

JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK

JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK
JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK

Regie: Todd Downing



Todd Downing

Biografie

Geboren 1973 in Urbana, Illinois. Der in New York lebende Filmmacher ist ein Spezialist für bizarre Puppenfilme in Stop-Motion-Technik. Schon DIRTY BABY DOES FIRE ISLAND (1997), der mit großem Erfolg beim New York Underground Film Festival lief und in die Kurzfilmkompilation BOYS IN LOVE 2 aufgenommen wurde, hat er in diesem zeit- aufwändigen Trickfilmverfahren hergestellt.

Biography

Born 1973 in Urbana, Illinois. He is a filmmaker living in New York who specialises in bizarre puppet-animated films made using the stop-motion technique. His film DIRTY BABY DOES FIRE ISLAND (1997), which was shown to great acclaim at the New York Underground Film Festival and was included in the short film compilation, BOYS IN LOVE, was made using this time-consuming animation method.

Biographie

Né en 1973 à Urbana, Illinois. Le cinéaste vit à New York. C'est un spécialiste de films étranges, avec des poupées, réalisés en utilisant le procédé d'arrêt et de mouvement. Il s'était déjà servi de cette technique complexe pour DIRTY BABY DOES FIRE ISLAND (1997), qui remporta un immense succès au festival de cinéma underground de New York et fut intégré à la compilation de courts métrages, BOYS IN LOVE 2.

Filmografie

1996 CAN YOU CUM IN 16 SECONDS?
1997 DIRTY BABY DOES FIRE ISLAND
2001 JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK



JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK

Ein kleiner blonder Mann im Stroboskop-Gewitter einer Schwulen-Disco: Ganz offenbar sucht dieser Mann Sex. Mit Überraschungen muss man da rechnen. Kaum hat er auf der Toilette ein Auge auf einen muskulösen Schwarzen geworfen und nur für einen kleinen Moment weggeschaut, da steht ein grotesk aufgeschlitzter Muskelmann neben unserem Helden ... Angeregt wurde Todd Downing zu seinem Film, bei dessen Darstellern es sich um 50 „Billy-Puppen“ handelt, von der aktuellen Hochkonjunktur heiterer Schwulenromanzen. Er zieht das Genre nicht nur durch den Kakao, sondern auch durch einen ganzen Eimer Blut.

JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK

A small blond man is caught in the pulsating stroboscopic light show of a gay disco. Clearly, this man is looking for sex. But he may be in for a surprise or two. He catches sight of a muscular black guy in the toilets, but in the space of the brief moment that he looks away, the black guy disappears, and in his place a grotesquely slashed muscleman with a face like a troll appears beside our hero ... Todd Downing found the inspiration for his film featuring fifty "Billy" dolls from the current fashion for cheerful gay romances. His response is to poke fun at the genre – quite mercilessly.

JEFFREY'S HOLLYWOOD SCREEN TRICK

Un petit blond dans les éclairs du stroboscope d'une disco gay. Cet homme est manifestement en quête de sexe. Dans les toilettes, il entrevoit un Noir bien bâti, mais son regard est occupé ailleurs pendant quelques secondes et à la place du type, notre héros découvre à ses côtés un grotesque fan de body building qui soulage sa vessie ... Todd Downing a conçu son film, dont les personnages sont 50 poupées « Billy », en se laissant inspirer par l'excellente conjoncture dont jouissent actuellement les amusantes histoires d'amour gay. Il tourne ce genre en ridicule et l'agrément d'un bon bain de sang.

USA 2001

Länge 11 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch, Tonschnitt	David Briggs
Kamera, Schnitt	Todd Downing
Musik	Sybarite
Production Design	Jerry Schwartz
Kostüm	Paul E. Alexander
Produzent	Todd Downing
Associate Producers	Lizzie Donahue Patrick McGuinn Todd Phillips

Produktion
Broken Hip Films
240 E. 35th St. #3J
USA-New York
NY 10016
Tel.: 212-779 27 73
Fax: 212-779 27 80
brokenhipfilms@aol.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Animationsfilm

Sprecher	
Jeffrey	Mike Albo
Männer	David Drake
Tori	Nora Burns
Carlos	Ronnie Butler Jr.