

TOM CLAY JESUS

TOM CLAY JESUS
TOM CLAY JESUS

Regie: Hoang A. Duong



Hoang A. Duong

Biografie

Geboren am 22.5.1963 in Saigon. Amerikanischer Staatsbürger, lebt in New York. Filmstudium an der University of California, Los Angeles, anschließend an der Columbia University, New York (Schwerpunkte Regie und Drehbuch). 1994 erster Kurzfilm HEAVY BLOW. Schreibt Drehbücher. TOM CLAY JESUS ist sein zweiter Kurzfilm.

Biography

Born in Saigon on 22.5.1963. An American citizen, he lives in New York. He studied film at the University of California, Los Angeles and then at Columbia University, New York, where he specialised in directing and screenwriting. He made his first short film, HEAVY BLOW, in 1994. He writes screenplays. TOM CLAY JESUS is his second short film.

Biographie

Né à Saigon le 22-5-1963. Citoyen américain, vit à New York. Étudie le cinéma – avec comme dominantes la réalisation et l'écriture de scénarios – à l'UCLA puis à l'université Columbia de New York. Réalise un premier court métrage en 1994, HEAVY BLOW. Auteur de scénarios. TOM CLAY JESUS est son second court métrage.

Filmografie

1994 HEAVY BLOW
2000 TOM CLAY JESUS



Scott Saffer, David Oljavo

TOM CLAY JESUS

Tom und Clay laufen sich in einem Waschsalon über den Weg. Ein Blick – und die Sache ist klar. Danach geht Tom seiner Wege. Aber Clay möchte mehr. Per Zufall begegnen sie sich wieder und Clay spricht ihn an. Tom ist irgendwie überrascht ...

TOM CLAY JESUS

Tom and Clay meet at a launderette. Just one look and they know what will happen next. Afterwards, Tom goes his own way. But Clay wants more. They meet again by chance and Clay speaks to Tom. But Tom is somehow rather surprised ...

TOM CLAY JESUS

Tom et Clay se croisent pour la première fois dans une laverie automatique. Un regard suffit, la chose est claire. Et puis Tom reprend sa vie coutumière. Mais Clay en voudrait davantage. Ils se rencontrent par hasard à nouveau. Clay aborde Tom qui a l'air très étonné ...

Panorama / IFB 2001

Kurzfilm

USA 2000

Länge 17 Min.
Format 35 mm, 1:1.66
Farbe

Stabliste

Buch, Produzent	Hoang A. Duong
Kamera	Jae Song
2. Kamera	Nils Kenaston
Kameraassistent	Alan Choi
Schnitt	Jean de Boysson
Ton, Musik	Federico Gonzalez
Ausstattung	Catherine Wint
Maske	Nicole Sanchez
Co-Produzent	Dean Slotar

Produktion

Heavy Blow Productions
501 Cathedral Parkway, # 2B
USA-New York
NY 10025
Tel.: 212-222 25 14
Fax: 425-963 57 23
heavyblow@yahoo.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Clay	David Oljavo
Tom	Scott Saffer
Mann	Charles Kaiser