

BEYOND THE SEA

BEYOND THE SEA
BEYOND THE SEA

Regie: Kevin Spacey

Deutschland/Großbritannien 2004

Länge 118 Min.
Format 35 mm,
Cinemascope

Farbe

Stabliste

Buch Kevin Spacey
Lewis Colick

Kamera Eduardo Serra

Schnitt Trevor Waite

Ton Tim Fraser

Musik Phil Ramone
Kevin Spacey

Choreografie Rob Ashford

Production Design Andrew Laws

Kostüm Ruth Myers

Maske Peter Swords King

Herstellungsltg. Guy Tannahill

Produktionsltg. Nicole Häussermann
Michael Scheel

Produzenten Andy Paterson
Jan Fantl
Kevin Spacey
Arthur E. Friedman

Co-Produzenten Dana Brunetti
Mark Tracey
Philip Barry

Ausführende Produzenten Michael Burns
Peter Block
Jason Constantine
Jim Reeve
Steve Robbins
Thierry Potok
Henning Molfenter
Joanne Horowitz
Douglas E. Hansen
Mark Damon

Associate Producers Anna Campeau
Christian Frohn
Jeremy Whelehan

Co-Produktion Archer Street
(Beyond the Sea)
Ltd., London

Produktion
QI Quality International
Brüsseler Str. 89-93
D-50672 Köln
Tel.: 0221-50 08 79-0
Fax: 0221-50 08 79 19
mail@q-i.biz

Weltvertrieb
Element X Ltd.
3 Fitzhardinge Street
GB-London W1H 6EF
207-317 44 40
207-317 14 47



Kate Bosworth, Kevin Spacey

BEYOND THE SEA

Der Film erzählt die turbulente Lebensgeschichte des legendären Popsängers Bobby Darin, der dank seiner Evergreens wie „Mack the Knife“, „Dream Lover“ und „Beyond the Sea“ unvergesslich ist. Er starb 1973 im Alter von nur 37 Jahren.

Als er sieben ist, diagnostizieren die Ärzte eine schwere Herzerkrankung – mit einigem Glück könne er vielleicht 15 Jahre alt werden, eröffnen sie seiner Mutter Polly Cassotto, einer ehemaligen Vaudeville-Sängerin. Sie gibt dem kränklichen Jungen Gesangs- und Klavierunterricht und sie fördert auch sein komödiantisches Talent. Schon in frühen Jahren wird deutlich, dass Bobby das Zeug zum Showstar besitzt.

Die Liebe zur Musik hält ihn am Leben. Als er 20 ist, stirbt seine Mutter. Er nimmt sich ihren letzten Wunsch zu Herzen und sein Karriereziel ernsthaft in Angriff. Mit Hilfe seines Freundes und Managers Steve Blauner und des begnadeten Arrangeurs Dick Behrke schafft er den Sprung ins Showbiz-Mekka Las Vegas.

1958 landet er seinen ersten Hit – aus den Nightclubs geht es direkt nach Hollywood. Sein Glück ist perfekt, als er sich in die bildschöne Schauspielerin Sandra Dee verliebt. Fortan werden die beiden als Traumpaar gefeiert. Doch die rasante Karriere fordert ihren Tribut. Ausgelaugt vom Streben nach Ruhm und Geld und von den raschen Umschwüngen im Show- und Musikgeschäft, droht der Star Bobby Darin als Mensch auf der Strecke zu bleiben...

Kevin Spacey: „Meine Liebe zu Bobby Darins Musik geht zurück auf meine frühe Kindheit. Es gibt eine Szene im Film, in der der junge Bobby seinen Eltern in eine als Mikrophon umfunktionierte Haarbürste einen Song von Frank Sinatra vorsingt. Genau das habe ich für meine Eltern auch gemacht – nur dass der kleine Bobby zu Frank Sinatra, ich aber zu Bobby Darin sang.“

BEYOND THE SEA

This film tells the turbulent story of legendary pop singer Bobby Darin whose unforgettable recordings include such songs as “Mack the Knife”, “Dream

