

Berlinale 2008

Berlinale Shorts

Wettbewerb

GIGANTI

GIGANTEN
GIANTS
LES GÉANTS

Regie: Fabio Mollo



Fabio Mollo

Biografie

Geboren 1980 in Kalabrien. Studierte an der University of East London, wo er sein Studium 2002 mit einer Arbeit über „Visual Theory: Film History“ abschloss. Ein Filmstudium am Centro Sperimentale di Cinematografia, der italienischen Filmhochschule, schloss sich an. Er hat mehrere Kurzfilme gedreht und arbeitet seit seinem Abschluss 2007 auch als Regieassistent.

Biography

Born in Calabria in 1980, he studied at the University of East London, where he graduated in 2002 with a dissertation on "Visual Theory: Film History". This was followed by studies at the Italian film school, Centro Sperimentale di Cinematografia. He has made several short films; since graduating in 2007 he has been working as an assistant director.

Biographie

Né en 1980 en Calabre. Étudie à l'University of East London jusqu'en 2002 où il écrit sa thèse de diplôme, « Visual Theory : Film History ». Étudie ensuite le cinéma au Centro Sperimentale di Cinematografia. Auteur de plusieurs courts métrages, travaille aussi comme assistant réalisateur depuis la fin de ses études, en 2007.

Filmografie

Kurzfilme

2003 TROPPO VENTO
2004 QUELLO CHE SENTO
OGNI PICCOLA COSA
2005 AL BUIO
2006 CARMILLA
2007 GIGANTI



Domenico Paviglianiti

GIGANTEN

Im tiefsten Süden Italiens lebt der 15-jährige Pietro mit seinem Vater und seiner Großmutter in einer Kleinstadt. Zeitgleich zu seinem sexuellen Erwachen beginnt er die Realität zu verstehen, die ihn umgibt und die berührt, was es nicht zu berühren gilt: den gewalttätigsten Aspekt der Mafia, das allumfassende Schweigen.

GIANTS

Fifteen-year-old Pietro lives with his father and grandmother in a small town in southern Italy. Alongside his sexual awakening he also begins to comprehend the reality that surrounds him and touches the untouchable: the mafia's most violent aspect – all-embracing silence.

LES GÉANTS

Pietro, quinze ans, vit avec son père et sa grand-mère dans une bourgade de la pointe sud de l'Italie. Il s'éveille à la sexualité en même temps qu'il commence à comprendre la réalité qui l'entoure et se heurte à l'aspect le plus violent de la mafia, le silence omniprésent.

Italien 2007

Länge 24 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch
Josella Porto
Federico Fava
Andrea Paolo
Massara
Fabio Mollo
Kamera
Livia Scaramuzzino
Kameraführung
Aluna Orano
Kameraassistent
Renzo Angelillo
Debora Vrizzi
Giancarlo Lancioni
Schnitt
Filippo Montemurro
Ton
Stefano Sabatini
Musik
Rocco Centrella
Ausstattung
Elena Pavinato
Kostüm
Vanessa Mantellassi
Maske
Fabio D'Onofrio
Regieassistent
Marco Modafferi
Alessandro Capitani
Herstellungstg.
Silvia Polato
Produktionsltg.
Giacomo Del Buono

Produktion
Centro Sperimentale di Cinematografia –
Divisione Produzione
via Tuscolana 1524
I-Rom 00173
Tel.: +39 06 72294353
elisabetta.bruscolini@csc-cinematografia.it

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Pietro
Domenico
Paviglianiti
Rosario
Alex Foti
Grazia
Monica Ferraro
Vater
Giuseppe Piromalli
Großmutter
Jolanda Spinelli
Don Mimmo
Mimmo Raffa