

DON KISHOT BE'YERUSHALAIM

DON QUICHOTE IN JERUSALEM
DON QUIXOTE IN JERUSALEM
DON QUICHOTTE A JERUSALEM

Regie: Dani Rosenberg



Dani Rosenberg

Biografie

Geboren 1979 in Tel Aviv. In den Jahren 2000 und 2001 Rechercher und Cutter in Ehud Baraks Wahlkampfteam. Sein Kurzfilm THE FACTORY war 2003 Teil des Kompilationsfilms THE BORDER PROJECT. Sein Kurzfilm THE RED TOY gewann beim Jerusalem Film Festival 2004 den Wolgin Award.

Biography

Born in Tel Aviv in 1979, he worked as a researcher and editor on Ehud Barak's election campaign team from 2000-01. His short film, THE FACTORY, was part of a compilation film made in 2003 entitled THE BORDER PROJECT. Another short of his, THE RED TOY, won the Wolgin Award at the 2004 Jerusalem Film Festival.

Biographie

Né en 1979 à Tel Aviv. Participe en 2000/01 à la campagne électorale d'Ehoud Barak, chargé de recherches et du montage de films pour la campagne. Son court métrage THE FACTORY (2003) fait partie du film de compilation THE BORDER PROJECT. THE RED TOY, son court métrage suivant, reçoit le prix Wolgin au festival de cinéma de Jérusalem en 2004.

Filmografie

Kurzfilme

- | | |
|------|---|
| 2003 | IN THE FACTORY |
| | Beitrag zum Kompilationsfilm „The Border Project“ |
| 2004 | THE RED TOY |
| | DON KISHOT BE'YERUSHALAIM |



Samuel Wolf

DON QUICHOTE IN JERUSALEM

Don Quichote und Sancho Pansa gelangen 2004 nach Israel. Bei Jerusalem erreichen sie einen Hügel, von dem man auf die Mauer blicken kann, die Israelis und Palästinenser voneinander trennt. Sie begutachten ihr Ziel... Die beiden sind schon weit in den Siebzigern. Quichote kommt kaum noch auf sein Pferd und Sancho Pansa plagt sich mit den Waffen ab. Trotzdem ist Don Quichote zum Angriff bereit.

DON QUIXOTE IN JERUSALEM

Don Quixote and Sancho Pansa arrive in Israel in 2004. Just outside Jerusalem they come to a hill from whence they have a view of the wall that divides Israelis from Palestinians. The pair survey their destination... The knight and his trusty servant are both well into their seventies. Don Quixote can hardly climb up onto his horse and Sancho Pansa struggles to cope with all the weaponry. In spite of this, Don Quixote is ready to attack.

DON QUICHOTTE A JERUSALEM

Don Quichotte et Sancho Pansa arrivent en Israël en 2004. Près de Jérusalem, ils grimpent sur une colline d'où l'on voit le mur séparant les Israéliens des Palestiniens. Ils jaugent leur objectif... Ils sont tous deux septuagénaires. Don Quichotte a du mal à enfourcher sa monture tandis que Sancho Pansa se débat avec leurs armes. Malgré tout, ils s'apprêtent à passer à l'attaque...

Wettbewerb/IFB 2005

Kurzfilm

Israel 2004

Länge 5 Min.
Format 16 mm, 1:1.37
Farbe

Stabliste

Buch	Dani Rosenberg
Kamera	Itamar Mendes-Flor
Zeichner	Michael Faust
Schnitt	Neta Dvorkis
Produzentin	Dana Blankstein

Produktion

The Sam Spiegel Film & TV School
4 Yad-Harutzim St.
IL-Jerusalem 91103
Tel.: 2-673 19 50
Fax: 2-673 19 49
tal@jsfs.co.il

Weltvertrieb

Cinephil
16 Mikve Israel St.
IL-Tel Aviv 65115
Tel.: 3-566 41 29
Fax: 3-560 14 36
philippa@cinephil.co.il

Darsteller

Don Quichote	Samuel Wolf
Sancho Pansa	Gabi Amrani-Gur