

Berlinale 2008

Generation

Kplus Kurzfilm

## MIN MORBROR TYCKTE MYCKET OM GULT

MEIN ONKEL MOCHTE GELB  
MY UNCLE LOVED THE COLOUR YELLOW  
MON ONCLE AIME LE JAUNE

Regie: Mats Olof Olsson



Mats Olof Olsson

### Biografie

Geboren am 24.7.1949 in Karlskrona. Er arbeitete als Psychologe, bevor er 1984-87 die Schwedische Filmschule besuchte. Seit-her hat er eine ganze Reihe preisgekrönter Kurz- und Dokumentarfilme inszeniert.

### Biography

Born in Karlskrona on 24.7.1949, he worked as a psychologist before attending film school in Sweden from 1984-87, since which time he has made a large number of award-winning short films and documentaries.

### Biographie

Né le 24-7-1949 à Karlskrona. Travaillait comme psychologue avant d'étudier à l'école suédoise de cinéma de 1984 à 1987. Auteur de toute une série de courts métrages et de films documentaires qui lui valent de nombreux prix.

### Filmografie

Kurzfilme (Internationale Titel)

1984 A ROOM  
1986 THE GIRLS  
1988 THE FIRST KISS  
1991 EX LIBRIS  
1996 PIN UP  
2008 MY UNCLE LOVED THE  
COLOUR YELLOW

Dokumentarfilme

1990 TARZAN OF THE SUBURBS  
1995 MY REAL MOTHER



Albin Johansson

### MEIN ONKEL MOCHTE GELB

Die tragikomische Geschichte eines Jungen und seines sehr speziellen Onkels. – Schweden 1963, ein Sommer auf dem Lande: Martin wird zwölf, und wie an jedem seiner Geburtstage kommt sein scheuer Onkel Helmer lange vor den anderen Gästen. Und wie üblich ist sein Geschenk auch in diesem Jahr gelb. Denn Gelb ist Onkel Helmers Lieblingsfarbe. Doch als er auch sein Haus gelb anstreichen will, protestieren die Nachbarn. Und eines Tages kommen Martin Gerüchte zu Ohren, Onkel Helmer sei in der „Klapse“ ...

### MY UNCLE LOVED THE COLOUR YELLOW

The tragicomic story of a boy and his very special uncle. A summer in the country in Sweden in 1963. Martin is about to turn twelve. As on every birthday, his shy Uncle Helmer arrives long before the other guests. And as usual his present is once again yellow this year – for yellow is his favourite colour. But when he decides to paint his house yellow the neighbours protest. And then one day Martin hears rumours that Uncle Helmer is in the 'loony bin' ...

### MON ONCLE AIME LE JAUNE

L'histoire tragicomique d'un garçon et de son oncle très bizarre, dans la Suède de 1963. Un été à la campagne – Martin a aujourd'hui douze ans et comme chaque année, son oncle Helmer, qui est timide, arrive bien avant tous les autres invités de son anniversaire. Et comme d'habitude, cette année encore, son cadeau est jaune. Car le jaune est la couleur préférée de l'oncle Helmer. Toutefois, lorsqu'il veut aussi peindre sa maison en jaune, les voisins protestent. Un beau jour, Martin entend dire que l'oncle Helmer est dans une maison de fous ...

Schweden 2008

Länge 9 Min.  
Format 35 mm, 1:1.85  
Farbe

### Stabliste

Buch	Mats Olof Olsson
Kamera	Nille Leander
Kameraassistent	David Gylje
Schnitt	Erik Bäfvig
Ton	Tobias Rönnertz
Musik	Magnus Jarlbo
Ausstattung	Ulrika Fredriksson
Kostüm	Helena Carlsson
Maske	Charlotte Wolke
Regieassistent	Lina Bertilsson
Casting	Anja Schmidt
Produktionsltg.	Sanne Övermark
Produzenten	Lennart Ström Magnus Gerätten

Produktion

Auto Images AB  
Monbijougatan 17e  
S-21153 Malmö  
Tel.: +46 40 6610160  
Fax: +46 40 6610161  
auto@autoimages.se

Weltvertrieb  
noch offen

### Darsteller

Martin	Albin Johansson
Onkel Helmer	Claes Månsson