CAPRICCIOSA

CAPRICCIOSA
CAPRICCIOSA
CAPRICCIOSA
Regie: Reza Bagher

Schweden 2003

Länge	**110 Min.**
Format	**35 mm, 1:1.85**
Farbe	

Stabliste

Buch	Reza Bagher
Kamera	Håkan Holmberg
Schnitt	Fredrik Morheden
Ton	Richard Löthner
Musik	Adam Nordén
Ausstattung	Aida Kalnins
Kostüm	Marianne Lunder-quist
Produktionsltg.	Nina Sackman
Produzent	Claes-Göran Lillie-borg
Co-Produzent	Søren Stærmose

Produktion
Sweep Film o TV HB / Triangle Art Film Production
Box 27007
S-10251 Stockholm
Tel.: 8-665 11 00
Fax: 8-665 33 27
soren.staermose@mailbox.swipnet.se

Weltvertrieb
noch offen

Rolf Lassgård, Linus Nilsson

Darsteller

Henrik	Linus Nilsson
Elvira	Noomi Rapace
Vater	Rolf Lassgård
Mutter	Carina M Johansson
Johanna	Moraea Myrgren-Johansson
Oliver	Matias Bergsten
Samir	Petar Vultić
Marleene	Sarah Svensson
Kattis	Maja Herrström
Emil	Linus Werth

CAPRICCIOSA

Henrik ist 17 Jahre alt und träumt von einer Karriere als professioneller Fußballer. Mit seinen Eltern und Geschwistern lebt er in einem Vorort von Malmö. In seiner Familie fühlt Henrik sich wohl und alles scheint zum Besten zu stehen, als auf einmal alles anders wird. Die Mutter stirbt und der Vater ist von der neuen Situation überfordert: Seine Trauer wird zu Selbstmitleid, er kümmert sich immer weniger um die Kinder und beginnt wieder zu trinken. So bleibt es Henrik überlassen, die Familie zusammenzuhalten. In einem Alter, in dem Teenager zuerst einmal Teenager sind, ist er gezwungen, die Verantwortung für eine Familie zu übernehmen.
Die Kinder lernen, die neue Situation zu meistern. Dabei kämpft Henrik an allen Fronten, um die Reste seiner Familie zusammenzuhalten – ein Projekt, mit dem er sich nur überfordern kann. Als ihm das klar wird und die Realität mit aller Wucht über ihn hereinbricht, ändert sich alles: Es klingelt an der Tür und Elvira tritt in ihre Wohnung und in Henriks Leben. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Elvira gibt ihm Halt und mit ihr kommt die Liebe und das Glück zu Henrik zurück.

CAPRICCIOSA

Seventeen-year-old Henrik dreams of a career as a professional football player. He lives with his parents and siblings in a suburb of Malmö. His is a happy and contented existence in the bosom of his family. Life couldn't be better – until, one day, his mother dies and all that changes. Unable to cope with the new situation, Henrik's father beings to neglect the children. What's more, his grief soon turns into self-pity and he hits the bottle again. And so it falls to Henrik to try and keep the family together. At an age when most teenagers are usually preoccupied with being teenagers, Henrik finds himself obliged to take on the responsibility for an entire family. Gradually, the children learn how to manage their lives without a mother. But Henrik is clearly struggling on all fronts, trying valiantly to hold open his arms and keep the family together in one embrace. Henrik's task is a superhuman

one; no sooner does he realise this, than the reality of his situation comes crashing down around him. However, at that very moment, the tide turns. The doorbell rings. Elvira walks into the apartment – and straight into Henrik's heart. Not only does Elvira give him the support he so desperately needs, her presence heralds the return of love and happiness to Henrik's life once more.

Filmografie (Auswahl)

2000 VINGAR AV GLAS (WINGS OF GLASS)
2003 CAPRICCIOSA

CAPRICCIOSA

Henrik a 17 ans et il rêve de faire carrière comme footballeur. Il vit dans la banlieue de Malmö avec ses parents et ses frère et sœur. Henrik est à l'aise au sein de sa famille et tout semble aller pour le mieux lorsqu'un grave événement vient bouleverser sa vie. La mère d'Henrik meurt subitement et le père est incapable de venir à bout de la nouvelle situation. Son chagrin fait qu'il s'apitoie bientôt sur lui-même, il s'occupe de moins en moins des enfants et se remet à boire. C'est à Henrik que revient désormais le rôle du chef de famille. A un âge où tout adolescent est d'abord aux prises avec les difficultés de cette phase de la vie, il est forcé d'assumer la responsabilité d'une famille. Les enfants apprennent à se débrouiller dans cette nouvelle situation. Henrik, pour sa part, lutte sur tous les fronts, essayant de tenir le reste de la famille soudé dans une grande accolade – intention qui est toutefois bien au-dessus de ses forces. Lorsqu'il s'en rend compte et qu'il est brutalement dépassé par la réalité, tout prend un cours différent : on sonne à la porte, Elvira entre dans l'appartement et dans la vie d'Henrik. C'est le coup de foudre. Elvira lui apporte son soutien et grâce à elle, Henrik retrouve l'amour et le bonheur.

Reza Bagher

Biografie

Geboren 1958 im Iran. Zog 1976 nach Schweden. Nach einem Ingenieurstudium studierte er an der Stockholmer Universität Film- und Theaterwissenschaften und belegte Seminare am Dramatiska Institutet. Ab 1982 führte er bei zahlreichen preisgekrönten Kurzfilmen Regie. Sein Spielfilmdebüt VINGAR AV GLAS war ein internationaler Festival-, in Schweden auch ein Publikumserfolg.

Biography

Born in Iran in 1958, he moved to Sweden in 1976. After studying engineering, he took up studies in film and drama at Stockholm University and attended seminars at the Dramatiska Institutet. In 1982 he began directing many award-winning short films. His feature film debut, VINGAR AV GLAS not only garnered many an award on the international festival circuit but was also very popular with audiences in Sweden.

Biographie

Né en 1958 en Iran. Vient en Suède en 1976. Après des études d'ingénieur, entre à l'université de Stockholm pour étudier le théâtre et le cinéma et suit des cours au Dramatiska Institutet. Réalise à partir de 1982 de nombreux courts métrages qui reçoivent des prix. Son premier long métrage de fiction, VINGAR AV GLAS, lui valut des récompenses lors de festivals internationaux et remporta un grand succès auprès du public suédois.

Linus Nilsson, Noomi Rapace