

Berlinale 2007

Generation

14plus

## EAGLE VS. SHARK

EAGLE VS. SHARK

EAGLE VS. SHARK

Regie: Taika Waititi

### Neuseeland 2006

**Länge** 93 Min.  
**Format** 35 mm, 1:1.85  
**Farbe**

#### Stabliste

Buch Taika Waititi  
Kamera Adam Clark  
Kameraführung Charles Edwards  
Schnitt Jonno Woodford-Robinson  
Schnittassistentin Shannon Leef  
Ton Dave Whitehead  
Mischung Michael Hedges  
Gilbert Lake  
Musik The Phoenix Foundation  
Production Design Joe Bleakley  
Art Director Simon Harper  
Kostüm Amanda Neale  
Maske Leanne Karena  
Regieassistentin Axel Paton  
Casting Loren Horsley  
Taika Waititi  
Herstellungsltg. Georgina Allison  
Simon Ranginui  
Produktionsltg. Peter Tonks  
Produzenten Ainsley Gardiner  
Cliff Curtis  
Executive Producer Emanuel Michael

Produktion  
Whenua Films  
P.O. Box 6147  
Marion Square  
NZ-Wellington  
Tel.: 4-385 19 48  
ainsley@whenuafilms.co.nz

Weltvertrieb  
NZ Film  
Level 2, The Film Centre  
P.O. Box 11546  
NZ-Wellington  
Tel.: 4-382 76 80  
Fax: 4-384 97 19  
kathleen@nzfilm.co.nz



Jemaine Clement, Loren Horsley

#### Darsteller

Lily Loren Horsley  
Jarrod Jemaine Clement  
Damon Joel Tobeck  
Jonah Brian Sergent  
Doug Craig Hall  
Nancy Rachel House  
Vinny Morag Hills  
Zane Bernard Stewart  
Gordon Taika Waititi  
Eric Elisi David Fane  
Mason Cohen Holloway  
Tracy Gentiane Lupi  
Jenny Chelsie Preston  
Crayford  
Adam Gardiner

### EAGLE VS. SHARK

Lily McKinnon arbeitet als Kellnerin in einem Fast-Food-Restaurant, und weil sie keine besonders geschickte Kellnerin ist, ist sie auch keine besonders beliebte. Irgendwie ist an Lily alles verkehrt: die Kleidung, der Gang, was sie sagt, eben einfach alles. Trotzdem ist sie eine unerschütterliche Optimistin. Und sie hat ein großes Herz für alle Mühseligen und Beladenen dieser Welt. Eines Tages hat Lily eine Offenbarung. Jarrod Lough, ein Typ, der in dem Burger-Laden jeden Tag zu Mittag isst, hat das gleiche Muttermal auf der Lippe wie sie! Wenn das kein Zeichen ist ... Doch Jarrod interessiert sich wesentlich mehr für Lilys gutaussehende Kollegin als für die schräge Kellnerin mit dem schiefen Leberfleck.

Jarrod ist der geborene Loser – ein Videospiele-Champion, der doch immer nur die falschen Tasten drückt. Dass er sich damit nicht abfinden kann und lautstark von allen Respekt einfordert, macht die Sache nur noch schlimmer. Die einzige, die über seine Angebereien hinwegsehen kann, ist Lily. Als sie ihren Job verliert, nimmt sie allen Mut zusammen und besucht uneingeladen eine von Jarrods Videospiele-Partys. Und als Jarrod sich auf den Weg in seinen Heimatort macht, schließt sich die verliebte Lily ihm an.

Schon in der Schule hat Jarrod stets den Kürzeren gezogen. Einer, der ihm damals überlegen war, heißt Eric Elisi. Als Jarrod nun beschließt, sich an ihm zu rächen und ihn zu einem alles entscheidenden Kampf auf dem Schulhof herausfordert, wird Lily seine treue Unterstützerin. Die beiden Loser sind wirklich alles andere als ein perfektes Paar. Aber vielleicht ist Lily ja doch eine Partie, für die es sich lohnt, in den Kampf zu ziehen ...

### EAGLE VS. SHARK

Lily McKinnon works as a waitress at a fast food restaurant and, because she isn't a particularly good waitress, she isn't very popular. Everything about Lily is wrong somehow: her clothes, her walk, and the things she says. Just about everything. Nevertheless, she is possessed of an unshakable optimism. And she has a big heart for all the troublesome and encumbered people of this world.



