

REPORTER ZERO

REPORTER ZERO

REPORTER ZERO

Regie: Carrie Lozano



Carrie Lozano

Biografie

Geboren am 8.1.1974 in Los Angeles. Nach dem Studium bei Filmemachern wie Craig Baldwin und Ernie Gehr arbeitete sie in San Francisco als Cutterin. Nach einem Journalismus- und Politikstudium begann sie Dokumentarfilme zu produzieren. REPORTER ZERO ist ihr Debütfilm.

Biography

Born in Los Angeles on 8.1.1974 in Los Angeles. After learning from filmmakers such as Craig Baldwin and Ernie Gehr, she worked in San Francisco as an editor. She began producing documentaries after studies in journalism and politics. REPORTER ZERO marks her first film as a director in her own right.

Biographie

Née le 8-1-1974 à Los Angeles. Après ses études, collaboratrice de cinéastes comme Craig Baldwin et Ernie Gehr. Travaille à San Francisco comme monteuse. Étudie le journalisme et la politique puis commence à produire des films documentaires. REPORTER ZERO est le premier film qu'elle réalise.

Filmografie

Film als Produzentin

2002 THE WEATHER UNDERGROUND
Regie: Sam Green, Bill Siegel



Randy Shilts

REPORTER ZERO

Erzählt wird die Geschichte von Randy Shilts, jenem Reporter, der zu Beginn der 80er Jahre als Erster über die Entdeckung des AIDS-Virus berichtete. In einer Zeit, in der noch niemand an dem Virus gestorben war, lösten seine Artikel in den USA eine Kontroverse aus, in der es um Bürgerrechte, öffentliche Gesundheit und Homosexualität ging.

REPORTER ZERO

The film tells the story of Randy Shilts, who, at the beginning of the 1980s, was the first journalist to write about the discovery of the AIDS virus. At a time when nobody had yet died of the virus, Shilts' articles unleashed hefty controversy in the USA, which soon turned into a debate about civil rights, public health and homosexuality.

REPORTER ZERO

C'est l'histoire de Randy Shilts, le premier reporter qui parla de la découverte du virus du sida, au début des années 80. A une époque où personne n'était encore mort des suites de l'infection, ses articles déclenchèrent aux USA une polémique qui aborda bientôt des thèmes tels que les droits des citoyens, la santé publique et l'homosexualité.

Berlinale 2006

Panorama

Kurzfilm

USA 2005

Länge 24 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch, Schnitt	Carrie Lozano
Kamera	Jigar Mehta
Künstlerische Beratung	Jon Else Deborah Hoffmann
Ton	Sachi Cunningham Daniel Freed Rob Harris Brent Huffmann Jason Marsh Jeff Plunkett
Mischung	Daniel Olmsted
Musik	Tarantel
Produzentin	Carrie Lozano
Ausführende Produzentin	Charlotte Lagarde

Produktion
The Free History Project
1563 Solano Ave.
USA-Berkeley, CA 94707
Tel.: 510-701 31 36
carrloz@yahoo.com

Weltvertrieb
noch offen

Dokumentarfilm

Erzähler Daniel Moulthrop