GÖKEN ULLA

DER KUCKUCK ULLA
ULLA THE CUCKOO
ULLA LE COUCOU

Regie: Johan Hagelbäck

Johan Hagelbäck

Biografie
Geboren am 15. 11.1946 in Stockholm. 1964-68 Studium an der Königlichen Schwedischen Schule der Künste, anschließend Filmstudium an der Universität Stockholm. Arbeitete als Grafiker in London und Amsterdam. Illustriert Kinderbücher und produziert Animationsfilme für Kinder seit 1968. Seit 1992 Zeichnungen in Joghurt. Arbeit als TV-Producer, Regisseur und Lehrer.

Biography
Born in Stockholm in on 15.11.1946. From 1964-68 he studied at the Royal Swedish School of Art, subsequently studied cinema at the University of Stockholm. Worked as a graphic artist in London and Amsterdam. Children's book illustrator. Began producing children's animation films in 1968. He creates illustrations using yogurt and also works as a television producer, director and teacher.

Biographie
Ne à Stockholm le 15-11-1946. 1964-68: études à l'école royale suédoise des arts. Etudie le cinéma à l'université de Stockholm. Travaille comme dessinateur graphique à Londres et à Amsterdam. Illustre des livres pour enfants et produit des films d'animation pour enfants à partir de 1968. Dessine dans le yaourt à partir de 1992. Travaille comme producteur de télévision, réalisateur et enseignant.

Filmografie (ab 1990)

1990	HASSES DAGBOK (HASSES TAGEBUCH) TV-Serie, 5 Folgen; auch Kinofassung
1992	DEN SISTA MAMMUTEN (DAS LETZTE MAMMUT)
1993	HAGELBÄCKS MATRAST
1995	REINDEER MARKING IN JUKKASTJÄRVI
1999	JA VISST HAR BARNEN RÄTT (13 Episoden)
2001	KARL SUNDLÖV GÖKEN ULLA

DER KUCKUCK ULLA
Ulla legt ihr Ei einfach in Bettys Nest, denn das gehört sich so für eine Kuckucksfrau – schließlich ist das auch viel bequemer, denkt sie sich. Doch schon nach kurzer Zeit beäugt Ulla neidisch das Familienglück in Bettys Nest und fragt sich, ob es mit diesem alten Brauch so seine Richtigkeit hat.

ULLA THE CUCKOO
Ulla decides to lay her egg in Betty's nest, because that's what lady cuckoos do. After all, it's so much more convenient – or so she thinks. However, it's not long before Ulla feels rather jealous of the domestic bliss over in Betty's nest and begins to wonder if this age-old tradition is all it's cracked up to be.

ULLA LE COUCOU
Ulla pond son œuf dans le nid de Betty comme le font toutes les dames coucous. C'est en fait beaucoup plus pratique, se dit-elle. Pourtant, peu après, Ulla lorgne d'un air envieux le bonheur familial qui règne dans le nid de Betty et elle se demande si cette coutume ancestrale est vraiment à prendre au sérieux.

Schweden 2001

Länge	**11 Min.**
Format	**35 mm, 1:1.66**
Farbe	

Stabliste
Buch, Kamera, Schnitt, Ton, Musik, Ausstattung — Johan Hagelbäck

Produktion
Johan Hagelbäck Tecknad Film
Snårvindevägen 247
S-165 74 Hässelby
Tel.: 8-739 20 10
Fax: 8-739 20 10
johan.hagelback@telia.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Animationsfilm