

# TRUST ME

TRAU MIR  
CROIS-MOI

Regie: Virginia Pitts



Virginia Pitts

## Biografie

Geboren 1964 in England. Studierte Kunst, arbeitete 1985-87 am Theater. Filmausbildung am London College of Printing. 1989 erster Kurzfilm HASSAN über eine palästinensische Familie auf der Westbank. Lebt seit 1992 in Neuseeland, hat dort als Regie- und Ausstattungsassistentin gearbeitet. Bereitet zur Zeit ihre Dissertation über den Neuen Neuseeländischen Film vor.

## Biography

Born in England in 1964. Studied art and worked in theatre from 1985-87. She studied film at the London College of Printing and in 1989 she made her first short film, HASSAN, about a Palestinian family living on the West Bank. She moved to New Zealand in 1992 where she has worked as an assistant director and assistant set dresser. She is currently working on her dissertation on the subject of New Zealand cinema.

## Biographie

Née en Angleterre en 1964. Etudes artistiques. Travaille pour le théâtre de 1985 à 1987 puis étudie le cinéma au College of Printing de Londres. Réalise en 1989 un premier court métrage, HASSAN, sur une famille palestinienne vivant en Cisjordanie. Vit depuis 1992 en Nouvelle-Zélande où elle travaille comme assistante aux décors et à la mise en scène. Prépare actuellement une thèse de doctorat sur le nouveau cinéma néo-zélandais.

## Filmografie

- 1988 PALESTINIAN WOMEN  
TV-Dokumentation
- 1989 HASSAN  
Kurzfilm  
STATE OF DANGER  
TV-Dokumentation, Co-Regie:  
Jenny Morgan
- 1992 MAGIC BOX  
TV-Film
- 1993 HEROES  
TV-Serie, Regie einer Folge



Augusta Kennedy

## TRAU MIR

Als die 11-jährige Billie ihre ältere Schwester Sonia beim Schmusen mit Dan beobachtet, wird sie eifersüchtig. Um die Aufmerksamkeit ihrer Schwester wieder auf sich zu ziehen, ist Billie bereit, Sonia in ihr größtes Geheimnis einzuweihen. In einer Schachtel hinten in einem dunklen Schrank hält sie eine große, haarige Tarantel versteckt. Sonia schreit vor Ekel auf, als Billie sich die gefährliche Spinne auf den Arm setzt. Doch jetzt möchte Billie, dass Sonia die Spinne nimmt ...

## TRUST ME

Eleven-year-old Billie sees her older sister Sonia kissing and cuddling with Dan and is jealous. In order to divert her sister's attentions back to herself, Billie decides to let Sonia in on her greatest secret. In a box in a dark cupboard she has been hiding a large, hairy tarantula. Sonia screams in disgust when Billie places the dangerous spider on her arm. But now, says Billie, it's Sonia's turn to take the insect ...

## CROIS-MOI

Billie, 11 ans, observe sa sœur aînée Sonia qui flirte avec Dan et ça la rend jalouse. Pour que Sonia lui accorde à nouveau un peu d'attention, Billie est prête à dévoiler son plus grand secret. Elle conserve dans un carton, au fond de son armoire, une grosse tarentule velue. Sonia pousse des cris d'effroi lorsque Billie pose la dangereuse araignée sur son propre bras. Mais Billie voudrait ensuite que Sonia prenne elle-même l'araignée ...

Wettbewerb / IFB 2001

Kurzfilm

Neuseeland 2000

**Länge** 10 Min.  
**Format** 35 mm, 1:1.85  
**Farbe**

## Stabliste

Buch	Virginia Pitts Jane Sherning Warren, nach einer Idee von Jane Sherning Warren
Kamera	Phil Burchell
Schnitt	Wayne Cook
Ton	Chris Burt Andrew Ennever
Musik	Sean Donnelly
Production Design	Phil Gregory
Spezialeffekte	George Port
Kostüm	Kerry Trendall
Maske	Maya Lewis
Casting	Martin Henry
Regieassistent	Joel Robinson
Produktionsltg.	Andrea Morgan
Produzenten	James Wallace Tony Kovacs

Produktion  
James Wallace Productions Ltd.  
3005 Queen Street, 1st Fl.  
NZ-Auckland  
Tel.: 9-302 52 71  
Fax: 9-302 52 72  
tonyk@wallace.co.nz

Weltvertrieb  
New Zealand Film Commission  
P.O. Box 11-546  
NZ-Wellington  
Tel.: 4-382 76 80  
Fax: 4-384 97 19

## Darsteller

Sonia	Florence Hartigen
Dan	Daniel Hansen
Billie	Augusta Kennedy