PALÍNDROMO

PALINDROM
PALINDROME
PALINDROME

Regie: Philippe Barcinski

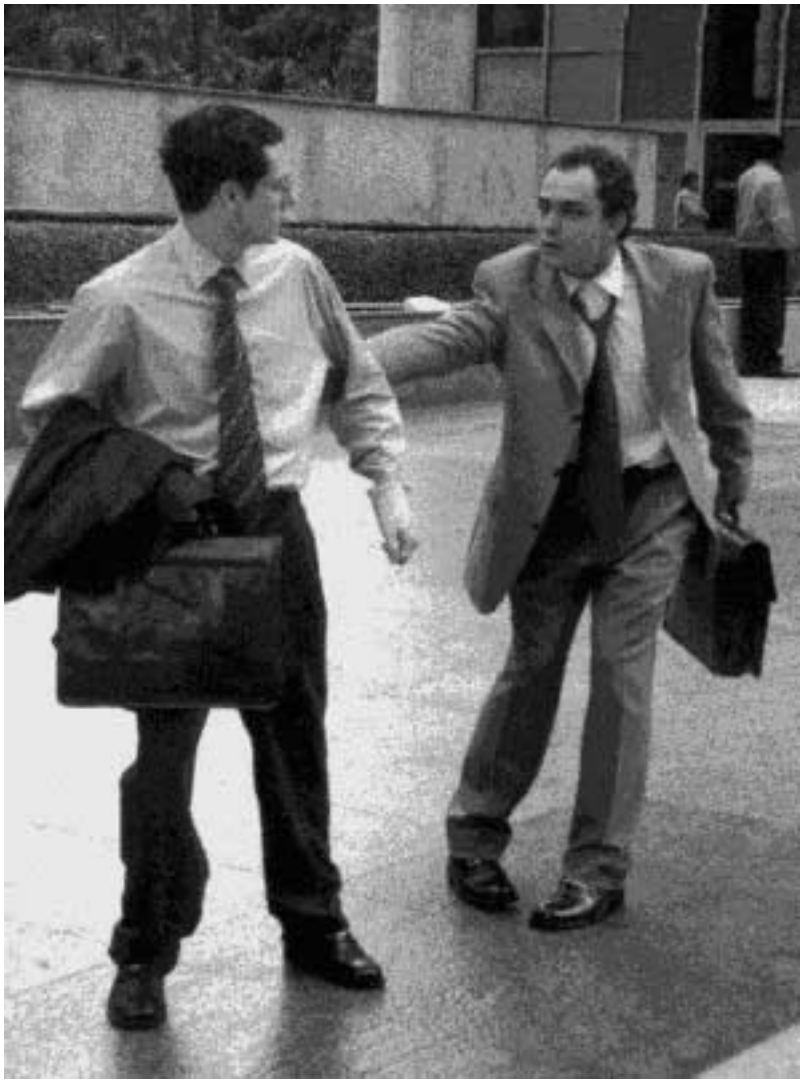
Philippe Barcinski

Biografie
Geboren 1972 in Rio de Janeiro. Schon als 14-Jähriger Assistent bei Dreharbeiten. 1988 Abschluss des Filmstudiums an der Universität in São Paulo. Regieassistent bei Film- und Fernsehproduktionen. Beiträge für TV Cultura und die brasilianische Ausgabe von MTV. 1996 erster Kurzfilm A ESCADA. Dreht Werbefilme für 02 Filmes.

Biography
Born in Rio de Janeiro in 1972. Began working as an assistant on film sets at the early age of fourteen. He graduated in film at São Paulo University in 1988. He has worked as an assistant director on both film and television productions and has made contributions for TV Cultura and the Brazilian edition of MTV. He made his first short film, A ESCADA in 1996. He is currently making commercials for the company 02 Filmes.

Biographie
Né en 1972 à Rio de Janeiro. Travaille sur des tournages dès l'âge de 14 ans. Diplômé de cinéma à l'université de São Paulo en 1988. Assistant à la mise en scène de productions pour le cinéma et la télévision. Auteur d'émissions pour TV Cultura et la version brésilienne de MTV. Réalise en 1996 son premier court métrage, A ESCADA. Tourne aussi des films publicitaires pour 02 Filmes.

Filmografie
Kurzfilme
1996 A ESCADA
1997 A GRADE
1998 O POSTAL BRANCO
2000 PALINDROMO



Sílvio Restiffe, Eucir de Souza

PALINDROM
An einem einzigen Tag verliert er alles: seinen Job, seine Bleibe, sein Hab und Gut. Der Film rollt die Geschichte von hinten auf und setzt dabei ungewöhnliche narrative und visuelle Akzente.

PALINDROME
He loses it all in a single day: his job, his home and everything he owns. This film tells the story of what happened, progressing backwards to the beginning, pinpointing unusual narrative and visual aspects.

PALINDROME
En l'espace d'une journée il a tout perdu, son boulot, son logement, toutes ses affaires et ses dernières économies. Le film récapitule l'histoire en commençant par la fin, avec d'inhabituels accents narratifs et visuels.

Brasilien 2000

Länge	**11 Min.**
Format	**35 mm, 1:1.66**
Farbe	

Stabliste

Buch	Philippe Barcinski
Kamera	Hélcio Alemão Nagamine
Kameraassistenz	Eduardo de Andréa
Schnitt	Raimo Benedetti
Ton	Fernanda Ramos
Sounddesign	Miriam Biderman Raimo Benedetti
Tonschnitt	Ricardo Reis
Mischung	Rodrigo Noronha
Musik	Antônio Pinto Tejo
Ausstattung	Fernanda Britto
Herstellungsltg.	Juliana Santoniori
Produktionsltg.	José Augusto de Blasiis
Produzenten	Andréa Barata Ribeiro Bel Berlinck Philippe Barcinsci
Co-Produktion	Degrau Filmes, São Paulo

Produktion
02 Filmes
Av. Prof. Fonseca Rodrigues, 1300
BR-São Paulo-SP
CEP 05461.010
Tel.: 11-30 22 22 16
Fax: 11-30 22 91 29
bel@o2filmes.com

Weltvertrieb
siehe Produktion

Darsteller

Flávio	Eucir de Souza
Türsteher	Eugênio Puppo
Paulo	Sílvio Restiffe
Dieb	Zeca Rodrigues
Stimmen	Simone Kliass Michael Stuart Kelly