

JE T'AIME JOHN WAYNE

JE T'AIME JOHN WAYNE
JE T'AIME JOHN WAYNE

Regie: Toby MacDonald



Toby MacDonald

Biografie

Geboren am 19.8.1975 in London. Begann als Laufbursche bei Werbefilmen. Zog 1996 nach Los Angeles und arbeitete beim International Motion Picture Department, anschließend in London bei Spiel- und Dokumentarfilmproduktionen, ehe er in New York als Produktionsassistent für den Fernsehsender PBS tätig war. Regieassistenzen bei Brian Gibson und Iain Softley. JE T'AIME JOHN WAYNE ist sein erster Film.

Biography

Born in London on 19.8.1975. Began his career as a runner on commercials. In 1996 he moved to Los Angeles where he worked in an international motion picture department before going to London to work on feature films and documentaries. Subsequently worked in New York as a production assistant for the broadcaster PBS. Has worked as assistant director to Brian Gibson and Iain Softley. JE T'AIME JOHN WAYNE is his first film.

Biographie

Né le 19-8-1975 à Londres. Débute comme garçon de courses dans une société de production de films publicitaires. S'installe à Los Angeles en 1996 et travaille pour International Motion Picture Department. Part alors pour Londres où il collabore à la production de longs métrages de fiction et de films documentaires. Devient ensuite assistant de production pour la chaîne de télévision PBS à New York. Assistant à la mise en scène de Brian Gibson et Iain Softley. JE T'AIME JOHN WAYNE est son premier film.



Camilla Rutherford, Kris Marshall

JE T'AIME JOHN WAYNE

London.

Un homme. Une femme. Le cinéma.

Der Film erzählt die Geschichte Belmondos, eines jungen Engländers, der zu viele französische Filme gesehen hat. Um seine Fantasie auszuleben, ein berühmter französischer Filmstar der 60er Jahre zu sein, genügen Belmondo eine Packung Lucky Strikes und ein scharfer Anzug. Doch wird er auch das Mädchen seiner Träume finden?

JE T'AIME JOHN WAYNE

London.

Un homme. Une femme. Le cinéma.

The film tells the story of a young Englishman named Belmondo, who has seen too many French films. A packet of Lucky Strike cigarettes and a sharp suit are all Belmondo needs to live out his fantasy of being a famous French film star of the sixties.

But will he find the girl of his dreams?

JE T'AIME JOHN WAYNE

Londres.

Un homme. Une femme. Le cinéma.

C'est l'histoire de Belmondo, un jeune Anglais qui a vu trop de films français. Pour vivre son fantasme et se sentir dans la peau d'une célèbre vedette française de cinéma des années 60, il n'a besoin que d'un paquet de Lucky Strikes et d'un costume chic.

Mais trouvera-t-il la fille de ses rêves ?

Großbritannien 2000

Länge 10 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Schwarz-weiß

Stabliste

Buch	Luke Ponte
Kamera	Nic Knowland
Kameraassistent	Matthew Poynter
Schnitt	Saska Simpson
Ton	John Crossland
Tonschnitt	Tim Barker
Production Design	Emily Jenkins
Kostüm	Sophie Towill
Maske	Konnie Daniel
Regieassistent	Ben Dixon
Produktionsltg.	Ern Muslin
Aufnahmeleitung	Alice Dawson
Produzent	Luke Morris

Produktion

Luke Morris
278 Portobello Road
GB-London W11
Tel.: 9-58 94 45 82
belmondo75@hotmail.com

Weltvertrieb
noch offen

Darsteller

Belmondo	Kris Marshall
Zazie	Camilla Rutherford
Minnie	Laura Lumley
Tim	Mark Rex
Norbury	Martin Dawson
Philosoph	
auf dem Fahrrad	Charlie Forbes
Verrückter	Chris Elston
Mädchen	
auf der Treppe	Natasha Elms
Küssender Mann	Christiaan Haig
Küssende Frau	Anita Rai
Mutter	Julia Fogle