Taika Waititi

### Biografie

Geboren 1975 in Wellington. Er arbeitet seit Ende der 90er Jahre als Schauspieler, hat in Auckland Theater gespielt und mit der Drehbuchautorin Ainsley Gardiner die Produktionsfirma Defender Films gegründet. 2000 war er für seine Darstellung in Robert Sarkies' Thriller SCARFIES für den Nokia Film Award nominiert. Er ist auch als Comedian, Maler und Fotograf hervorgetreten. Nach mehreren Kurzfilmen, von denen TWO CARS, ONE NIGHT (IFB Panorama 2004) für einen Oscar nominiert war, ist dies sein Spielfilmdebüt.

### Biography

Born in Wellington in 1975, he has worked as an actor since the end of the 90s, appearing at Auckland Theater. He founded the production company, Defender Films, with screenwriter Ainsley Gardiner. In the year 2000 he was nominated for the Nokia Award for his performance in Robert Sarkies' thriller SCARFIES. A painter, photographer and comedian. After several short films, of which TWO CARS, ONE NIGHT (shown in the Berlinale's Panorama section in 2004) was nominated for an Oscar, the current film marks his feature film debut.

### Biographie

Né à Wellington en 1975. Travaille comme acteur depuis la fin des années 90. Joue au théâtre d'Auckland et fonde avec la scénariste Ainsley Gardiner la société de production Defender Films. Nominé pour le Nokia Film Award en 2000 pour son interprétation dans le thriller SCARFIES, de Robert Sarkies. Egalement remarqué comme comédien, peintre et photographe. Après plusieurs courts métrages, dont TWO CARS, ONE NIGHT (Panorama de la Berlinale 2004) qui est nominé pour un Oscar, EAGLE VS SHARK est son premier long métrage de fiction.

One day Lily has a revelation. Jarrod Lough, a guy that comes to the burger joint every day for lunch, has exactly the same birthmark on his lip that she has! Now if that isn't a sign ... But Jarrod is much more interested in Lily's good-looking colleague than in the kooky waitress with her kooky mole. Jarrod is a born loser – a video game champ who always seems to hit the wrong buttons. His refusal to accept this, loudly demanding instead that everyone respect him doesn't make things any easier. The only one who is prepared to overlook his swaggering is Lily. One day, Lily loses her job. Plucking up all of her courage, she turns up uninvited at one of Jarrod's video game parties. Jarrod heads for his home town, with love-sick Lily in tow. Jarrod was always a loser. Even at school. Somebody who has always seemed to outdo him – even then – is Eric Elisi. Now Jarrod decides the time has come to take his revenge. He challenges Elisi to a showdown in their old schoolyard. Lily becomes his loyal supporter. The two misfits are anything but a perfect couple. But, who knows, maybe Lily might just be a good catch after all; someone for whom it's worth going into battle ...

### EAGLE VS. SHARK

Lily McKinnon travaille comme serveuse dans un fast-food et elle n'est pas appréciée parce qu'elle n'est pas particulièrement adroite dans le service. Chez Lily, il y a toujours quelque chose de travers : ses vêtements, sa démarche, ce qu'elle dit – en bref, tout. Elle est pourtant une indéfectible optimiste. Et elle a un grand cœur pour tous les opprimés de la terre. Un jour, Lily a une révélation. Jarrod Lough, un type qui déjeune tous les jours dans l'établissement, a le même grain de beauté qu'elle sur la lèvre. Et si cela était un signe ... Toutefois, Jarrod s'intéresse plus à la charmante collègue de Lily qu'à cette bizarre serveuse avec cette tache sur la lèvre. Jarrod est le loser né – un champion de jeux vidéo mais qui n'appuie toujours que sur la mauvaise touche. Comme il ne l'accepte pas et qu'il exige bruyamment le respect général, cela ne fait qu'envenimer les choses. La seule qui soit capable de fermer les yeux sur ses outrances, c'est Lily. Lorsqu'elle perd son emploi, elle prend son courage à deux mains et sans y être invitée, elle se rend à une soirée de jeux vidéo chez Jarrod. Et quand Jarrod prend la route pour retourner dans sa ville natale, l'amoureuse Lily l'accompagne. Depuis l'école, Jarrod ne s'en est jamais tiré à son avantage. A l'époque, Eric Elisi lui en remontrait toujours. Quand Jarrod décide de se venger de lui et de le défier lors d'un combat décisif dans la cour de leur ancienne école, Lily le soutient fidèlement. Les deux losers n'ont vraiment rien d'un couple parfait. Mais Lily est peut-être quand même un parti qui vaut la peine de se battre ...



Morag Hills, Jemaine Clement

### Filmografie

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| 2002 | JOHN AND POGO<br>Kurzfilm       |
| 2003 | TWO CARS, ONE NIGHT<br>Kurzfilm |
| 2004 | TAMA TU<br>Kurzfilm             |
| 2006 | EAGLE VS. SHARK                 |