

## HOTEL SPLENDIDE

HOTEL SPLENDIDE  
HOTEL SPLENDIDE

Regie: Terence Gross

Großbritannien/Frankreich 1999

Länge 99 Min.  
Format 35 mm, 1:1.85  
Farbe

## Stabliste

Buch Terence Gross  
 Kamera Gyula Pados  
 Schnitt Michael Ellis  
 Ton Simon Dart  
 Mischung John Taylor  
 Musik Marc Tschanz  
 Production Design Alison Dominiz  
 Ausstattung Christina Moore  
 Kostüm Michelle Pernetta  
 Maske Christine Allsopp  
 Regieassistent Max Keene  
 Produzent Ildiko Kemeny  
 Executive Producers Robert Buckler  
 Charles Gassot  
 Line Producer Guy Tannahill  
 Co-Produktion Canal+, Paris  
 TOC Films, Paris

Produktion  
 Renegade Films Ltd.  
 Bolsover House  
 5-6 Clipstone St.  
 GB-London W1P 8LD  
 Tel.: 207-637 09 57  
 Fax: 207-637 09 59

Weltvertrieb  
 FilmFour Ltd.  
 76-78 Charlotte St.  
 GB-London W1P 1LX  
 Tel.: 207-868 77 00  
 Fax: 207-868 77 71



Daniel Craig, Toni Collette

Foto: L. Daniel

## Darsteller

Kath	Toni Collette
Ronald Blanche	Daniel Craig
Cora Blanche	Katrin Cartlidge
Dezmond Blanche	Stephen Tompkinson
Stanley Smith	Hugh O'Conor
Lorna Bull	Helen McCrory
Morton Blanche	Peter Vaughan
Sergei Gorgomov	Jörg Stadler
Lorraine Bull	Clare Cathcart
Hotelpage	John Boswall
Küchenjunge	Toby Jones
Kellner	Dan Hildebrand
Zimmermädchen	Nadine Leonard
Angler	Len Hibberd
und	Imogen Claire

## HOTEL SPLENDIDE

Nach fünfjähriger Abwesenheit kehrt Kath in das Hotel Splendide zurück, wo sie zur Köchin ausgebildet wurde. Damals wurde das Kurhotel und vor allem die Küche von der gestrengen Mrs. Blanche geführt, die ihre gesundheitsfanatischen Ansichten rigoros umzusetzen verstand. Ronald Blanche, ihr Sohn und Chefkoch, war angehalten, jede Speise bis zur Unkenntlichkeit zu zerkochen, seine Schwester Cora war für die Anwendungen – Schlamm-bäder und Einläufe – verantwortlich. Nachdem Mrs. Blanche vor einem Jahr verstorben ist, erhofft sich Kath, daß nunmehr der Weg für eine Beziehung mit Ronald, die sich damals angebahnt hatte, frei sein würde. Doch Ronald will sie umgehend rausschmeißen und ist nur unter enormem Druck seitens der Familie dazu zu bewegen, Kath wenigstens so lange zu dulden, bis sie wieder abreisen kann. Bis dahin soll sie sich aus allem raushalten.

Bald schon schleicht sich Kath in die Küche, um ihre eigenen Mahlzeiten vorzubereiten. Ronald fühlt sich düpiert und schmeißt den Kram hin. Dezmond Blanche, der das Management übernommen hat und besessen davon ist, das Hotel im Geiste seiner Mutter weiterzuführen, bittet Kath, die Küche zu übernehmen. Kath ergreift die Gelegenheit mit Gusto und bringt Gourmet-Mahlzeiten auf den Tisch. Eine derartige Ungehörigkeit ruft Ronald auf den Plan, und die Küche verwandelt sich in einen Kriegsschauplatz ...

