

„...ES WIRD JEMAND KOMMEN, DER JA ZU MIR SAGT“

RUTH
OUI, OUI

Regie: Michael Blume



Michael Blume

Biografie

Geboren am 10.2.1960 in Magdeburg. 1981 Kameraassistent im Dokumentarfilmstudio. Danach Filmvorführer, Theaterrequisiteur, Tätigkeit in der Drogerie der Eltern. Ab 1983 selbstständiger TV-Produzent für das DDR-Fernsehen. Ab 1989 freier Journalist und Pressefotograf. Seit 1994 Filmproduzent. Im Augenblick Vorbereitung einer Verfilmung von Maxie Wanders „Guten Morgen, Du Schöne“.

Biography

Born in Magdeburg on 10.2.1960, he began his career as a camera assistant in a documentary film studio. He subsequently held down jobs as a film projectionist, props manager at a theatre and also worked in his parents' pharmacy. He became a freelance television producer for GDR television in 1983 and began working as a freelance journalist and press photographer in 1989. He entered the film industry as a producer in 1994. He is currently working on an feature adaptation for the screen of Maxie Wander's novel, "Guten Morgen, Du Schöne".

Biographie

Né le 10-2-1960 à Magdebourg. Assistant caméraman au studio de films documentaires en 1981, puis projectionniste, accessoiriste de théâtre, employé dans la droguerie de ses parents. Producteur de télévision indépendant pour la télévision de RDA à partir de 1983. Journaliste et photographe de presse à partir de 1989. Producteur de cinéma depuis 1994. Prépare actuellement l'adaptation cinématographique du roman de Maxie Wander, « Guten Morgen, Du Schöne ».



Odetta Bereska

„...ES WIRD JEMAND KOMMEN, DER JA ZU MIR SAGT“

Nach Maxie Wanders „Guten Morgen, Du Schöne“ wird die Geschichte einer 22-jährigen Kellnerin erzählt, die in einer ostdeutschen Stadt mit ihrer kleinen Tochter in einem sterilen Plattenbau lebt. Sie spricht mit einer Freundin über ihre Probleme mit Männern, mit der Tochter und von ihrer Arbeit im Café. „Alle laden sie bei mir ab, da kommt keiner auf die Idee, das auch ich meine Probleme habe“, sagt sie in einer Szene. „Und irgendwann muss doch dann jemand kommen, der Ja zu mir sagt!“

RUTH

Based on Maxie Wander's book, "Guten Morgen, Du Schöne", the film's main character is a 22-year-old waitress living in an east German city with her young daughter in a sterile looking concrete pre-fab. She sits with a girlfriend discussing her problems with men, her daughter and her job at the café. "They all pour their hearts out to me. It never occurs to any of them that I might have problems of my own," she bemoans in one scene. "Someday someone will come along and say 'yes' to me!"

OUI, OUI

S'inspirant du livre de Maxie Wander, « Guten Morgen, Du Schöne », le film raconte l'histoire d'une serveuse de 22 ans qui vit dans une ville de l'Est de l'Allemagne avec sa petite fille. Elles habitent dans un morne bâtiment en préfabriqué. Elle parle avec une amie de ses problèmes avec les hommes, de sa fille et de son travail au café. « Tous se confient à moi et il ne vient à l'idée de personne que moi aussi, j'ai mes problèmes », dit-elle dans l'une des scènes. « Et il viendra bien quelqu'un, un jour, qui me dira < oui > ! »

Berlinale 2006

Panorama

Kurzfilm

Deutschland 1981/2006

Länge 15 Min.
Format Digi Beta
Schwarzweiß

Stabliste

Buch	Ramona Schramm Michael Blume
Kamera	Michael Blume
Schnitt	Angelika Misch Manfred Schmitt
Ton	Dietmar Schürtz
Mischung	Thomas Sommer
Musik	Michael Blume
Produzenten	Michael Blume Henri Klukas

Produktion

Micha-Blume-Filmproduktion
Kurfürstendamm 91
D-10709 Berlin
Tel.: 030-323 36 21
Fax: 030-53 67 18 90
filmblume@t-online.de

Weltvertrieb

Eise Film-Verleih
Kurfürstendamm 91
D-10709 Berlin
Tel.: 030-323 36 21
Fax: 030-53 67 18 90
eisefilm-verleih@t-online.de

Darsteller

Ruth	Odetta Bereska
Freundin/Journalistin	Christine Liersch
Tochter	Ulrike Reinhold
Vater	Julius Robok
Mutter	Edith Pohlmann
Direktor	Uwe Bertram
Lehrerin	Heike Lehmkau
Kollegin	Frauke Anja Koch
Freundin	Beatrix Möhring
Nachbarin	Antje Andrae

Filmografie

Kurzfilme (Auswahl)

1990	DER GRAUE APFEL
1991	ERDBEERMUND
1992	STEFAN – EINE OST-WEST SCHNULZE
1998	THE KITCHEN CLOCK
2004	DER MANN, DER DIE BILDER LIEBT
2005	DIE FEUERJÄGER TV-Dokumentation CAFFEE UND ZUCKER TV-Dokumentation
2006	„... ES WIRD JEMAND KOMMEN, DER JA ZU MIR SAGT“