

Berlinale 2007

Generation

14plus

# WEST

WEST

WEST

Regie: Daniel Krige

## Australien 2006

**Länge** 99 Min.  
**Format** 35 mm, 1:1.85  
**Farbe**

### Stabliste

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Buch                      | Daniel Krige                                     |
| Kamera                    | Domian Wyvill                                    |
| Kameraführung             | Tonsil McFarland                                 |
| Kameraassistent           | Jay Torta  |
| Schnitt                   | Roland Gallois                                   |
| Schnittassistent          | Maria Kaltenhaler                                |
| Sounddesign               | Andy Wright                                      |
| Ton                       | Rainier Davenport                                |
| Tonassistent              | Glenn Finnan                                     |
| Musik                     | Andrew Lancaster<br>David McCormack              |
| Production Design         | Marc Barold                                      |
| Art Director              | Alex Holmes                                      |
| Spezialeffekte            | Greg Refeld                                      |
| Kostüm                    | Justine Seymour                                  |
| Maske                     | Lara Jade  |
| Regieassistent            | Gordon Westman<br>Andrew Pante<br>Danielle Blake |
| Casting                   | Kirsty McGregor                                  |
| Herstellungstg.           | Sandy Stevens                                    |
| Produktionsltg.           | Fiona Hutchison                                  |
| Aufnahmeleitung           | Tobin Hughes                                     |
| Produzenten               | Anne Robinson<br>Matthew Reeder                  |
| Ausführender<br>Produzent | Andrew Mason                                     |

Produktion  
West Films Pty  
P.O. Box 140  
AUS-Potts Point  
NSW 2011  
Tel.: 2-93 31 08 50  
Fax: 2-93 31 08 50  
westthemovie@yahoo.com.au

Weltvertrieb  
Lightning Entertainment  
301 Arizona Ave., 4th Floor  
USA-Santa Monica  
CA-90401  
Tel.: 310-255 79 99  
Fax: 310-255 79 98  
info@lightning-ent.com



Khan Chittenden, Nathan Phillips

### Darsteller

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| Pete                 | Khan Chittenden  |
| Jerry                | Nathan Phillips  |
| Cheryl               | Gillian Alexy    |
| Steve                | Tim McCunn       |
| Mick                 | Michael Dorman   |
| Kenwood              | Anthony Hayes    |
| Stacey               | Yael Stone       |
| Angelo               | Adrian Jarrett   |
| Elizabeth            | Felicity Price   |
| Jo                   | Marlené Melchior |
| „Yumbo“-Angestellter | Daniel Krige     |
| „Yumbo“-Manager      | Matthew Reeder   |
| Doug                 | David Field      |
| Jean                 | Felicity Soper   |
| Bunny                | Blazey Best      |

### WEST

Pete und Jerry sind Cousins. Sie leben am Stadtrand von Sydney, und gemeinsam machen sie die Straßen unsicher. Sie wollen Spaß haben und sind, besonders wenn es um Mädchen geht, in freundlicher Rivalität miteinander verstrickt. Jerry bekommt sie alle, was Pete erträgt. Doch als Cheryl auf den Plan tritt, ist es mit seiner Zurückhaltung vorbei. Pete hat sich in das hübsche und selbstbewusste Mädchen verliebt, das selbstverständlich sofort mit Jerry zusammenkommt. Später in der Nacht haben die beiden Sex, und Pete zieht allein durch die Straßen. Er wird von einer Dealergang überfallen, zusammengeschlagen und ausgeraubt – ein rabenschwarzer Tag für Pete. Ein paar Tage später versucht Cheryl Pete mit ihrer Freundin zu verkuppeln. Die ist ihm zwar zu dünn, aber andererseits ist Pete bald betrunken, will Sex haben, und so schlecht sieht sie ja auch nicht aus. Als Jerry jedoch eines Abends arbeiten muss, kann Pete endlich einmal allein mit Cheryl ausgehen. Die beiden sind gerade heftig am Flirten, als einer der Dealer auftaucht, die Pete überfallen haben. Doch ohne seine Gang hat dieser keine Chance gegen einen Pete, der – angestachelt durch Cheryl – zur Höchstleistung aufläuft. In den wenigen Stunden dieser finsternen Nacht sind Pete und Jerry wirklich aufeinander angewiesen.

