

ROBIN

ROBIN
ROBIN

Regie: Hanno Olderdissen



Hanno Olderdissen

Biografie

Geboren 1976 in Bielefeld. Studierte an der FU Berlin Film- und Theaterwissenschaften sowie Soziologie. Jobbte ab 1999 bei Filmproduktionen und studierte von 2004 bis 2007 an der IFS Köln Filmregie.

Biography

Born in Bielefeld in 1976, he studied film, drama and sociology at the FU in Berlin. In 1999 he began working in various capacities on film productions and from 2004-07 he studied directing at the International Film School in Cologne.

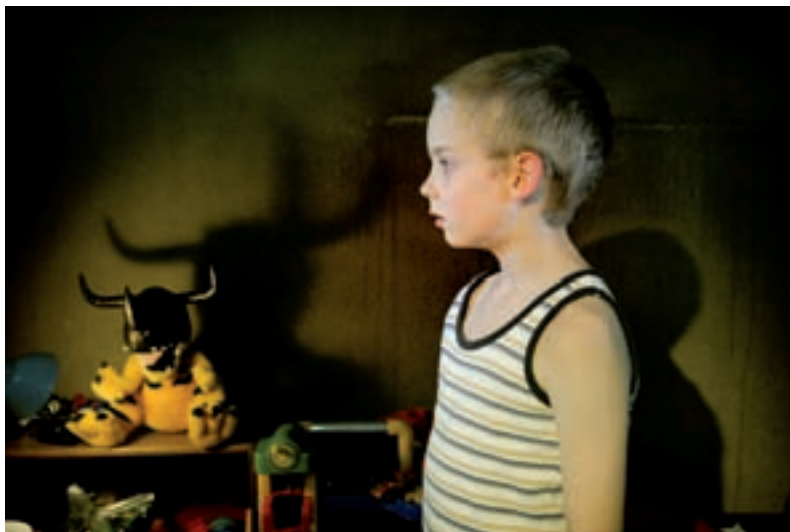
Biographie

Né à Bielefeld en 1976. Etudie le cinéma et le théâtre ainsi que la sociologie à l'Université libre de Berlin. Collabore à des productions de films à partir de 1999 puis étudie la mise en scène à l'école internationale de cinéma de Cologne de 2004 à 2007.

Filmografie

Kurzfilme

2004 LAMMFROMM
2006 KOMFORTZONE
FRIDO
Dokumentarfilm
QUERFELDEIN
2007 ROBIN



Mateo Wansing Lorrio

ROBIN

Robin ist acht, als seine Mutter Sabine wieder schwanger ist. Weil Sabine mit Kind, neuem Freund und Schwangerschaft überfordert ist, muss Robin ins Heim. Als er nach drei Monaten wieder zu Hause ist, hat sich die Situation keineswegs verbessert. Der neue Freund der Mutter säuft, die kleine Schwester schreit und über allem liegen die ständigen Kräche der Erwachsenen. Dann steht die Frau vom Jugendamt vor der Tür, Robin ist allein zu Haus und seine Schwester beginnt zu weinen ...

ROBIN

Robin is eight when his mother Sabine falls pregnant again. Trying to cope with her son, her pregnancy and her new boyfriend proves too much for Sabine, and Robin is sent to a home. When he returns three months later, the situation has not improved in the slightest. The new boyfriend drinks, his little sister bawls her head off and on top of everything else the two adults are always fighting. One day, a woman from the youth welfare office turns up at the door. Robin is alone at home and his sister starts crying ...

ROBIN

Robin a huit ans quand sa mère Sabine tombe à nouveau enceinte. Comme Sabine est incapable d'assumer en même temps un enfant, un nouveau copain et une grossesse, Robin est placé dans un foyer. Lorsqu'il revient trois mois plus tard à la maison, la situation ne s'est guère améliorée. Le nouveau copain boit, la petite sœur crie et pour tout arranger, les adultes se disputent sans arrêt. C'est alors qu'une assistante du service d'aide sociale à l'enfance se présente à la porte ; Robin est seul à la maison avec le bébé qui commence à pleurer ...

Berlinale 2008

Perspektive Deutsches Kino

Kurzfilm

Deutschland 2007

Länge 20 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch	Clemente Fernandez-Gil
Kamera	Ralf Mendle
Schnitt	Renata Salazar Ivancan
Sounddesign	Tilman Hahn
Mischung	Tobias Fleig
Musik	Jens Hafemann
Szenenbild	Anne Schiek
Kostüm	Elly Schelte
Maske	Kamilla Engler
Casting	Ulrike Müller
Herstellungsltg.	Claudia Schurian
Produktionsltg.	Andreas Kohn
Produzentin	Karin Hohendahl

Produktion

Internationale Filmschule Köln
Werderstr. 1
D-50672 Köln
Tel.: +49 221 92018826
Fax: +49 221 92018885
bremen@filmschule.de

Weltvertrieb

siehe Produktion

Darsteller

Robin	Mateo Wansing Lorrio
Sabine	Franziska Jünger
Andi	Patrick von Blume
Frau Scholle	Sybille J. Schedwill