreich, schlau und ausgesprochen sexy, bieten die Filme dieser Kompilation außergewöhnliche Eindrücke von der weiblichen und männlichen Sexualität und Erotik.



I AM BRIGITTE
 Regie: Stephanie Abramovich



BLOOD MONEY
 Regie: Elad Zakai



THE SHAME
 Regie: Eran Koblik Kedar,
 Ricardo Rojstaczer



YOSSI + YASMIN
 Regie: Nir Ne'Eman

Produktion
 Kristian Petersen Filmproduktion
 Manteuffelstr. 81
 D-10999 Berlin
 Tel.: +49 174 6306536
 kristianpetersen@gmx.de

Weltvertrieb
 siehe Produktion

FUCKING DIFFERENT TEL AVIV

In the third edition of the anthology of short films, FUCKING DIFFERENT, 16 gay and lesbian filmmakers describe life and love in Tel Aviv. As in previous editions – the first, from Berlin, was screened in the Panorama section in 2005, the second, from New York, was shown in the Panorama in 2007 – lesbian filmmakers were asked to visualise their conceptions and observations of gay eroticism and sexuality, just as, conversely, gay filmmakers were asked to explore lesbian love in the Israeli capital. Filmmakers could choose their own topics, genres and narrative approach but were asked to adhere to a certain length and format. The upshot is a successful mixture of drama, documentary and experimental film on a broad and very entertaining spectrum of topics. The resulting film could easily have been no more than a succession of clichés, prejudices and stereotypical descriptions, but the filmmakers were able to avoid such pitfalls from the outset. The films in this compilation are imaginative, astute and downright sexy. Together they provide an extraordinary insight into female and male sexuality and eroticism.



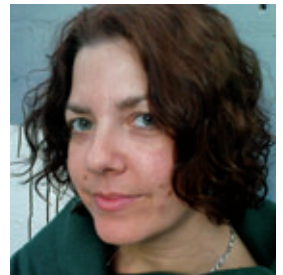
POLITICAL SEX
Regie: Hila Ben Baruch

FUCKING DIFFERENT TEL AVIV

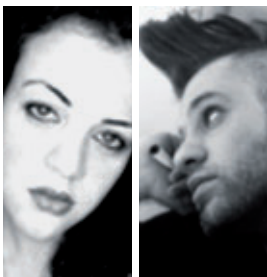
Dans la troisième édition de l'anthologie de courts métrages FUCKING DIFFERENT, seize cinéastes lesbiennes et gays décrivent la vie et l'amour à Tel Aviv. Comme dans les précédentes – la première, de Berlin, présentée par le Panorama 2005, la deuxième, de New York, par le Panorama 2007 – on a demandé à des lesbiennes de prendre pour thème leur conception et leur observation de l'érotisme et de la sexualité gay et à l'inverse, des cinéastes gays devaient traiter le thème de la vie lesbienne dans la capitale israélienne. Tous les sujets, les genres et les formes de récit étaient permis, seuls la longueur et le format du film étant donnés. Il en résulte un mélange réussi de films documentaires, expérimentaux et de fiction, sur une grande variété de sujets très divertissants. Cela pourrait facilement déboucher sur une succession de clichés, de préjugés et de stéréotypes mais les productions des cinéastes contournent dès le départ ce genre de danger. Spirituels, malins et extrêmement sexy, les films de cette compilation offrent des impressions inhabituelles de la sexualité et de l'érotisme féminins et masculins.



ASPHA
Regie: Yossi Brauman



DESARMES
Regie: November Wanderin



CHERCHER LA FEMME
Regie: Sivan Levy, Eyal Bromberg



PUBLIC ASYLUM
Regie: Yasmin Max



SOMETIMES YOU GIVE – SOMETIMES YOU GET
Regie: Anat Salomon



POLITICAL SEX