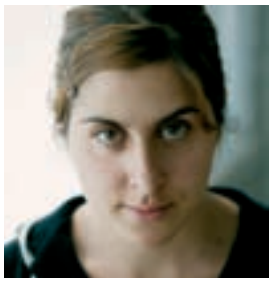
# EL DÍA QUE MORÍ

**DER TAG, AN DEM ICH STARB**
**THE DAY I DIED**
**LE JOUR OU JE MOURU**
Regie: Maryam Keshavarz



Maryam Keshavarz

**Biografie**
Studierte vergleichende Literaturwissenschaft in Evanston, Illinois, in Teheran und in Buenos Aires. Für ihren Experimentalfilm SANCTUARY erhielt sie ein Stipendium an der Tisch School of the Arts, New York, wo sie Filmregie studierte. Zog 2005 nach Argentinien zurück und bereitet ihren ersten Spielfilm vor.

**Biography**
She studied comparative literature in Evanston, Illinois, Teheran and in Buenos Aires. Her experimental film, SANCTUARY gained her a fellowship for Tisch School of the Arts in New York, where she studied film directing. She moved back to Argentina in 2005 where she is currently developing her first feature film.

**Biographie**
Etudie la littérature comparée à Evanston, dans l'Illinois, à Téhéran et à Buenos Aires. Son film expérimental SANCTUARY lui vaut d'obtenir une bourse à la Tisch School of the Arts de New York où elle étudie la mise en scène. De retour en Argentine en 2005, elle y prépare son premier long métrage de fiction.

**Filmografie**
2001 SANCTUARY
Experimentalfilm
2003 RANGEH ESHGH
Dokumentarfilm
2005 NOT FOR SALE
Kurzfilm
EL DÍA QUE MORÍ

**DER TAG, AN DEM ICH STARB**
Eine Schwester, ihr Bruder und die beste Freundin der beiden an einem langen Sommertag in Chascomús, Argentinien. Eine Dreiecksgeschichte nimmt ihren Lauf.

**THE DAY I DIED**
A girl, her brother and their best friend on a long, hot summer's day in Chascomús in Argentinia. A love-triangle takes its course.

**LE JOUR OU JE MOURU**
Une fille et son frère, ainsi que leur meilleure amie, au cours d'une longue journée d'été à Chascomús, en Argentine. C'est le prélude d'une histoire de ménage à trois.

**Argentinien/USA 2005**

| | |
|---|---|
| **Länge** | **11 Min.** |
| **Format** | **35 mm, 1:1.66** |
| **Farbe** | |

**Stabliste**

| | |
|---|---|
| Buch | Maryam Keshavarz |
| Kamera | Paula Grandio |
| Kameraassistenz | Mariana Bruno |
| Sounddesign, Mischung | Tim Cramer |
| Ton | Sebastian Lipszyc |
| Regieassistenz | Ariana Cooler |
| Produktionsltg. | Adriana Brandel |
| Produzenten | Maryam Keshavarz<br>Carla Roley |
| Associate Producers | Adriana Brandel<br>Sean Shodahl |
| Co-Produktion | Marakesh Films, Brooklyn |

Produktion
Mati Productions
2949 Pacheco de Meco 9°A
ARG-Buenos Aires 1425
marakesh7@yahoo.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

**Darsteller**

| | |
|---|---|
| Bruder | Augustin Gravie |
| Schwester | Lucia Mizrahi |
| Freundin | Mara Barreto |