### WEST

Pete and Jerry have been blood brothers since childhood. They both live in Sydney's suburbs and get their kicks knocking about the district. Out to have a good time, the two guys are apt to share a bit of well-meaning rivalry when it comes to the opposite sex. Jerry seems to get all the girls, and Pete doesn't seem to mind. But then, one day, Cheryl appears and, all of a sudden, Pete does mind. Pete falls in love with this pretty, self-confident girl who naturally falls for Jerry in a trice. Later that same night the two have sex, and Pete finds himself wandering the streets alone. He is attacked by a gang, beaten and robbed. Not a good day for Pete.

A few days later, Cheryl tries to pair off Pete with her girlfriend. She's a bit on the thin side but, as soon as the alcohol kicks in Pete decides he does want

to have sex and, after all, she doesn't look that bad. Then one day Jerry has to work, and at last Pete has a chance to go out alone with Cheryl. They are both flirting madly with each other when who should turn up but one of the thugs that mugged Pete that night. Without the rest of his gang, this guy doesn't have a chance against Pete, who is egged on by Cheryl. During the few short hours of this dark night, Pete and Jerry have nobody except each other to depend on.

## Filmografie

(Kurzfilme)

|      |   |
|------|---|
| 1994 | OUR FERAL FRIENDS<br>FUCKWIT                              |
| 1996 | HAPPILY EVER AFTER  |
| 2005 | THE MEANING OF THE PATCH<br>SUNDAY'S DRIVER<br>THE POLICY |
| 2006 | WEST  |



Daniel Krige

### Biografie

Geboren am 16.7.1970 in Kapstadt, Südafrika. Wuchs in Australien auf. Schloss 1994 seine Ausbildung an der Australian Film, Television and Radio School ab. Arbeitete als Drehbuchautor und Schauspieler. Mit OUR FERAL FRIENDS, seinem „Mockumentary“ über eine fiktive Drogenszene an der Peripherie Sydneys, erntete er als vermeintlicher Dokumentarfilmregisseur 1994 das Lob der Australian Film Commission für seine „mutige Recherche“. Die erste Drehbuchfassung für sein Spielfilmdebüt WEST schrieb er mit 16 Jahren.

### Biography

Born in Cape Town on 16.7.1970, he grew up in Australia and studied at the Australian Film, Television and Radio School. A screenwriter and an actor, his 1994 mockumentary about a fictive drug scene in Sydney's suburbs, OUR FERAL FRIENDS, was taken for real by the Australian Film Commission, who praised the supposed documentary's director for his 'brave research'. He wrote the first draft of his feature film debut, WEST, at the age of 16.

### Biographie

Né le 16-7-1970 au Cap, en Afrique du Sud. Grandit en Australie. Termine sa formation à l'école australienne du cinéma, de la télévision et de la radio en 1994. Travaille comme scénariste et acteur. OUR FERAL FRIENDS, son « Mockumentary » sur un milieu fictif de la drogue dans la banlieue de Sydney, lui vaut en 1994 un éloge de la commission australienne du film pour ses « courageuses recherches », en tant que prétendu réalisateur de documentaires. Il écrit dès l'âge de 16 ans la première version du scénario de WEST, son premier long métrage de fiction.

## WEST

Pete et Jerry sont frères de sang depuis l'enfance. Ils vivent dans la banlieue de Sydney et sèment le désordre sur la voie publique. Désireux de s'amuser, surtout quand il s'agit des filles, ils sont à la fois complices et rivaux. Jerry les drague toutes avec succès, ce que Pete est bien obligé de supporter. Mais quand Cheryl croise leur chemin, Pete sort de sa réserve. Il est tombé amoureux de la jolie fille pleine d'assurance qui se retrouve évidemment tout de suite avec Jerry. Plus tard, dans la nuit, ces deux-là font l'amour et Pete traîne tout seul dans les rues. Il se fait agresser par une bande qui le frappe et le dévalise – décidément, ce n'est pas son jour !

Quelques jours plus tard, Cheryl tente d'accoupler Pete avec sa copine. Il la trouve trop maigre mais comme il est bientôt ivre et qu'il veut du sexe, elle fait quand même son affaire. Cependant, un soir que Jerry doit travailler, Pete réussit enfin à sortir tout seul avec Cheryl. Ils sont tous les deux en train de flirter avec ardeur lorsqu'arrive l'un des casseurs qui avaient agressé le garçon. Toutefois, sans sa bande, le casseur n'a aucune chance contre Pete qui est au top de sa forme grâce aux encouragements de Cheryl et met l'autre hors d'état de nuire. En l'espace de quelques heures, cette nuit sombre et violente rend Pete et Jerry dépendants l'un de l'autre.



Nathan Phillips, Khan Chittenden, Gillian Alexy