

WAR GAME

SPIEL IM KRIEG
WAR GAME

Regie: Dave Unwin



Foto: R. Wolff

Biografie

Geboren am 21.9.1947 in Yorkshire. 1967 bis 1970 Studium am Newport College of Art. War ab 1970 im Trickfilmstudio Halas and Batchelor unter anderem für die Serie OSMOND BROTHERS zuständig. Ab 1973 als Designer, Regisseur und Zeichner bei verschiedenen Firmen tätig; er realisierte Werbespots und TV-Serien. Seit 1991 selbstständiger Produzent und Regisseur von Animationsfilmen.

Biography

Born in Yorkshire on 21.9.1947. Student at the Newport College of Art from 1967-70. Began working at the Halas and Batchelor Animation Studio in 1970, where he was responsible for the OSMOND BROTHERS series among others. After 1973 he worked as a designer, director and illustrator for several companies; has made commercials and television series. Became an independent producer in 1991.

Biographie

Né le 21-9-1947 dans le Yorkshire. Etude au Newport College of Art de 1967 à 1970. Entre en 1970 au studio de dessins animés Halas and Batchelor, entre autres responsable de la série OSMOND BROTHERS. A partir de 1973, dessinateur et réalisateur auprès de divers studios. Réalise des spots publicitaires et des séries pour la télévision.

Filmografie

Kurzfilme

- 1991 FATHER CHRISTMAS
- 1993 THE TALE OF TOM KITTEN & JEMIMA PUDDLEDUCK
- 1995 THE TALE OF THE FLOPSY BUNNIES AND MRS. TITTMOUSE
- 1996 WIND IN THE WILLOWS
TV-Animationsfilm
- 2001 WAR GAME



SPIEL IM KRIEG

England 1914. Will, Lacey und Freddie, drei fußballbegeisterte junge Männer aus Suffolk, ziehen in den Krieg. Schon bald weicht die erste Begeisterung der Ernüchterung. In den Schützengräben kauern träumen sie von zu Hause. Am Weihnachtstag kommt es zu einer außergewöhnlichen Begegnung mit dem Feind: Auf dem Streifen Niemandsland, der zwischen den Fronten verläuft, treffen sie sich zu einem Fußballspiel mit den Deutschen ...

WAR GAME

England in the year 1914. Three football-crazy young men named Will, Lacey and Freddie are off to fight in the Great War. However, their initial enthusiasm soon gives way to confusion and a far more sober view. As they crouch down in the trenches, their thoughts wander back home. On Christmas Day, an amazing encounter takes place between them and the enemy: on a strip of no man's land that runs between the front, these British soldiers meet the Germans for a game of football ...

WAR GAME

Angleterre, 1914. Will, Lacey et Freddie, trois jeunes gens de Suffolk passionnés de football, sont mobilisés. L'enthousiasme du départ fait bientôt place à la désillusion et aux grands bouleversements. Tapis au fond des tranchées, ils rêvent de chez eux. Le jour de Noël, une rencontre inhabituelle a lieu avec l'ennemi : dans le no man's land qui sépare les lignes adverses, ils organisent un match de football contre les Allemands ...

Großbritannien 2001

Länge 29 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch	Simon Nicholson, nach dem Kinderbuch von Michael Foreman
Storyboard	Dave Unwin
Schnitt	Taylor Grant
Ton	Michael Cordon
Mischung	Colin Martin
Musik	Julian Nott
Art Direction	Paul Osborne
Herstellungstg.	Ian McCue
Produktionsltg.	Ninya Grut
Produzent	Iain Harvey
Executive Producer	Nik Powell
Co-Executive Producer	Sunkee Chung

Produktion

Illuminated Films (War Games) Ltd.
115 Gunnersbury Lane
GB-Acton W3 8HQ
Tel.: 20-88 96 16 66
Fax: 20-88 96 16 69
info@illuminatedfilms.com

Weltvertrieb

siehe Produktion

Animationsfilm

Sprecher	
Mum, Annie	Kate Winslet
Will	Iain Jones
Dad, Lacey	Adam Godley
Freddie	Ben Warwick
Deutscher Soldat	Tom Wesel
Kleiner General,	
König George	Colin McFarlane
Schütze	Phil Rowson