

LOULOU

LOULOU

LOULOU

Regie: Serge Elissalde



Serge Elissalde

Biografie

Geboren 1962 in Besançon. Studierte Kunst in Bordeaux, Toulouse und Lille. Als Animationsfilmer Autodidakt, Mitarbeiter im Pariser Trickfilmstudio „L'atelier d'anim“. Hat Kurzfilme und TV-Beiträge realisiert, daneben auch Figuren für den abendfüllenden Film LE MONDE EST UN GRAND CHELM/DIE SCHELME VON SCHELM von Albert Hanan Kaminski (1995) entworfen. Arbeitet zur Zeit mit Grégoire Solotareff an seinem ersten eigenen langen Animationsfilm.

Biographie

Born in Besançon in 1962, he studied art in Bordeaux, Toulouse and Lille. A self-taught animation filmmaker, he works at the Parisian animation studio, "L'atelier d'anim". He has made short films and films for television; he also created figures for the 1995 feature-length film, LE MONDE EST UN GRAND CHELM, directed by Albert Hanan Kaminski. He is currently working with Grégoire Solotareff on his first feature-length animation film.

Biographie

Né à Besançon en 1962. Etudes artistiques à Bordeaux, Toulouse et Lille. Autodidacte du film d'animation, collaborateur du studio de dessins animés « L'atelier d'anim ». Réalise des courts métrages et des séquences pour la télévision, ainsi que des personnages du long métrage LE MONDE EST UN GRAND CHELM, d'Albert Hanan Kaminski, en 1995. Travaille actuellement avec Grégoire Solotareff à son premier long métrage d'animation.

**LOULOU**

Sommer im Kaninchenland. Loulou, der junge Wolf, ist ganz allein auf der Welt. Wie soll er überleben, wenn ihm niemand erklärt, wie und wo er die passende Nahrung findet? All das bringen ihm nun die Kaninchen bei, die Loulou adoptieren. Kein Wunder also, dass er der einzige Wolf ist, der sich mit den Langohren prächtig versteht und Mousse au Chocolat als Lieblingsesspeise nennen würde.

LOULOU

It is summertime in the land of rabbits. A wolf cub named Loulou is all alone in the world. How will he survive if there's nobody to tell him what to eat and how to find the right sort of food? Fortunately, Loulou learns all he needs to know from the rabbits, who adopt him. It's no wonder that he's the only wolf ever to get on so well with his long-eared friends; he's certainly the only wolf whose favourite dish is *mousse au chocolat*!

LOULOU

L'été au pays des lapins. Loulou le louveteau est seul au monde. Comment survivre si personne ne lui explique ce qu'il peut manger et où trouver la nourriture qui lui convient ? Ce sont les lapins qui ont adopté Loulou qui vont lui montrer tout ça. Rien d'étonnant, donc, à ce qu'il soit le seul loup qui s'entende parfaitement avec les lapins et qui adore la mousse au chocolat.

Frankreich 2003

Länge 29 Min.
Format 35mm, 1:1.66
Farbe

Stabliste

Buch Jean-Luc Fromental
Grégoire Solotareff,
nach dem Buch
„Loulou et autres
loups“ von Grégoire
Solotareff
Musik Sanserverino
Produzenten Valérie Schermann
Christophe Jankovic
Co-Produktion Gebeka Films, Lyon
France 3, Paris

Produktion

Prima Linea Productions
13, rue d'Epervan
F-16000 Angoulême
Tel.: 54-537 43 09
Fax: 54-537 43 09
production@primaline.com

Weltvertrieb
noch offen

Animationsfilm

Sprecher Lorant Deutsch
Matthias Van Kache
François Chattot
Bérangère Allaux
Léonore Chaix
Sophie Gorneziano
Marc Jousset
Olivier Kabourdin

Filmografie

1986 LE BALAYEUR
1992 ZOMBI
1994 EMILE FROUT
1995 LE LAPIN SIDERE
2000 RAOUL ET JOCELYNE
2002 DOCTEUR DOG
TV-Serie, Regie des Pilotfilms
REUNION DES MUSEES NATIONAUX
TV-Serie, Regie von 10 Folgen
2003 ZOE KEZACO
TV-Serie, Regie des Pilotfilms und
einer Folge
VERTE
LOULOU
MERLIN