## HOTEL SPLENDIDE

After an absence of five years, Kath returns to Hotel Splendide, where she once trained as a sous-chef. At that time, the hydro-spa hotel and especially the kitchen were under the iron rule of Mrs. Blanche, a fanatical proponent of healthy living, who was adamant when it came to putting her ideas into practice. Ronald Blanche, her son and head chef, was encouraged to overcook every meal until it was unrecognisable; his sister, Cora, on the other hand, was responsible for administering the various treatments – mud baths, enemas, that kind of thing. Now that Mrs. Blanche has been dead for a year, Kath is hoping that nothing will come between her and

Ronald and the relationship that appeared to be in the offing years ago. Ronald, however, is determined to get rid of Kath as soon as he can; it is only family pressure that makes him tolerate her presence for at least as long as it takes for her to be able to leave again. Meanwhile, Kath is given strict instructions not to stick her oar into anything while she's still at the hotel. It is not long, however, before Kath starts creeping into the kitchen to prepare her own meals. Feeling duped, Ronald throws in the towel. Desmond Blanche, who has taken over the hotel's management and is obsessed with running it as his mother would have wished, asks Kath to take over the kitchen. Kath seizes the opportunity with both hands and throws herself enthusiastically into the preparation of delectable gourmet meals. Such impertinence cannot possibly be tolerated, however, and it soon brings Ronald back on the scene. Before long, the kitchen has turned into a veritable battlefield ...

#### Filmografie

##### Kurzfilme

1990	NOT A DROP TO DRINK
1991	CLOSED CIRCUIT
1992	THE MOMENT LIES
1994	RELATIVITY
1997	THE SIN EATER



Terence Gross

Foto: L. Daniel

#### Biografie

Geboren am 14.2.1958 in London. Beginnt seine Laufbahn als Regisseur von Werbefilmen und Video-Clips. Schauspiellehrer. 1990 realisiert er ELEMENTS OF ACTING, eine siebenteilige Serie für Britannia Films. Nach mehreren Kurzfilmen ist HOTEL SPLENDE sein Spielfilmdebüt.

#### Biography

Born in London on 14.2.1958. Began his career directing commercials and pop promos. Teaches acting. In 1990 he made ELEMENTS OF ACTING, a seven-part series for Britannia Films. After making several short films, HOTEL SPLENDE marks his debut as a feature film director.

#### Biographie

Né à Londres le 14-2-1958. Commence sa carrière comme réalisateur de films publicitaires et de clips vidéo. Professeur d'art dramatique. En 1990, réalise pour Britannia Films ELEMENTS OF ACTING, une série en huit épisodes. Après plusieurs courts métrages, HOTEL SPLENDE est son premier long métrage de fiction pour le grand écran.

#### HOTEL SPLENDE

Après cinq ans d'absence, Kath débarque du ferry et revient à l'hôtel Splendide où elle avait appris le métier de cuisinière. La directrice de l'établissement de cure était à l'époque Mrs. Blanche, qui surveillait particulièrement la cuisine et tenait à ce que tout le monde applique avec rigueur des préceptes d'hygiène et de santé draconiens. Son fils Ronald, chef de cuisine, était contraint de faire cuire tous les plats jusqu'à les réduire en bouillie méconnaissable tandis que sa fille Cora était responsable des bains de boue et des lavements. Maintenant que Mrs. Blanche est décédée depuis un an, Kath espère que plus rien ne s'oppose à la liaison qui s'était esquissée entre Ronald et elle, mais ce dernier la met à la porte. Grâce à l'énergique intervention des autres membres de la famille, il finit par accepter qu'elle reste à l'hôtel jusqu'à la venue du prochain ferry en exigeant toutefois qu'elle ne se mêle de rien.

Kath se faufile cependant en douce dans la cuisine pour y préparer ses propres repas. Ronald a le sentiment d'avoir été dupé et il laisse tout tomber. Son frère Desmond, qui a repris la direction de l'établissement et tient à respecter fidèlement les préceptes de leur mère, propose à Kath de se charger de la cuisine. Celle-ci saute sur l'occasion avec plaisir et elle se met à composer des menus extrêmement raffinés. Une telle impudence n'est pas du goût de Ronald qui entre aussitôt en lice et la cuisine ne tarde pas à se transformer en véritable champ de bataille ...



Helen McCrory, Stephen Tompkinson

Foto: L. Daniel