Darsteller

Bobby Darin	Kevin Spacey
Sandra Dee	Kate Bosworth
Steve Blauner	John Goodman
Charlie	
Cassotto Maffia	Bob Hoskins
Mary Duvan	Greta Scacchi
Nina Cassotto Maffia	Caroline Aaron
Dick Behrke	Peter Cincotti
Bobby als Kind	William Ullrich
Polly Cassotto	Brenda Blethyn
Dr. Andretti	Michael Byrne
David Gershenson	Matt Rippy
Jules Podell	Gary Whelan
Regieassistent	Jake Broder
Ahmet Ertegun	Tayfun Bademsoy
Lieferant	Tomas Spencer
Reporter	Tom Mannion
Radio-Reporter	Marcus Brigstocke
Dodd als Kind	Curtis Victor
	Enrique Alberto
	Saunders



Kevin Spacey

Biografie

Geboren am 26.7.1959 in South Orange, New Jersey. Nach dem Besuch der Juilliard School of Drama 1981 Bühnendebüt beim New Yorker Shakespeare-Festival, 1982 erster Broadway-Auftritt. 1986 dort Nachfolger Jack Lemmons in O'Neills „Eines langen Tages Reise in die Nacht“. Seit Mitte der 90er Jahre gefragter Darsteller in Hollywood. Oscars für DIE ÜBLICHEN VERDÄCHTIGEN und AMERICAN BEAUTY. Zurzeit Leiter des Old Vic Theatre in London.

Biography

Born in South Orange, New Jersey on 26.7.1959. After attending the Juilliard School of Drama, he made his first stage appearance at a Shakespeare festival in New York in 1981, appearing on Broadway a year later. In 1986 he took over from Jack Lemmon in the Broadway production of O'Neill's "A Long Day's Journey into Night". A popular Hollywood actor since the mid-90s, he received Academy Awards for his roles in THE USUAL SUSPECTS and AMERICAN BEAUTY. He is currently artistic director of the Old Vic Theatre in London.

Biographie

Né le 26-7-1959 à South Orange, New Jersey. Suit les cours de la Juilliard School of Drama et fait ses débuts sur les planches en 1981, lors du festival Shakespeare de New York. Se produit pour la première fois à Broadway en 1982 et y succède à Jack Lemmon dans « Long Voyage dans la nuit », de O'Neill, en 1986. Interprète très demandé à Hollywood depuis le milieu des années 90. Oscars pour THE USUAL SUSPECTS et AMERICAN BEAUTY. Actuellement directeur du Old Vic Theatre de Londres.

Lover" and "Beyond the Sea". Darin died in 1973. He was just 37 years of age. At the age of seven Bobby Darin was diagnosed as having a severely debilitating heart disease. With a bit of luck – so the prognosis of doctors at the time – he might be able to live to the age of 15. Unperturbed, Darin's mother, vaudeville singer Polly Cassotto, gives her ailing son lessons in singing and piano, and encourages the boy's talent for comedy.

At an early age, it becomes clear that Bobby has what it takes to become a star. Moreover, his love of music keeps him alive. When Bobby is 20, his mother dies and, taking her final wish to heart, he decides to make a serious bid to carve out a career for himself as a singer. With the help of his friend and manager, Steve Blauner and the gifted arranger Dick Behrke, he manages to break into show business in Las Vegas.

In 1958 he scores his first hit, which catapults him from the nightclubs and straight to Hollywood. His happiness is complete when he meets and falls in love with the lovely actress, Sandra Dee and from this moment on, the pair are celebrated as Hollywood's dream couple. But Darin's comet-like rise to stardom takes its toll. Exhausted by his struggle to achieve fame and fortune as well as by the cut and thrust of the music business, Bobby Darin's health begins to suffer...

Kevin Spacey on his film: "My love for Bobby Darin's music began in early childhood. There's a scene in the film when the young Bobby sings a Frank Sinatra song to his parents, using a hairbrush as a microphone. I did exactly the same thing for my parents – except that whilst little Bobby sang Sinatra – I sang Bobby Darin."

