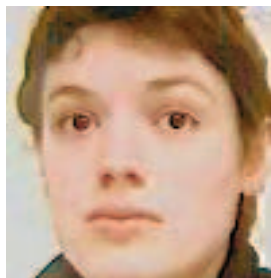


THE GENERAL

THE GENERAL

THE GENERAL

Regie: Sietske Tjallingii



Sietske Tjallingii

Biografie

Geboren am 8.1.1973. Studium an der Rietveld Academy in Amsterdam. Ihre Abschlussfilme DE MAN UIT HET WESTEN, HET GEHEIM VAN DE WITTE VOGEL und THE LAST ADVENTURE OF SUPERMAN begeisterten mit filmtechnischem Können, Witz und Einfallsreichtum. Ihre sechsminütige Persiflage GODZILLA VS. THE NETHERLANDS war bis zu dem von den Toho-Studios durchgesetzten Verbot ein großer Festivalerfolg.

Biography

Born on 8.1.1973, she studied at Rietveld Academy in Amsterdam. Her graduation films, DE MAN UIT HET WESTEN, HET GEHEIM VAN DE WITTE VOGEL and THE LAST ADVENTURE OF SUPERMAN display considerable technical expertise, wit and imagination. Until the film was banned by Toho Studios, her six-minute parody, GODZILLA VS. THE NETHERLANDS, was a real hit on the festival circuit.

Biographie

Née le 8-1-1973. Etude à l'académie Rietveld d'Amsterdam. Ses films de diplôme, DE MAN UIT HET WESTEN, HET GEHEIM VAN DE WITTE VOGEL et THE LAST ADVENTURE OF SUPERMAN, suscitèrent l'enthousiasme du public par leurs qualités techniques, leur humour et leurs bonnes trouvailles. Son persiflage de six minutes, GODZILLA VS. THE NETHERLANDS, remporta un grand succès à divers festivals – jusqu'à son interdiction par les studios Toho.

Filmografie

Animationsfilme (Auswahl)

1996 DE MAN UIT HET WESTEN
 1997 HET GEHEIM VAN DE WITTE VOGEL
 THE LAST ADVENTURE OF
 SUPERMAN
 1998 VISIT FROM OUTER SPACE
 2000 GODZILLA VS. THE NETHERLANDS
 2002 MISS T'S TEASERAMA
 2004 THE GENERAL



THE GENERAL

Nach dem 11. September wollte die Regisseurin Sietske Tjallingii nicht einfach fortfahren, kurze lustige Filme zu drehen. Ein kleiner, Charles Chaplin THE GREAT DICTATOR entlehnter Schlenker gibt ihr in THE GENERAL die Möglichkeit, die Spätfolgen der Terroranschläge, den hackenschlagenden Patriotismus und wachsenden Militarismus, aufs Korn zu nehmen.

THE GENERAL

After the events of 9/11, director Sietske Tjallingii didn't feel she could go on making short films that were simply amusing. Her latest film, THE GENERAL, borrows the subversive wit from Chaplin's THE GREAT DICTATOR, in order to satirise some of long-term repercussions of the terrorist attacks – in particular the heel-clicking patriotism and overblown militarism.

THE GENERAL

Après le 11 septembre, la réalisatrice Sietske Tjallingii ne voulait plus continuer à tourner comme si de rien n'était des courts métrages amusants. Dans THE GENERAL, elle opère un petit emprunt au DICTATEUR de Chaplin et prend pour cible les séquelles à long terme des attentats, le patriotisme des claqueurs de talons et la montée du militarisme.

Niederlande 2004

Länge 3 Min.
 Format 35 mm, 1:1.66
 Farbe

Stabliste

Buch, Schnitt, Ausstattung Sietske Tjallingii
 Kamera Ben Geraerts
 Kameraführung Cees Aloserij
 Produzentin Sietske Tjallingii

Produktion
 Take T Productions
 Bongerstraat 225 I
 NL-1053 PL Amsterdam
 Tel.: 20-616 49 99
 Fax: 20-624 91 98
 taket@xs4all.nl

Weltvertrieb
 noch offen

Darsteller

Eric Staller