

THE NIGHT BEFORE CHRISTMAS

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN
LA NUIT MAGIQUE DE NOEL

Regie: Sam Bassett

Berlinale 2007

Wettbewerb

Kurzfilm

USA 2007

Länge 8 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch Sam Bassett, nach dem Gedicht von Clement Clarke Moore

Kamera, Schnitt, Ton, Produzent Sam Bassett

Produktion

Sam Bassett
105 East 9th St. #1
USA-New York, NY 10003
Tel.: 917-701 12 34
sam@sambassett.com

Weltvertrieb noch offen

Darsteller

Constance Colt Bassett



Sam Bassett

Biografie

Geboren und aufgewachsen in einer amerikanischen Kleinstadt. Sohn einer Architektin und eines Bildhauers/Erfinders. Lebt als Fotograf und Filmemacher in New York.

Biography

Born and brought up in a small town in America, he is the son of an architect mother and a sculptor-inventor father. He lives and works as a filmmaker in New York.

Biographie

Né et élevé dans une petite ville américaine. Fils d'une architecte et d'un sculpteur et inventeur. Lui-même photographe et cinéaste, vit à New York.



Constance Colt Bassett

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Regisseur Sam Bassett setzt seiner Großmutter Constance ein Denkmal als stilvolle Südstaaten-Matriarchin, indem er sie als begnadete, verschmitzte Gedichtrezitatorin inszeniert: Zu jeder Zeile des weltberühmten, titelgebenden Weihnachtsgedichts findet sein Film ein skurril-versponnenes Gleichnis.

THE NIGHT BEFORE CHRISTMAS

Director Sam Bassett creates a monument to his grandmother Constance, an elegant southern matriarch, by filming her gifted, mischievous recital of this eponymous poem, and finding sometimes bizarre, sometimes meditative analogies for every line in this world famous Christmas verse.

LA NUIT MAGIQUE DE NOEL

Le réalisateur Sam Bassett érige un mémorial à sa grand-mère Constance, figure matriarcale de grand style dans un état du Sud des USA, en la mettant en scène comme diseuse de poèmes futée et divinement douée : pour chaque vers de la célèbre ballade de Noël du titre, le film trouve une parabole grotesque et insolite ...