

# RACONTE

## ERZÄHL STORYTELLING

Regie: Guillaume Malandrin



Guillaume Malandrin

### Biografie

Geboren am 4.3.1968 in Versailles, nahe Paris. Studierte 1989-92 an der belgischen Filmschule L'INSAS. Arbeitete anschließend als Co-Autor und Aufnahmeleiter für Film und Fernsehen und als Regieassistent für die Werbefilmproduktion. Zusammen mit drei Freunden 1999 Gründung der Firma La Parti Production.

### Biography

Born in Versailles near Paris on 4.3.1968. Studied at the Belgian film school L'INSAS, between 1989-92, subsequently working as a co-writer and location manager both for television and in film, as well as an assistant director on commercials. He founded the production company, La Parti Production, together with two friends in 1999.

### Biographie

Né le 4-3-1968 à Versailles, près de Paris. Etude à l'institut du cinéma belge, l'INSAS, de 1989 à 1992. Travaille ensuite comme co-scénariste et comme régisseur pour le cinéma et la télévision; également assistant réalisateur pour la production de films publicitaires. En 1999, fonde avec trois amis la société La Parti Production.

### Filmografie

1992 QUI DEMENAGE  
Kurzfilm  
1995 BONJOUR  
Kurzfilm  
1998 LES CHANOINES RECIT D'UNE  
ORGANISATION  
TV-Dokumentation  
1999 KULTURO  
TV-Kurzfilm  
2000 RACONTE



Robin Weert

### ERZÄHL

Ein alter Mann aus Namur besucht mit seinem Enkel eine Live-Show beim Rundfunk. Maxime Cottin, der berühmte Autor der Stadt, hat gerade ein neues Buch veröffentlicht und erzählt eine Geschichte aus seiner Kindheit: die Ereignisse des Tages, an dem er zehn Jahre alt wurde. Die Erinnerungen und Bilder dieser Zeit schaffen eine eigentümliche Spannung zwischen den beiden Männern ...

### STORYTELLING

An old man from Namur and his grandchild take part in a live radio show. Maxime Cottin, a writer and the town's celebrity, has just published a new book. He is asked to narrate a story about the day he turned ten years old. The memories and images conjured up by the story induce a strange tension between the two men ...

### RACONTE

Un vieux monsieur de Namur participe avec son petit-fils à une émission radiophonique en direct. Maxime Cottin, le célèbre écrivain de la ville, vient de publier un nouveau livre et il raconte une histoire qui s'est passée dans son enfance, le jour de ses dix ans. Le souvenir des événements de l'époque fait naître entre les deux hommes une tension étrange ...

Panorama / IFB 2001

Kurzfilm

Belgien 2000

Länge 18 Min.  
Format 35 mm, 1:1.66  
Farbe

### Stabliste

Buch Guillaume Malandrin  
Stéphane Malandrin  
Kamera Nicolas Guichetau  
Schnitt Philippe Bourgueil  
Ton Pierre Mertens  
Tonschnitt Anne-Laur Guégan  
Mischung Franco Piscopo  
Manu De Boissieu  
Musik Jeff Mercelis  
Bernard Plouvier  
Ausstattung Emmanuel  
De Meuleemester  
Kostüm Isabelle Lhoas  
Maske Pascale Déro  
Produzent Guillaume Malandrin  
Co-Produzenten Vincent Tavier  
Stéphane Vuillet  
Philippe Kauffmann  
Co-Produktion Alea Jacta  
Production, Bruxelles

Produktion  
La Parti Production  
15, rue Alfred Cluysenaar  
B-1060 Bruxelles  
Tel.: 2-534 38 66  
Fax: 2-534 38 66  
laparti@skynet.de

Weltvertrieb  
noch offen

### Darsteller

Paul Leopold Joveneau  
Paul als Kind Christophe Brosteau  
Michel Robin Weert  
Maxime Cottin Bernard Marbaix  
Maxime als Kind Damien Vandersteen