

SEEFUCHS

SEA FOX
LE RENARD DES MERS
 Regie: **Torsten Lüders**



Torsten Lüders

Biografie

Geboren 1971 in Potsdam, wo er nach dem Abitur das Waschhauskino leitet. 1996-99 Kamera- und Regieassistenzen bei TV- und Kinoproduktionen. Seit 1999 Studium im Studiengang Kamera an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam-Babelsberg. 2003 Deutscher Kamerapreis (Förderpreis der Filmstiftung NRW) für WETKA.

Biography

Born in Potsdam in 1971, where, after taking final school examinations, he became manager of the "Waschhaus" cinema. From 1996-99 he worked as a camera assistant and assistant director on various films and television productions. He took up cinematography at the "Konrad Wolf" College of Film and Television in Potsdam-Babelsberg in 1999. In 2003, his film, WETKA, received the German Cinematography Prize, a bur-sary awarded by the North Rhine-West-phalia Film Fund.

Biographie

Né à Potsdam en 1971. Après le baccalauréat, il y devient le directeur de la salle de cinéma Waschhauskino. De 1996 à 1999, assistant à la photographie et à la mise en scène sur des productions pour la télévision ou le cinéma. Étudie la photographie à l'Institut du cinéma et de la télévision Konrad Wolf de Potsdam-Babelsberg depuis 1999. Lauréat du Deutscher Kamerapreis (prix allemand de la caméra = prix d'encouragement de la fondation pour le cinéma de Rhénanie du Nord-Westphalie) en 2003.

Filmografie**Kurzfilme**

1998 HAU MA UFF DIE PAUKE KLEENER
 1999 AUF DER SCHWELLE
 2000 FREI SCHWIMMEN
 2001 DOSWJEDANJE DJEWUTSCHKA
 2002 WETKA
 Regie: Patrick Lambert, Kamera
 2003 SEEFUCHS

**SEEFUCHS**

Claus Neumann ist 50 Jahre alt. Seit mehr als 25 Jahren arbeitet er als Ingenieurassistent auf hoher See. Mit der MS Seefuchs ist er seit 1995 im Auftrag des Landesamtes für Bodendenkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern auf der Ostsee unterwegs. Zu seinen Aufgaben zählen archäologische Untersuchungen, Wrackbergung, Tauchgänge. Torsten Lüders: „Ich wollte seinen inneren Antrieb erkunden. Nicht das Ziel der Seereise war mir wichtig, sondern mehr die Reise ins Innere der Hauptfigur selbst. Schon als Kind wollte ich immer fort, immer unterwegs sein, mit einem Schiff auf dem Meer.“

SEA FOX

Claus Neumann is 50 years old. For over twenty-five years he has been working as an assistant marine engineer. In 1995, he was commissioned by the Mecklenburg-Pomeranian Regional Authority for the Maintenance of Monuments to work on the vessel MS Seefuchs. His tasks include archaeological research, the retrieval of wrecks and diving. Torsten Lüders: "I wanted to find out what made this man tick. I was not so much interested in the aims of his nautical trips as I was in the journey into the protagonist himself. As a child I always dreamed of going off somewhere, of always being on the move on a ship on the ocean."

LE RENARD DES MERS

Claus Neumann a 50 ans. Cela fait plus de 25 ans qu'il travaille en haute mer, comme ingénieur assistant. Depuis 1995, il croise dans la mer Baltique à bord du MS Seefuchs, pour le compte de l'office de préservation des sols du land de Mecklembourg-Poméranie occidentale. Il a entre autres comme mission de mener des enquêtes archéologiques, de récupérer les épaves, d'effectuer des plongées. Torsten Lüders : « Je voulais sonder sa motivation personnelle. Ce n'est pas le but du voyage en mer qui m'importait mais bien plutôt le voyage au cœur même du personnage principal. Encore enfant, j'avais toujours le désir de partir en mer avec un bateau, d'être toujours en déplacement ».

Deutschland 2003

Länge 15 Min.
Format 35 mm, 1:1.66
Farbe

Stabliste

Buch, Kamera	Torsten Lüders
Schnitt	Karin Jakobs
Ton	Immo Trumpelmann
Musik	Gernot Pohle Stephan Zehle

Produktion
 Hochschule für Film und Fernsehen
 „Konrad Wolf“
 Marlene-Dietrich-Allee 11
 D-14482 Potsdam-Babelsberg
 Tel.: 0331-620 21 40
 Fax: 0331-620 21 99
 m.liebnitz@hff-potsdam.de

Weltvertrieb
 Hochschule für Film und Fernsehen
 „Konrad Wolf“
 Distribution & Sales
 Marlene-Dietrich-Allee 11
 D-14482 Potsdam-Babelsberg
 Tel.: 0331-620 25 64
 Fax: 0331-620 25 69
 distribution@hff-potsdam.de

Dokumentarfilm