DELIVERY DAY

LIEFERTAG
DELIVERY DAY
JOUR DE LIVRAISON

Regie: Jane Manning

Jane Manning

Biografie
Geboren am 18.7.1968. Hat als Rechercheurin für Dokumentarfilme und TV-Serien gearbeitet, so auch bei der Beschaffung des historischen Filmmaterials für den australischen Indie-Hit THE DISH (Regie: Rob Sitch, 2000), dessen DVD-Edition sie vor kurzem herausgegeben hat. DELIVERY DAY ist nach ONE THAT GOT AWAY (1997) ihr zweiter Kurzfilm.

Biography
Born on 18.7.1968. She has worked as a researcher on documentaries and television series; she was responsible for the collation of historical film footage for the Australian indie hit, THE DISH (directed by Rob Sitch, 2000) and she also put together the recently-released DVD edition of this film. Following her 1997 short, ONE THAT GOT AWAY, DELIVERY DAY marks her second short film.

Biographie
Née le 18-7-1968. Travaille comme documentaliste pour la production de films documentaires et de séries télévisées, entre autres THE DISH (réal. : Rob Sitch, 2000), grand succès australien pour lequel elle a rassemblé les archives cinématographiques et qu'elle vient d'éditer en DVD. Après ONE THAT GOT AWAY (1997), DELIVERY DAY est son second court métrage.

Deborah Le

LIEFERTAG
Für die elfjährige Trang ist es kein besonders toller Tag – sie muss ihre Mutter dazu bringen, zum Elternsprechtag ihrer Schule zu gehen. Aber zufällig ist auch Auslieferungstag in der Näherei ihrer Mutter, und die hat viel zu viel zu tun …

DELIVERY DAY
Things don't look all too bright on this particular day for 11-year-old Trang – she is faced with the difficult task of persuading her mother to go to her school's parents' day. But it just so happens that it's delivery day at her mother's textile factory and she's simply far too busy …

JOUR DE LIVRAISON
Pour Trang, une Vietnamienne de 11 ans, cette journée risque de mal tourner. Elle doit en effet persuader sa mère de venir assister à la réunion de parents d'élèves qui se tient dans son école. Mais c'est comme par hasard le jour de livraison de sa mère, qui tient un atelier de couture et qui a du travail à n'en plus finir …

Australien 2001

Länge	**26 Min.**
Format	**35 mm, 1:1.85**
Farbe	

Stabliste

Buch	Khoa Do
Kamera	Robert Humphreys
Schnitt	Martin Connor
Ton	Liam Egan
Musik	Stephen Rae
Production Design, Kostüm	Melinda Doring
Regieassistenz	Jennifer Leacey
Produktionsltg.	Libby Sharpe
Produzentin	Liz Watts
Associate Producer	Khoa Do

Produktion
Porchlight Films Pty. Ltd.
Suite 24, 2A Bayswater Rd
AUS-Kings Cross NSW 2011
Tel.: 612-93 26 99 16
Fax: 612-93 57 14 79
liz@porchlightfilms.com.au

Weltvertrieb
Hypnotic Inc.
80 South St.
USA-New York
NY 10038
Tel.: 212-809 32 02
Fax: 212-809 32 09
nicolas@hypnotic.com

Darsteller

Trang	Deborah Le
Vu	Jazz Ly
Mrs. Corrigan	Kerry Walker
Trieu	Nguyen Thi Ngoc Hien
Onkel Le	Hieu Phan
Yen	My Linh Thi Nguyen
Danny	Khoa Do
Quy	Thao Le
Verkäufer	Michael Gallina
Phuong	Kim Ann Nguyen