

Berlinale 2008

Berlinale Shorts

Wettbewerb

B T E M E

IN THE THEME
IN THE THEME
SUR LE THEME

Regie: Olga Popova



Olga Popova

Biografie

Olga Popova, geboren 1988, lebt, studiert und arbeitet in Moskau. Sie hat als Schauspielerin in Spielfilmen u.a. von Kira Muratova mitgewirkt und mehrere eigene Kurz-Dokumentarfilme realisiert.

Biography

Olga Popova was born in 1988 and lives and works in Moscow. She has appeared in feature films by Kira Muratova and has made several short documentaries.

Biographie

Olga Popova, née en 1988, vit, étudie et travaille à Moscou. Elle a entre autres collaboré à la production de films de Kira Muratova et elle-même réalisé plusieurs courts métrages documentaires.

Filmografie

(Internationale Titel)

Filme als Schauspielerin

1999 CHEKHOV'S MOTIFS

Regie: Kira Muratova, Darstellerin

2004 THE TUNER

Regie: Kira Muratova, Darstellerin

2006 TRAVELLING WITH PETS

Regie: Vera Storogeva, Darstellerin

Kurzfilme als Regisseurin

2006 FREE HUGS

2007 IN THE THEME

2008 MORNING



IN THE THEME

Ein junges Ehepaar feiert seinen ersten Hochzeitstag. Die beiden haben Überraschungen füreinander vorbereitet, trinken eine Flasche Champagner, zeigen einander stolz ihre Eheringe und lassen ihre Beziehung Revue passieren. Zur Musik von Frida Selander stellen sie sich Fragen zu Ehekräichen, Auseinandersetzungen mit Gleichaltrigen, Kinderwunsch und ihrem Alltag „in the theme“.

IN THE THEME

A young couple celebrates their first wedding anniversary. Having both prepared surprises for each other, they crack open a bottle of champagne and, proudly showing each other their wedding rings, they look back on their relationship. With musical accompaniment from Frida Selander, they ponder such questions as marital rows, quarrels with their peers, the desire for children, and their daily lives "in the theme".

SUR LE THEME

Un jeune couple fête son premier anniversaire de mariage. Chacun a préparé des surprises pour l'autre. Ils boivent une bouteille de champagne, se montrent respectivement leurs alliances avec fierté et récapitulent ce qu'ils ont vécu ensemble. Sur une musique de Frida Selander, on s'interroge sur les scènes de ménage, les altercations entre personnes du même âge, le désir d'avoir des enfants et la vie quotidienne.

Russland 2007

Länge 14 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch,
Kamera,
Schnitt Olga Popova
Musik Frauke Ziegler
Frida Selander

Produktion
Olga Popova
St. Prototschniy 8/2, 48
RUS-121099 Moskva

Weltvertrieb
Botnia Film
Box 389
S-90108 Umeå
Tel.: +46 70 6393388
botniafilm@filmfest.se

Dokumentarfilm