BEYOND THE SEA

Le film raconte l'existence turbulente du légendaire chanteur de pop Bobby Darin qui reste inoubliable grâce à des evergreens tels que « Mack the Knife », « Dream Lover » et « Beyond the Sea ». Il mourut en 1973, âgé de 37 ans seulement.

Il n'a que 7 ans lorsque les médecins constatent qu'il souffre d'une grave affection cardiaque et pronostiquent qu'avec de la chance, il vivra tout au plus jusqu'à l'âge de 15 ans. C'est ce qu'ils annoncent à sa mère Polly Cassotto, ancienne chanteuse de vaudeville. Elle donne au garçon chétif des cours de chant et de piano, tout en encourageant son talent de comédien. Dès son enfance, il est évident que Bobby a l'étoffe d'un artiste.

L'amour de la musique le fait vivre. Lorsqu'il a 20 ans, sa mère meurt. Prenant à cœur ses dernières volontés, il envisage sérieusement de faire carrière. Grâce à l'aide de son ami, le manager Steve Blauner, et du talentueux arrangeur Dick Behrke, il réussit à s'introduire dans la Mecque du show-biz de Las Vegas.

En 1958, il réalise son premier hit et passe directement des boîtes de nuit à Hollywood. Son bonheur est parfait lorsqu'il tombe amoureux de la ravissante actrice Sandra Dee. Tout le monde les considère désormais comme le couple rêvé. Pourtant, cette carrière fulgurante a son prix. Épuisé par l'ambition de gloire et d'argent, ainsi que par les fluctuations inhérentes au milieu du spectacle, Bobby Darin, star comblée, est au bout du rouleau en tant qu'être humain...

Kevin Spacey : « Mon amour de la musique de Bobby Darin remonte à ma plus tendre enfance. Il y a une scène, dans le film, où le jeune Bobby interprète pour ses parents une chanson de Frank Sinatra, en se servant d'une brosse à tête en guise de micro. Je faisais exactement la même chose pour mes parents sauf que le petit Bobby chantait du Frank Sinatra et que moi, je chantais du Bobby Darin. »

Filmografie

Filme als Schauspieler (Auswahl)

- 1986 HEARTBURN
Regie: Mike Nichols
- 1988 WORKING GIRL (WORKING GIRL – DIE WAFFEN DER FRAU)
Regie: Mike Nichols
- 1990 HENRY & JUNE (HENRY & JUNE)
Regie: Philip Kaufman
- 1992 GLENGARRY GLEN ROSS (GLENGARRY GLEN ROSS)
Regie: James Foley
- 1994 SWIMMING WITH SHARKS (UNTER HAIEN IN HOLLYWOOD)
Regie: George Huang
- 1995 OUTBREAK (OUTBREAK)
Regie: Wolfgang Petersen
- THE USUAL SUSPECTS (DIE ÜBLICHEN VERDÄCHTIGEN)
Regie: Bryan Singer
- SEVEN (SIEBEN)
Regie: David Fincher
- 1997 L.A. CONFIDENTIAL (L.A. CONFIDENTIAL)
Regie: Curtis Hanson
- 1998 THE NEGOTIATOR (VERHANDLUNGSSACHE)
Regie: F. Gary Gray
- 1999 AMERICAN BEAUTY (AMERICAN BEAUTY)
Regie: Sam Mendes
- 2000 ORDINARY DECENT CRIMINAL (EIN GANZ GEWÖHNLICHER DIEB)
Regie: Thaddeus O'Sullivan
- 2001 K-PAX (K-PAX – ALLES IST MÖGLICH)
Regie: Iain Softley
- THE SHIPPING NEWS (SCHIFFSMELDUNGEN)
Regie: Lasse Hallström
- 2003 THE UNITED STATES OF LELAND
Regie: Matthew Ryan Hoge;
auch Produzent
- THE LIFE OF DAVID GALE (DAS LEBEN DES DAVID GALE)
Regie: Alan Parker

Filme als Regisseur

- 1996 ALBINO ALLIGATOR
- 2004 BEYOND THE SEA (BEYOND THE SEA)