

# ANONYMOUS

**ANONYMOUS**  
**ANONYMOUS**

Regie: **Todd Verow**

**USA 2003**

**Länge** 82 Min.  
**Format** Digi Beta  
**Farbe**

**Stabliste**

Buch, Ausstattung	Todd Verow
Kamera	Elliott Kennerson
Zusatzkamera	Shawn Durr
	Lee Kohler
	Todd Verow
Schnitt	Frances Collins
Musik	Jim Dwyer
Produzent	Todd Verow
Executive Producer	Jim Dwyer
Associate Producer	Elliott Kennerson

Produktion  
Bangorfilms  
141 Ridge St. #7  
USA-New York  
NY 10002  
Tel.: 212-420 84 91  
todd@bangorfilms.com

Weltvertrieb  
noch offen



Todd Verow

**Darsteller**

Todd	Todd Verow
John	Dustin Schell
Ben	Jason Bailey
Junge im Badezimmer	Noah Powell
Pornograf	Shawn Durr
Linda	Sophia Lamar
Junkie	Philly
Zuhörer	Craig Chester
Mr. Kohl	Lee Kohler
Roger	Florian Sashisthal
Nachbar	Elliott Kennerson

**ANONYMOUS**

Die Liebesgeschichte eines schwulen Paares. Todd Verows Film erzählt von zwei Männern, die sich gegenseitig das Herz gebrochen haben, und von den Folgen, die das für einen von ihnen hat – von anonymem Sex, der Jagd nach verloren gegangenen Träumen und davon, was eine schwule Beziehung ausmacht. Und nicht nur eine schwule.

Todd Verow: „Ich wollte einen Film über Beziehungen machen und darüber, wie vielschichtig und letztlich unmöglich eine monogame Sexualität ist. Die Hauptfigur habe ich während der letzten Jahre entwickelt: einen verlassenen Mann, der in einem Kino arbeitet und an öffentlichen Orten anonymen Sex hat, wobei er übers Internet entsprechende Kontakte knüpft. Mir schien es ganz natürlich, dass mein erster schwuler Film seit FRISK von Liebe handeln würde, von wirklicher Liebe, und nicht dem Zeug, das in den mei-

sten Filmen zu sehen ist. Also von etwas, das viel Arbeit, Schweiß und Tränen erfordert. Wenn man jemanden nicht verletzen kann, dann liebt man die entsprechende Person auch nicht. Es ist ein Film, mit dem jeder etwas anfangen kann, ob man nun schwul oder hetero ist, Mann oder Frau, solange man nur bereit ist, einen langen, ehrlichen Blick in den Spiegel zu werfen.“

### ANONYMOUS

A love story about a gay couple. Todd Verow's film tells the story of two men who have broken each others' hearts. This is a film about what heartbreak does to someone and where it leads them: anonymous sex in public, chasing lost dreams and finding out what constitutes a gay male relationship – or any relationship for that matter.

Todd Verow: "I set out to make a film about relationships and the impossibilities and complexities of monogamous sexuality. I had been developing the character for a few years: a lonely man who works in a movie theater and has anonymous sex in public places and via the internet. It seemed natural to me that my first gay feature after FRISK would be about love – real love – not the kind that we see in most movies but the kind that requires a lot of work, blood, and sweat. If you cannot hurt someone you don't love them. This is the kind of film that anyone, gay, straight, male or female can relate to if they are willing to take a long honest look at themselves in the mirror."

### ANONYMOUS

L'histoire d'amour d'un couple gay. Le film de Todd Verow montre deux hommes qui se sont brisés réciproquement le cœur et les conséquences que cela comporte pour l'un d'entre eux – le sexe anonyme dans des lieux publics, la quête d'illusions perdues et de ce que représente une relation homosexuelle masculine ou toute autre relation sexuelle.

Todd Verow : « J'ai voulu faire un film sur les relations sexuelles ainsi que sur l'impossibilité et la complexité de la monogamie. Cela fait quelques années que je travaille sur le personnage principal, un homme abandonné qui travaille dans un cinéma et qui trouve des occasions de rencontres sexuelles anonymes dans les lieux publics et sur Internet. Il me semblait tout naturel que mon premier film, après FRISK, traite de l'amour, de l'amour véritable et non pas de tous ces trucs que l'on voit habituellement dans la plupart des films. Il s'agit de quelque chose qui exige beaucoup de travail, de sueur et de larmes. Si l'on ne peut pas blesser quelqu'un, cela veut dire qu'on ne l'aime pas. C'est un film qui concerne tout le monde – homos, hétéros, homme ou femme – à condition d'accepter de se regarder longuement et honnêtement dans la glace. »



Todd Verow

### Biografie

Geboren am 11.11.1966 in Bangor, Maine. Studierte Film an der Rhode Island School of Design, zusätzlich Schauspiel auch an der Brown University. Realisierte experimentelle Kurzfilme und arbeitete nach einer Ausbildung am American Film Institute als Beleuchter und Kameramann, ehe er 1996 mit FRISK seinen ersten Spielfilm inszenierte. Neben seinem Debüt sind auch LITTLE SHOTS OF HAPPINESS und A SUDDEN LOSS OF GRAVITY im Internationalen Forum der Berlinale gezeigt worden.

### Biography

Born in Bangor, Maine on 11.11.1966, he studied film at Rhode Island School of Design and acting at Brown University. He made experimental shorts and, after completing a course at the American Film Institute, worked as a film electrician and cinematographer before making his first feature film, FRISK, in 1996. The aforementioned debut film, but also his films, LITTLE SHOTS OF HAPPINESS and A SUDDEN LOSS OF GRAVITY were all screened in the International Forum section of the Berlinale.

### Biographie

Né le 11-11-1966 à Bangor, dans le Maine. Étudie le cinéma à la Rhode Island School of Design puis l'art dramatique à l'université Brown. Réalise des courts métrages expérimentaux, suit une formation à l'American Film Institute puis travaille comme éclairagiste et chef opérateur. Tourne en 1996 son premier long métrage de fiction, FRISK, présenté au Forum International de la Berlinale, de même que LITTLE SHOTS OF HAPPINESS et A SUDDEN LOSS OF GRAVITY.

### Filmografie

1989	V IS FOR VIOLET Kurzfilm
1990	THE FLESH IS WILLING Kurzfilm
	THE DEATH OF DOTTIE LOVE Kurzfilm
1991	OPERATOR Kurzfilm
1992	BUILT FOR ENDURANCE Kurzfilm
1996	FRISK
1997	LITTLE SHOTS OF HAPPINESS
1998	SHUCKING THE CURVE
1999	THE TROUBLE WITH PERPETUAL DEJA-VU
2000	A SUDDEN LOSS OF GRAVITY ONCE & FUTURE QUEEN
2001	AGAINST UP AGAINST A STAR
2002	TAKE AWAY FACE FIRST Kurzfilm
2003	EX-VOTOS FLUFF Kurzfilm ANONYMOUS